قافلۂ صدق و صفا ، کاروان عثق و وفا ، فرسان حماس کے ایک جانباز غازی و مجابد اشرف البعلوجی کا تذکرہ مجابد فلسطین شیخی سنوار شہید کے قلم سے

اشرف البعلوجي



تصنيف

مجابد ملت شيخ يحيى سنوار شبيد

ترجمه حامد قاسم

یہ غازی یہ تیرے پُر اسرار بندے جنفیں تو نے بخشا ہے ذوق خدائی دونیم ان کی ٹھوکر سے صحرا و دریا سمٹ کر بہاڑان کی ہیبت سے راقی دو عالم سے کرتی ہے بگانہ دل کو عجب چیز ہے لذت آشائی شہادت ہے مطلوب ومقصودِ مومن نه مال غنیمت نه کِشور کشائی

مقدمه

الحمدالله و الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال الله تعالى : أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا ، و إن الله على نصرهم لقدير.

حمد و ثناء ای قادر مطلق مخار کل رب الجہاد و المجاهدين الله عزوجل کے نام جس نے جہاد فی سبيل الله جيبا مقدس و مطبر فريضه عطاكرك امت مسلمه كو سرفراز و سرباند فرمايا ، عريد جباد کی اہمیت کو ذروۃ سنامہ کا تمغۃ المباز عطا فرما کر اسے محکم و قطعی فریضہ بنا دیا ، یہ جہاد ہی کی بركات بن كه چوده سو سال سے امت مسلم كے جانباز و هيسواران ، مظلوم و مقبور بلاد و اراضى کو پنج استبداد سے چیڑاتے آئے ہیں ، جہاد بی کی برکات سے افغانستان آج توحید کے تغول سے کونے رہا ہے ، ملک شام سارہ بی خیر باد الارض کا حقیق مصداق بنے جا رہا ہے ، ارض مقدسہ ان شاءاللہ آزادی و حریت کے دہائے پر ہے ، ونیا مبدی منظر کی منظر ہے ، خدا کی زین پر خدا کا نظام نافذ ہونے کو ہے ، جہاد لین کرشمہ سازی سے آقصوں کو خیرہ کررہا ہے ، یہ جہاد کی برکات ہ ، اس کی فرضیت و اہمیت ، افادیت و عقمت سے الکار ہر کر نہیں کیا جا سکتا ہے ، اس کی فرضیت کا مشر بالکل ای طرح کافر ہے جس طرح نماذ کی فرضیت کا مشر کافر ہے ، علاء فرماتے وی کہ جہاد کو ٹالیند کرنے والا مجی جنت تک رسائی نہ یاسکے گا ، جہاد مارا فد ہی مسلم ہے ، اس کی اہمیت کا اعدازہ اس بات سے مجی لگایا جا سکتا ہے کہ جب جباد کا موقع آیا تو آپ سجد نبوی میں نہیں رہے بلکہ وشت و صحرا جنگات و بیان کی راہ چل پڑے ، یاد رکھیں کہ بغیر جہاد کے انتلاب ممكن نہيں ہے ، بغير جہاد كے يمنكارت محن كيلے نہيں جاسكتے ، بغير جہاد كے مظلوموں ك لهو يى كر سيراب مونے والى تصليل كاتى تيس جائتى ، دشمنان اسلام كے كبر و توت سے بحرے سر ، سر گلول نہیں کیے جا سکتے ، جہاد ہی وہ واحد راستہ ہے جس کے ذریعے ہر شیطان کو ختم كيا جا سكتا ہے ، جہاد رب كا علم ہے ، دين كا بلند ترين شعبہ ہے ، ليكن جمارى غفلت الامان الحفظ ، جبك وحمن جميل للكار رہا ہے ،بايرى مسجد كى اينيس اس كے در و ديوار جميل صداكي دے رے ہیں، سلاخول علے دبے امیرین جاری راہ تک رہے ہیں، ڈرا این بازوں اور میودیوں کے بازوں کا موازنہ کرو میاں کسی پہیں سال کے ٹوجوان سے کیو کہ جہیں مظلوموں کی امداد کرنی

ہ، بابری مسجد کے لیے باتھ میں کا شکوف لیے کافروں سے برسر پیکار ہونا ہے، تو بیاس کر وہ سراسیم میں مبتل موجاتا ہے، پھر کے گا کہ مجھے پسل چلانا نہیں آتا، مجھے کلافتکوف چلانا نہیں آتا، مجمع وهمن پر بیند کرنیدز مینکنا نہیں آتا ،مجمع راکث لائیر چلانا نیس آتا ، یمی بات کی اسكول سے لوشخ ہوئے يہودى طالب علم سے بوجھے كه بتا اے يبودى ،اگر جيرے باتھ ميں پیٹول دے دیا جائے تو کیا تو چلا سے گا؟ وہ جواب دے گا کہ میں نے اٹھارہ طریقوں سے پیٹول چلانے کی تربیت حاصل کی ہے ، وراسے ول سے یہ بتائیں کہ کیا آپ نے بھی یہ سنا کہ اسرائل نے است است کی جیتے، یا ہے کہ اس کی کرکٹ یا ہاک ٹیم ہے، وہ کرکٹ اور ہاک تہیں كمينة، وه مارے سرول سے كميلة وي، وه مارے تن بدن كو اسية كميل كود اور ذہنى تفرع كا تخته مشق بناتے ہیں ، انہیں شب و روز بس مبی ایک دھن سوار ہے، لیکن فرا ہارے تعبول دیہاتوں اور شہروں کا گشت لگائیں ، گیند اور بلا اٹھائے، ہر ایک خود کو بہاور خیال کررہا ہے ،جس قدر ممكن موكركيرر بنے كى بوجا كوشش كرديا ہے، بلكہ بعنے جكبول پر مستقل ميدان بي، جہاں کھوڑ سواری بھاگ دوڈ کے مقابلے تہیں، بلکہ کرکٹ کے عاشق لین قسمت آزمائی کرتے ہیں، ساری کوششیں ساری توانائیاں اس میں صرف ہورہی ہیں ، ذرا سی فراخت ہوئی ، گیند اور بلا لیکر عبل گاہ کی ست چل پڑے ،کاش کہ ان ہاتھوں میں اسلحہ ہوتا، تو مسلمان کتا اچھا لگتا ، پر جب جہاد سامنے آتا ہے تو کنی کتراتے ہیں ،،شر عی اصطلاحات میں تحریف کرتے ہیں، پھر رب کی المرت الاش كرتے إلى، رب كى المرت كے ليے بستر الحاكر شرعى اصطلاحات ميں تحريف نہيں كرنى ہوتى بلكہ عملى جہاد كے ميدان ميں لكل كر اپنا سر پيش كرنا يرتا ہے ، پھر فرشتوں كے للكر ارتے ملے آتے ہیں۔

جاری لیماندگی کی ایک وجہ یہ ہے کہ جمہوریت اور مساوات جیسی خوش کن اصطلاح سے ہمارے ذہنوں کو مغرب زدہ بنادیا گیا ، اور مغربی جمہوریت پھر اسلام کی ترقی کے لیے مانع بن گئی ، کیوں ظافت و جمہوریت دولوں متفاد چیزیں ہیں ، قرآن میں عالم و غیر عالم میں فرق کیا گیا ہے جبکہ جمہوریت میں سب کا دوث برابر قرار دیا گیا ہے ، قرآن کے مطابق حاکمیت صرف اللہ کی ہے ، جبوریت میں حاکمیت عوام کی ہے ، قرآن کے مطابق اکثریت بھکے ہوئے لوگوں کی ہے ، جبوریت میں حاکم بننے کے اہل دو لوگ ہیں جبکہ جمہوریت میں حق کا معیار اکثریت ہے ، قرآن کے مطابق حاکم بنے کے اہل دو لوگ ہیں جبکہ جمہوریت میں ہر ایک حاکم بن سکتا ہے ، حدیث کے واللہ کی راہ میں جہاد کرتے ہیں ، جبکہ جمہوریت میں ہر ایک حاکم بن سکتا ہے ، حدیث کے واللہ کی راہ میں جہاد کرتے ہیں ، جبکہ جمہوریت میں ہر ایک حاکم بن سکتا ہے ، حدیث کے

مطابق جو حکومت طلب کرے وہ اس کا اٹل نہیں ، جبکہ جمہوریت میں حکومت کا مہذب طریقے سے مطالبہ ہوتا ہے ، صدیث کے مطابق جس قوم کی حکران عورت بنتی ہے وہ قلاح نہیں پاتی ، جبکہ جمہوریت میں عورت محرال بن سکتی ہے ، جب اس قدر دونوں میں تضاد ہے تو بھلا کیوں کر اسلام کی آبیاری اور کلمۃ اللہ کی سربلندی ہوسکتی ہے ،

اللش ممبری کونسل صدارت بنائے خوب آزادی نے بھندے اُٹھا کر چینک دو باہر کلی ش نئی تہذیب کے اندے ہیں گندے گر ایں جہوریت انتخابات است مذاب است و مذاب است و مذاب است دریں ایام می بنی و می بینم کر بر مردار خوفائے کلاب است

اسلام کی سر بلندی کماحقہ جہاد سے ممکن ہے ، جہاد کا مقصد فساد نہیں ہے بلکہ یہ لو فسادہوں کا علاج ہے ، جہاد دہشت گردی تیں بلکہ دہشت گردوں کا علاج ہے ، جن مقاصد کے تحت جہاد كيا جاتا ہے وہ سراسر انساني حقوق پر بني جي ، عقل سليم اگر اس بابت كوشته تنهائي مي سوي و فكر سے كام ليل تو بخوبي واضح ہو جائے گا كہ قرآن كے مطابق جہاد كے مقاصد ميں مقبوضہ علاقوں کی بازیائی ، کمزوروں کی مدد ، مقتولین کا قصاص ، جزید کا حصول ، حمد فکنی کی سزا ، اپنا دفاع ، عبادت گاہوں کا دفاع ، فتوں کا خاتمہ ، اور اسلام کا غلبہ شامل ہے ، عقل و خرد کے دعویدار کیا یہ بتا کتے ہیں کہ یہ انسانی حقوق کے خلاف ہے؟ جب حقول تشکیک زدہ ہو جائیں قلب و جگر مغرب کے پرستار ہوجائی اور تن و من جمہوریت کے دلدار ہوجائیں تو یا تو وہ جہاد کا الكاركرتے ہيں يا كار جادے بيخ كے حلے والے الماش كرتے ہيں اور تاويلات فاسدہ ك وروازے کمول لیتے ہے ، بھی اولا اعمال کی سمج اور ایمان کی مضبوطی کی شرط کا بہانہ الاشتے ہیں ، ای قبیل سے جہاد اصغر اور جہاد اکبر کی اسحات ہیں ، جہاد کے لیے ایمان کی مضبوطی کی شرط لگانا سوائے لنس پرئی کے اور کیا ہوسکتا ہے کہ جب نماز روزہ زکوۃ جج ایمان کی کمزوری کے باوجود ادا کیے جاسکتے ہیں تو پھر جہاد جیبا عظیم الثان عمل کیوں نہیں کیا جاسکتا ؟ اگر نیک عمرال كے ليے اعمال كى سمج ضرورى ہے تو جہاد مجى ايك عمل ہے اس كى مجى سمج كى جائے تاكہ نيك حكرال حاصل ہو ، " نفس كے ساتھ جهاد جهاد اكبر ہے "كى منطق سوائے مفروضے كے اور كھ معلوم نہیں ہوتی ہے ، کیوں کہ نفس کے ساتھ جہاد کی نوعیت جداگانہ ہے ، نماز کے لیے نفس

کو تیار کرنا ، روزے کے لیے نفس کو تیار کرنا ، زکوۃ کے لیے نفس کو تیار کرنا بلاشہ مجاہدے کا کام ہے المجابدے کا کام ہے ، بہی وجہ کام ہے لیکن جہاد کے لیے نفس کو تیار کرنا دیگر اعمال سے بڑھ کر مجابدے کا کام ہے ، بہی وجہ ہے کہ جہاد کا سب سے بڑا دھمن نفس ہے ، لہذا نفس کو جہاد کا مطلب ہے ہوا کہ نفس کو جہاد کے لیے تیار کیا جائے ، کیوں کہ جہاد کا سب سے بڑا دھمن کی ہے۔

الغرض جہاد فی سبیل اللہ ایک عظیم تحفہ ہے ، اس میں سستی اور کو تابی سوائے شوئی قسمت اور حرمان نصیبی کے کچھ بھی نہیں ، جب تک امت میں قرآن اور تکوار ساتھ ساتھ شے تب تک امت میں قرآن اور تکوار ساتھ ساتھ شے تب تک امت عزت و شرف ، احرام و افتخار کے ساتھ زندگی تی ربی تھی لیکن جوں بی دونوں بعد پیدا ہوا تو امت مسلمہ زخم خوردہ ہو کر رہ گئی ، اقبال نے اسی حقیقت کو چند گفتوں میں بیان کیا:

این دو قوت حافظ یک دیگرند کا نکات زندگی را محورند تا مسلمان کرد با خود آنچه کرد گردش دوران بساطش در لورد مرد حق از غیر حق اندیشه کرد شیر مولا روبی را پیشه کرد

یہ دولوں تو تیں (کوار اور قرآن) ایک دومرے کی محافظ ہیں اور زندگی کی کا کات کا محور ہیں ،
زندگی انہی دو کے گرد گردش کرتی ہے ، یہاں تک کہ مسلمانوں نے اپنے آپ سے کیا جو پھے کیا
اور زمانے کی گردش نے ان کی بساط لپیٹ دی ، اللہ کے یہ بندے غیر اللہ سے ڈرنے گے، مولا
کے اس شیر (مسلمان) نے لومڑی کا پیشہ لیعنی بزدلی اختیار کرئی۔

واتعی جہاو سے خفلت نے مسلمان کو کس قدر ذلت و خواری کی کھائی میں دھلیل دیا ہے ، مسلمانوں کی وہ تہذیب و ثقافت ، عظمت و وقعت سبحی کچھ لوٹ لیا گیا ، عکرال کے عادل ہونے کا تصور ، تکوارول کی جنکار میں قرآن و نماز کی طاوت میدانوں میں پروان چڑھنے کا جذبہ می کافور ہوچلا ہے ، سلام ہو ان بھی خواہان قوم پر جو جمہ وقت عظم کی آند جیول سے کرائے کا جزر رکھتے ہیں ، جن میں شانہ روز امت کے مظلومین کا درد جوالہ بن کر قلب و جگر کو جلا رہا ہوتا ہے ، جن کا جیتا مرنا سبحی کچھ جہاد کے لیے ہوتا ہے ، دین خداوندی کی سرباندی کے لیے کوشاں رہتے ہیں ، جن کی رائیں رب سے بائیں کرتے ہوئے مصلے کی پشت پر گزرتی ہیں ، جن کی فطرت و طبیعت میں صالحیت و سالمیت ہے ، جن میں جذبۂ جہاد خون کی طرح گردش کر رہا کی فطرت و طبیعت میں صالحیت و سالمیت ہے ، جن میں جذبۂ جہاد خون کی طرح گردش کر رہا

ہے ، وہ رب سے ملاقات کے مشاق ہیں، شہادت کے لیے بے قرار ہیں ، دین اسلام کے پہرے دار ہیں ، وہ میدانوں کے غازی اور خیسوار ہیں ،ائل ایمان پر ہوتے ظلم وستم پر وہ دل فظر ہیں ، وه بهم نوائ خالد و ضرار بين ، جن من صديق كي صداقت ، فاروق كي عدالت ، عثان كي سخاوت ،اور علی کی شجاعت ہے ، جن میں امیر معاویہ "کی سیاست، ابو عبیدہ جیسی امانت کوٹ كوث كر بعرى ہے ، يمى وہ لوگ ييں جنہيں اللہ نے است دين كى سربلندى كے ليے قبول كرايا ہے ، لیکن زخم خوردہ است کا حال دیکھ کر دل زخی زخی ہے ، قلطین کا حال کس سے تحقی جیس ے عزم و ہمت ، مير و استقامت كو ديكه كر يول محسوس ہوتا ہے كہ انہول نے اسے اجداد سے مبر و استقامت کا وافر حصہ پایا ہے ، وہ کتنے اپنے کھو بچکے ہیں ، ظلم و ستم کی حدیں متجاوز ہو پکی ہیں، جن کے آشیالوں سے بم و بارود کے دھوئیں شب و روز اٹھتے رہے ہیں، پھر بھی استقامت دیکھیے قلت کے شکار ہوکر بھی مبر و بہت کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے وحمن سے بر سر پیکار ہیں، اور ہم کثرت میں ہیں ،لیکن پر بھی علم وستم کی چکی چلتی رہتی ہے، سب کے منہ پر تالے لگے ہیں، کوئی عملی طور پر پیش قدی کرنا ہی تیس چاہتا، فلسطین جل رہا ہے لیکن گام بھی اقوام متحدہ کو بیه ظلم کیول نظر نہیں آتا ، ماؤل بہول کی آہ و بکا ، نالۂ قریاد خیموں چھیروں بی بلند موکر وہی دب کے رہ جاتی ہے، انہیں پہت ہے کہ سوائے خدا کے اور کوئی جارے لیے کیا کرسکتا ہے مسلمان حكران كمال مارى الداد كو الي ع إ وه تو الي خوابول خيالول من مست إلى، جاية بھی قلسطین کا دورہ سیجے، اور جائزہ کیج کئ گودیں اجری ہوئی دکھائی دیں گی ،کئی سہاکنوں کا سہاک چین چکاہے ، جس کا ول خراش نشان ان پر واضح نظر آئے گا، جن محرول میں قبتہوں كى فضائي تحيى ، وه محراف سوكوار نظر آعي ك ، جهال بعى حرت و عم كا سابيه تك ند تفاه وہاں آج برم عشرت برم ماتم نظر آئے گی، جہال ساحل کے سرے کھڑے یاد سیم میں اہلیاتے سبز چاور تانے حسن بھیرتے درخت یاد سموم سے خشک نظر آئیں گے ، تالول کی زینت کو دوبالا كرتاء بل كماتا يانى آج علم سے سرخ ہوچكا ہے، ليكن جهاد پھر بھى ليك آب و تاب كے ساتھ جاری ہے، ماکس اینے بیج دے رہی ہیں ،اینے شہزادوں کے سرول یہ ہاتھ پھیر کر قافلہ حق کے ہمراہ رخست کردی ہیں ، ایک ہم ہیں اس قدر بد قست ہیں کہ آزمائش کے بھی لائق نہیں ابل قلسطین الل افغانستان الل برما وہ اس قابل سے کہ خدا انہیں آزماتا کیوں کہ آزمائش بقدر ایمان آتی ہے اور رہے ہم تو ایمان خالی ہیں ، جمیں تو وظمن نے جمہوریت اور کرکٹ میں پھنا رکھا ہے جبکہ قلسطین عمل طور پر تباہ ہوچکا ہے ، کاش کہ مسلمانوں کو بھی کوئی ایسا عمران مل

جاتا جو ان کی داد رسی کرتا ، ان کے لیے جان نچھاور کرتا ، بندوؤں کو مودی مل گیا ، عیمائیوں کو ثرمپ مل گیا ، اور یہودیوں کو بن یابین نیتن یابو مل گیا لیکن افسوس جمیں کوئی مخلص حکر ان خیس مل سکا جو بھی آیا لیٹی بائسری بجائی لینا راگ الایا اور چلنا بنا ، اہل قلسطین کی حالت زار ناقابل دید و بیاں ہے حکر انوں کی خاموشی اور منافقت عروج پر ہے ، جب مسلمانوں کی تکواریں زنگ آلود ہوجائیں اور محوثے شادیوں میں رقص کرتے نظر آئی تو سجھ لو کہ تباہی ہماری مختظر ہے ، آن اپنوں کا خوں اتنا مجمد ہوگیا ہے کہ سب ک حد دیکھ کر کانوں سے سن کر بھی دل میں درد جہیں اٹھتا ، فلسطین کا صفایا ہوچکا ہے لیکن سر یہ جوں تک جیس ریکتی ، حقیقت یہ ہے جس کا کوئی انکار جیس کر سکتا ہے ، مشغلم طریقے سے منایا اور تباو کر دیا ہے ، مشغلم طریقے سے منایا اور تباو کر دیا ہے ،

رق صوبہ: اسے خل طور پر منا دیا گیا ہے، اس کے باشدوں کو تنلی طور پر صاف کر دیا گیا ہے اور اس پر قینہ کر لیا گیا ہے۔

خان بوئس صوبہ: علم طور پر تباہ ہو چکا ہے اور رہائش کے لائق نہیں رہا ہے ، وسطی صوبہ: ×30 تبائی کا شکار ہوا ہے اور مسلسل بمباری کے نتیج میں تبائی برطتی جا ربی ہے ،

غرہ صوبہ: اس کے بر70 علاقے کو تہاہ کر دیا گیا ہے اور بر70 باشدوں کو تعلی طور پر صاف کر دیا گیا ہے، اس کی 40 سے زیادہ زمین پر قبضہ کر لیا گیا ہے،

ثالی غزہ: کمل طور پر تباہ ہو چکا ہے، اس کے باشدوں کا تعلی صفایا کر دیا گیا ہے، اور اس کی زمین پر کمل طور پر قبضہ کر لیا گیا ہے ، اس مسلسل جارجت کے نتیج جس 50,000 سے زیادہ افراد شہید ہو پچے ہیں اور تباتی کا سلسلہ افراد شہید ہو پچے ہیں اور تباتی کا سلسلہ افراد شہید ہو پچے ہیں اور تباتی کا سلسلہ بغیر کسی وقفے کے جاری ہے ، کہاں ہیں حقوقی انسائی کی رف لگانے والے ؟ کہاں ہیں مساوات کا درس دینے والے ؟ ان مسلم حکر انوں کو کیا ہو گیا ہے ؟ آن آگر محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم زندہ ہوتے تو کر گزیہ قالم علیہ وسلم خرانوں کو کیا ہو گیا ہے ؟ آن آگر محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم زندہ ہوتے تو ہر گزیہ قالم سے گوارا نہ کرتے ، گریٹر اسرائیل کا خواب دیکھنے والے اب تک خاک و خون جس تڑپ رہ ہوتے ، سے گوارا نہ کرتے ، گریٹر اسرائیل کا خواب دیکھنے والے اب تک خاک و خون جس تڑپ رہ ہوتے ، مربر ہے ، ہماری کو تابی کے سبب جہاد سے دوری کی خواب دوری کی و تازہ کر جاتی ہیں ، کل یوم الجمعہ ۲ و سمبر ہے ، ہماری کو تابی کے سبب جہاد سے دوری کی

وجہ سے ای روز دشمنان اسلام نے ہاری پیاری مسجد کو شہید کرکے ترام مندر بدنام مندر لغمیر کردیا ، اور ہمارے ضمیرول نے جنازے پڑھ لیے ۔

مبارک ہو اے طالبان ، مبارک ہو اے شہ سوارانِ جماس تم نے جہاد کو زندہ کیا ، دلوں کو مرت کی بہاروں سے شاوال و فرطال کردیا ، مسحل چرول کو تروتازگی بخش دی ، برسول پرانی دعاؤل میں مائلی مرادیں بر آئی ، اور بہ بات ثابت ہوگئ کہ جب مادی قوت و طاقت کا روحانی طاقت و قوت سے اجماع ہوتا ہے تو مادی قوت ہار جاتی ہے، روحانی قوت جیت جاتی ہے ، اے مجابدين اسلام تم في كس طرح ويكية على ويكية عالم اسلام من بست و حوصلني ، زيست و زندگي کی ایک نی اہر پیدا کردی، اے اللہ حیری طاقت بہت بڑی ہے حیری قوت کے سامنے دنیا مجر کی ساری بی طاقتیں نے بیا، یہ چد مشت بحر تیرے پراسرار بندے ، خود کو سیر کہنے والول سے كرا كے، تيرے نافرانوں فرعونوں كى سازشيں طاقتيں كرى كے جالے ثابت ہوئى، اے اسلام كے بي بال وير شابيوں كيا يہ جہاد كے نتيج ميں ملنے والى منتح و كامر انى قدرت خداوندى كا عجيب و انو کھا شاہکار نہیں ہے ؟ ایک ایے وقت میں جب جہاد کا سورج غروب ہوا جارہا تھا ، حماس کی يرجوش تحريك نے رات كے تھے ہارے مسافروں كو نويد سحر سنائى، خوابيدہ و خفتہ عوصلوں كو عرم نو بخشا پر کیف زندگی سے مایوس امارت اسلامیہ سے ناامید افراد کو چراغ زندگی کے فروزال ہونے کی اطلاع دی اسحاب ظلمت کے چینے، موسم خزال کے رخصت ہونے اور فصل بہارال کی آمد سے باخر کیا ،سردی سے شخرتے لوگوں کو اسے حصلوں اور اسے لبو سے حرارت اور جلا بخشی، ظلم و ستم کے ریکتانوں میں بھٹے بادیہ نوردوں کو تخلتانوں کی اہمیت سے آشا کیا ، بحر بیکرال کی موجوں سے ناواقف بحر وخار کی اہرول سے نا آشا افراد کو تموج دریا سے واقف کروایا ، نامرادی ماہوی کی مخلوں کو چرول سے کافور کیا اور آج ورافشال ستارے بن کر اہمرے ہیں نقاب ہوش کتائب القسام کا نشال سریہ سجائے اسلحہ اٹھائے رب کی طاقت و قوت پر مجروسہ کے ہوئے، صالحانہ لباس میں ملبوس اسلامی طرز حیات کو کلے لگائے ہوئے اعلاء کلمن اللہ کا حمینڈا ايرامي إلى -

> فلای میں نہ کام آتی ہیں شمشیریں نہ تدبیریں جو ہو ذوق بھیں پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

الحمد لله شامی مجاہدین نے بھی اب محاذ کھول دیے ہیں فتوحات کا سلسلہ جاری ہے ، ان شاء الله افغانستان کا وہ کروار شام و فلسطین میں بھی وہرائے گا ، یہ جنگ جاری رہے گی یا مو توف ہو جائے گی اس بابت کچھ نہیں کہا جاسکتا ممکن ہے یہ جنگ تیسری جنگ عظیم کا پیشہ خیمہ ہو ، شاید نہیں یاہو ہی وجال کا استقبال کرے ، واللہ اعلم

جارا كام بيه ك جو جان لكا سكنا ك وه جان لكا دك ، جو مال لكا سكنا ك وه مال لكائ ، جو زبان كلول سكنا ك وه زبان كلولى ، جو لك سكنا ك وه كلم كو حركت دك ، جو كل تبيس كر سكنا لوكم اذكم دها كے ليے ہاتھ اٹھا لياكرے۔

> وَ لَرُبُ نَازِلَةٍ يَضِيقُ لَهَا الفّتي ذَرِعاً وَعِندَ اللهِ مِنها المَخرَجُ ضاقت فَلَمّا إستَحكَمَت حَلَقاتُها فُرِجَت وَكُنتُ أَظُنُها لا تُفرَجُ

ترجمہ: اور آنے والی تننی ہی مشکلات الی چیں جن سے انسان نگلہ ہو جاتا ہے، لیکن اللہ کے ہاں سے ان کا حل نکل آتا ہے ، مشکلات بڑھ کئی اور جب ان کی گرچیں معبوط ہو گئی تو کشادگی کردی کئی حالانکہ بیل سمجھتا تھا کہ کشادگی خیص کی جائے گی۔

مخضر تاريخ فلسطين

قلسطین کی تاریخ کا آغاز تقریباً 3000 سال قبل مسیح سے ہوتا ہے جب یہ علاقے کنانی لوگوں کے زیر اثر شے کنانی لوگ زراعت اور تجارت بی اہر شے، اور مخلف شروں بھیے یروشلم، یر یکو اور غزہ کی بنیاد رکھی ، صفرت ابراہیم علیہ السلام بائل سے ہجرت کرکے قلسطین جا ہے، وہ وہیں آپ کی اولاد پروان چڑھی ، صفرت اسحاق کے فرزند صفرت یعقوب اور ان کے پہر نیک صفرت صفرت یوسف علیہ السلام بقضائے الی بازارِ مصر جا پہنچ جس کا مفصل ذکر قرآن پاک بیں ہے ، بالآخر یعقوب علیہ السلام بھی مصر آ ہے جہاں ان کی حکومت 430 سال تک قائم رہی ، یہ نسل بڑھتی گئی ، جو بنی اسرائیل کہلائی ، موجودہ اسرائیلی ای سل سے ہیں ، جب بنی اسرائیل کی دور تتم ہوا، تو ایک نیا فرعون آیا جس نے بنی اسرائیل کی بڑھتی ہوئی تعداد اور طاقت کو خطرہ سمجھا ، اس سے فرعون نے بنی اسرائیل کو غلام بنانے کا فیصلہ کیا تاکہ وہ مصر کی معیشت کے لیے سمجھا ، اس شے فرعون نے بنی اسرائیل کو غلام بنانے کا فیصلہ کیا تاکہ وہ مصر کی معیشت کے لیے

کام کریں ، فرعون نے بنی اسرائیل کو سخت مونت اور مشانت کا شکار بنایا ، انہیں تعمیرات، کھیتوں، اور دیگر کاموں کے لیے استعال کیا گیا ، ان پر سختوں کے علاوہ انہوں نے بچوں کو پیدا ہونے سے پہلے مثل کرنے کا بھی علم دیا تاکہ ان کی تعداد کم کی جاسکے ، اللہ عزوجل نے اس علم کے خاتے اور لوگوں کی رشد و ہدایت کے لیے جلیل القدر پنجبر حضرت موی طیہ السلام کو پیدا فرمایا ، جن کے ذریعے فرعون استے انجام کو پہنچا ، بائل اور اسلامی روایات میں اس فرعون کا نام "فرعون" بی ہے، جو کہ ایک لقب کی حیثیت رکھتا ہے ، پچھ تاریخی مکاتب قار میں اسے "ر عمسيس" (Ramses) يا " توت الح آمون" (Tutankhamun) سے منسوب كيا كيا ہے ، جس کی پہنتہ صراحت نہیں ملتی ہے ، بعض مؤر خین اس دور کو تقریباً 13 سے 12 سو قبل مسیح کے درمیان قرار دیتے ہیں ، اللہ تعالی نے ان واقعات کو قرآن کریم کے مختف مقامات پر بیان فرمایا ہے ، مخفراً یہ کہ فرعون کو بحر قلزم میں غرق کردیا گیا اور اللہ نے بنی اسرائیل کو نجات عطا فرمائی ، بحر قلزم، نے اگریزی میں Sea Red کہا جاتا ہے، ایک اہم سمندری راستہ ہے جو مشرقی افریقہ اور عرب کے درمیان واقع ہے ، بحر تکزم جنوب میں عدن کے علیج سے اور شال یں سوئیز کینال کے ذریعے بحیرہ روم سے جڑتا ہے ، یہ سٹریٹ آف باب المندب کے ذریعے بحر بند سے بھی جڑا ہوا ہے ، یہ تقریباً 2,300 کلومیٹر المبا اور 300 کلومیٹر چوڑا ہے ، بن اسرائیل بحر اللزم سے ہوتے ہوئے وادی سے میں آئے ، بہال کیب لگا لیے ، اللہ نے ان نا شکرول پر لیک تعتول کے دہانے کول دیے ، آسان سے من و سلوی اتارا ، سابیہ کے لیے بادلوں کو سائبان بنا دیا ، بہیں تورات عطا ہوئی انکار پر پہاڑ کو معلق کیا گیا۔

قائدہ: میدان سے معر اور شام کے درمیان سائیس میل کا ایک وسیع و عریض میدان ہے ، اسے "وادی سے "اور "معر اسے بینا "بھی کہتے ہیں ، یہ جزیرہ نما بینا کا ایک حصہ ہے، ظمل جزیرہ نمائے بینا تقریبا 67 ہزار مراح کلومیٹر پر پھیلا ہوا ہے ، ٹی الحال یہ خطہ عربی جہوریہ معر کا حصہ ہاس کے شال ہیں تحیرہ روم، مغرب ہیں خلیج سویز اور نہر سویز، مشرق ہیں قلطین (فردہ کی پٹی اس کے شال ہیں تحیرہ روم، مغرب ہیں بحیرہ المر (لال سمندر، بحر تظرم) واقع ہے ، اسے براعظم اور امرائیل ، (خلیج عقبہ، اور جنوب ہیں بحیرہ المر (لال سمندر، بحر تظرم) واقع ہے ، اسے براعظم افریقہ اور ایشیا کے درمیان لنگ سمجھا جاتا ہے، اس وادی سے اللہ کے برگزیدہ نبی معرب موئی کل میدان ہیں بنو اسرائیل این میدان ہی میدان ہی وجہ سے اسرائیل این دورہ دی وادی اس وادی کا رویہ افتیار کرنے کی وجہ سے اسرائیل این دورہ نفاون کا رویہ افتیار کرنے کی وجہ سے

عالیس سال تک مارے مارے مجرتے رہے ، "تیہ" عربی زبان کا لفظ ہے،جس کے معنی ہیں سر كروال ربتا، محوضة ربنا ، تيه لق و وق بيابان يا ايسے بيابان كو تبى كہتے بيں جس ميں مسافر مم ہو جائے ، ای خطہ میں واقع پہاڑ کو قرآن کریم میں "طور سینا" بھی کہا ممیا ہے اور "طور سینین " مجی ، اے "جبل موی اور جبل طور" مجی کتے ہیں ، سینین " وراصل جزیرہ نمائے سینا بی کا دوسرا نام ہے، اب بیر سارا بی علاقہ جس میں کوہ طور واقع ہے ، جو اب معر کے تبند میں ہے، "معرائ سینا" کے نام سے مشہور و معروف ہے اسینین بنیادی طور پر اس خطہ کا نام ہے! البتہ اس کے کئی اور معانی بھی آتے ہیں، جن میں منتوب صورت، اچھا، وہ پہاڑ جس پر کھنے یا مس دار ورحت مول، شامل بن ، طور سينين كو سورة المومنون كى آيت نمبر 20 من طور سيناه کہا گیا ہے اور آج کل بھی سیناہ کا نام سیناء بی ہے ، صحرائے سینا اور کوہ طور یہ دونوں معرکے ایشیائی سے میں ہیں، جیسا کہ اور بیان کیا گیا ، آپ اگر زمین کا نقشہ دیکسیں تو آپ کو لال سمندر (بحیرهٔ احمر) غلیل کی وی(V) کی طرح دو حصول میں بہتا نظر آئے گا، غلیل کی بیہ وی درمیان میں مثلث بناتی ہے اور یہ مثلث سینا کہاا تا ہے، مثلث کی نوک پر مصر کا سیاحتی شہر "شرم الشیخ" آیاد ہے؛ جب کہ اوپری حصہ جار ملکوں اور محیرہ روم سے جا کراتا ہے، وہ چار ملک سعودی عرب ، اردن ، فلسطين، امرائيل اور مصرين ، حضرت موى عليه السلام دومر تبه اس مثلث يعني جزیرہ نمائے سینا میں داخل ہوئے ، آپ کہلی بار اس وقت سینا میں آئے جب آپ فرمون کے لے یالک صاحبرادے تھے آپ کی پرورش کل میں ہوئی تھی، آپ فرعون کے وارث بن رہے تنے ! کیکن پھر ان سے ناوانستہ طور پر ایک قبطی مل ہو گیا اور آپ سزا اور قرعون کے علم سے بیخ کے لیے سینا میں بناہ لینے پر مجبور مو کئے ، سینا اس وقت فرمون کی سلطنت میں شامل نہیں تھا، حضرت موک صحرا میں چلتے جلتے مدائن پہنچ کے، دوسری بار جب اللہ تعالی نے آپ کے دریع بنو امرائیل کو فرعون اور اس کے نظر سے نجات عطا ک۔(از: خالد حسین نیوی)

پہلا مرحلہ: ابھی یہ وادی بینا ٹیل بی سے جبکہ وہال فلسطین پر ایک جنٹبو قوم عمالتہ قابض ہوچکی تھی ، اس بھاری بھر کم مضبوط تناور قوم سے مقابلہ آسان نہ تھا ، لیکن خدا جب کسی چیز کا امر کرے تو امر کے حل کی صلاحیت خود بی پیدا فرما دیتے ہیں ، یہ واقعہ بھی قرآن کریم کے چھنے پارے بیل جزوی طور پر موجود ہے ، چنانچہ بنی امرائیل پر عمالتہ سے جہاد فرض کردیا گیا تھا لیکن انہوں نے انکار کیا بلکہ رو کھے شکھے جوابات وقت کے پینجبر کو دیے ، ذات و مسکنت کے لیکن انہوں نے انکار کیا بلکہ رو کھے شکھے جوابات وقت کے پینجبر کو دیے ، ذات و مسکنت کے

لیے بی کیا کم تھا، نتیجہ یہ لکلا کہ ارض مقدمہ چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئی ۔
سوال: یدودیوں کا قلسطین پر افتدار اور قبنہ کے دعوی کا استحقاق کس بنیاد پر ہے؟ تاریخی بنیاد پر
یا نہ ہی بنیاد پر ؟ اگر تاریخی بنیاد پر ہے تو یہ درست نہیں ہے، تمام مؤر فیین کا اس پر اتفاق ہے
کہ اس شجر کو کتھانیوں اور یبوسیوں نے آباد کیا تھا، چنانچہ رابطہ عالم اسلامی کے رکن عبد اللہ بن
صالح بن العبید لکھتے ہیں:

ال زمانے میں یہودیوں کا دعوی ہے کہ القدس ایک عبر انی شہر ہے، یہ دعوی ان تاریخی دستادیزات کو نظر انداز کرنے پر جن ہے جو یہ ثابت کرتے ہیں کہ القدس شہر کے طور پر برونزی عبد کی ایندا میں آباد ہونا شروع ہوا تھا اور اس کی تغییر کتھانیوں نے کی تھی ، آثار قدیمہ کے انکشافات اور تاریخی مافذ کے مطابق فلسطین میں عربوں کی تاریخ ۲ ہزار سال پرائی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ فلسطین میں عربوں کا وجود اسرائیلی خطے سے ۲۲۰۰ سال مقدم ہے ،

اس كا مطلب بي ب كه فلسطين من عربول كا وجود اسرائيلي خطے سے ٢٩٠٠ سال مقدم ب ، اس كا مطلب بي ب كه فلسطين من عربول كا وجود اسرائيلي خطے سے ٢٩٠٠ سال مقدم ب ، اس سے يبود يول كى القدس پر ملكيت كے سارے دھوے دھرے كے دھرے رہ جاتے ہيں ، حالانكه قديم تاريخ كے مطابق يبود يول كى القدس پر حكومت مسلسل ٥٠ سال سے زيادہ تهيں ريى۔ (ہفت روز و العالم الاسلامی، خلاصہ ص: ١٥ تا ٢١ ، ١٩٩٩)

(۱) سوال: اگر قبضے کے دعوے کا استحقاق فد ہی بنیاد پر ہے تو یہ ہی درست نہیں استخراتی کمتبہ گلر سے تعلق رکھتے عموا قرآن کریم سے استدال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ آیت قال فَانِقا فَحَرَّمَةً عَلَيْهِمْ * اَرْبَعِينَ سَنَة * يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ * فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِين ، ترجہ: الله تعالى نے کہا اچھا! تو دہ سرزین ان پر چالیس سال تک حرام کر دی گئ ہے ، یہ (اس دوران) زین میں یکھے پھریں گے ، تو (اے موئ ا) اب تم مجی ان نافران لوگوں پر ترس مت کھانا " (المائدہ: ٢٧) سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ زین چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئ تھی ، جب یہ زین چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئ تھی ، جب یہ زین چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئ تھی ، جب یہ زین چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئ تھی ، جب یہ زین چالیس سال تک کے لیے حرام کردی گئ تھی تو چالیس سال بورے ہوگے تو پھر اس زین کے مالک یجودی ہوئے والے ؟

جواب: اس زین کی ملیت کے لیے محض چالیس کا گزرنا بی کافی نہیں تھا ، بلکہ چند شرائط مجی محص آگر ہے اس کے محص آگر ہے اس کے محص آگر ہے شرائط بوری کردی جاتی تو اس نے اس کے خلاف ورزی کی ، قرآن کریم ان شرائط کو سورۃ المائدۃ کی بیان کرتا ہے : وَلَقَدْ أَخَدُ اللّهُ

مِيفَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللّهُ إِنِّي مَعَكُمْ الْكُوْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةُ وَآمَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأَكُفِّرَنَّ عَنحُمْ وَآقَيْتُمُ الزَّكَةُ وَلَمَا حَسَنًا لَأَكُفِّرَنَّ عَنحُمْ سَيَّنَاتِكُمْ وَلَأَدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَخْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَن حَفَرَ بَعْدَ ذَٰلِكَ مِنكُمْ فَقَدْ صَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ - ترجمہ: اور بقینا الله نے بی امراکش سے مجد لیا تھا، اور ہم نے ان یس حَبَد سَواءَ السَّبِیل - ترجمہ: اور الله نے کہا تھا کہ یس تجارے ماتھ ہوں ، اگر تم نے نماز قائم کی، ذکوۃ ادا کی ، میرے بَغْیمروں پر ایمان لائے، عزت سے ان کا ماتھ دیا اور اللہ کو اچھا قرض دیا ، تو یقین جانو کہ یس تجاری برائیوں کا کفارہ کر دوں گا، اور جمیں ان باغات یس واصل کروں گا جون کے بعد بھی تم یس سے جو مخص کفر واصل کروں گا جون کے اید بھی تم یس سے جو مخص کفر واصل کروں گا جون کے اور مشیقت وہ سیدھی راہ سے جو مخص کفر اس کے بعد بھی تم یس سے جو مخص کفر استار کرے گا تو در مشیقت وہ سیدھی راہ سے جو مخص کفر اس کے بعد بھی تم یس سے جو مخص کفر استار کرے گا تو در مشیقت وہ سیدھی راہ سے جو مخص کفر اس کے بعد بھی تم یس سے جو مخص کفر استار کرے گا تو در مشیقت وہ سیدھی راہ سے جو مخص کفر اس کے بعد بھی تم یس

موال: قرآن كريم يه آيت ، وَأَوْرَفْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا ، ترجمه: اور جن لوگول كو كرور سمجها جاتا تها، بهم في انجيل اس مرزش كه مشرق و مغرب كا وارث بنا ديا جس پر بهم في بركتيل نازل كي تحييل ، (الاعراف: ١٣٥١) يش لفظ أورثنا كا استعال بهوا به ، اور ورافت مي بهه مالك يثا به ، لذا اس زمين كه مالك يهودي بوفي جاهيه ؟

جواب: یہ اصطلاح قرآن کی اس آیت میں بطور افعام کوئی چیز ٹوازنے کے لیے استعال ہوئی ہے ، اگر اس سے دائی ملیت البت ہوری ہوئی تو پھر یہ آیت: قال مُوسَیٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِینُوا بِاللّهِ وَاصْبِرُوا ، إِنَّ الْأَرْضَ بِلَهِ بُورِثُهَا مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ، ترجمہ: موی نے لئی قوم سے کہا: "اللہ سے مدو ماگو، اور صبر سے کام لو ، یھین رکھو کہ زشن اللہ کی ہے ، وہ اپنی بندوں میں سے نے چاہتا ہے، اُس کا دارث بنا دینا ہے اور آخری انجام پربیزگاروں ہی کے حق میں ہوتا ہے ۔ جس میں فرعون کو دارث بنانے کا ذکر ہے ، اگر وراقت سے دائی ملکیت مراد ہوتی تو قرعون کو سر زمین معر سے بے دخل کرنے کا کیا مطلب ؟ ووسری بات ہے کہ اگر ارض مقدسہ پر یہود کا حق تسلیم کرنیا جائے تو یہ ایمان اور نیک انجال کے ساتھ مشروط تھا ، چنانچہ مقدسہ پر یہود کا حق تسلیم کرنیا جائے تو یہ ایمان اور نیک انجال کے ساتھ مشروط تھا ، چنانچہ قرآن کریم میں ہے ، وَلَقَدْ كُتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِن بَعْدِ الذِّخْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِنْهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ، ترجہ : اور ہم نے زبور میں تھیجت کے بعد یہ لکھ دیا تھا کہ زمین کے دارث میرے نیک ، ترجہ : اور ہم نے زبور میں تھیجت کے بعد یہ لکھ دیا تھا کہ زمین کے دارث میرے نیک ، ترجہ نیک کے دارث میرے نیک بیت میں کیا کی دارث میرے نیک ، ترجہ نیک کو در میں تھیجت کے بعد یہ لکھ دیا تھا کہ زمین کے دارث میرے نیک

بندے ہوں گے ، (انج (۱۰۵: یبود کی کارستانیاں اظہر من انسس ہیں ، کس قدر بے ایمانی سے کام لیا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے منکر تھہرے ، آپ کو قمل کرنا چاہا ، کیا ان خباشتوں کے ہوتے ہوئے یبود ارض مقدسہ کے مستحق ہوسکتے ہیں ؟۔

سوال: قرآن جميد كى آيت: يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كُتَبَ اللَّهُ لَحُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَى اللَّهُ لَحُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَى اللَّهُ لَحُمْ وَالْلَ بُو جَالَا عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله

جواب: اگر آیت کرید کا بھی مطلب ہوتا تو آقا علیہ انسلام افیس ان کی سر زمین یاد دلاتے ، حضرت حمر فتح فلسطین کے بعد اگر واقعی یہود اس کے حقیقی وارث ہوتے تو انہیں ان کی سر زمین سپرد کر دیتے ، دوسری بات یہ کہ لفظ "کتب " کے بہت سے معانی ہیں ، ایک بھی معنی دائی مکیت کے معنی پر دلالت فیس کرتا ہے ، ربی یہ بات کہ یہود سے جو وحدہ کیا گیا تھا اس کی محیل کیوں کر ہوگی ؟ مفسرین کی وضاحت کے مطابق جوایا حرض ہے کہ جب ایک مرجبہ یہود ارض مقدسہ ہی داخل ہو بھے ہیں تو یہ وعدہ بھی اورا ہوچکا ہے۔

الغرض موی علیہ السلام کی حیات بیں فلسطین آزاد نہ ہوسکا ، آپ کے بعد آپ کے جاتشین معزت ہوشکا ، آپ کے بعد آپ کے جاتشین معزت ہوشت بن نون ہے ، جن کی قیادت بیں بنی اسرائیل نے عمالقہ سے جہاد کیا اور پھر اللہ نے انہیں فتح عطا فرمائی ، قوم عمالقہ کے بزیمت خوردہ افراد افراقہ چلے کے اور بربر کہلائے ، فلسطین کی آزادی کا پہلا مرحلہ تمام ہوا۔

دو سرا امر طلے: اس کے بعد بنی اسرائیل بیل خفلت و سستی در آئی ، فلسطین کی بت پرست قوم نے رفتہ رفتہ فلسطین پر اپنے پنچے گاڑے ، اور ظلم کی چکی نے گردش شروع کردی ، جالوت ظلم و تعدی کی آندھی بن کر مسلط ہوا ، اور تابوت سکینہ اٹھا کر لے گیا ، فلسطین کو آزاد کرانا ضروری تعدی کی آندھی بن کر مسلط ہوا ، اور تابوت سکینہ اٹھا کر لے گیا ، فلسطین کو آزاد کرانا ضروری تھا ، چنانچہ قوم کی درخواست پر وفت کے نی حضرت شمو ٹیل نے ایک طالوت نامی بادشاہ کی سرکردگی میں جہاد کا تھم دیا ، اولا قوم نے بادشاہ کے خوشحال نہ ہونے کے سبب اس و بیش سے

کام لیا ، جَبکہ باد شاہت کے لیے علم سیاست اور قدرتِ جسمانی ہونا کائی ہے ، علم تو وہ تدیر و انظام کے لیے اور جساست تو رعب و و قار کے لیے ، بالآخر قوم نے ہای بھرلی ، یکھ لوگ نہر پر آزمائے گئے ، کھوٹے سکوں نے لاطاقۃ لیتا کہہ کر بزدلی کا ثبوت دیا ، بالآخر تین سو تیرہ مجاہدین نے معرت واؤد ملیہ السلام کے ہمراہ جہاد کرکے قلسطین کو آزاد کرا لیا ، معرت واؤد نے جالوت کا کام تمام کیا تھا، اس خوشی میں طالوت نے لیتی بیٹی کا نکاح معرت واؤد سے کردیا ، اور بول بادشاہت آپ کے خاندان میں خال ہوئی ، اس کا ذکر سورۃ البقرۃ میں موجود ہے ، آپ نے بادشاہت آپ کے خاندان میں خال ہوئی ، اس کا ذکر سورۃ البقرۃ میں موجود ہے ، آپ نے جالیس سال حکومت کی اور اپنا جالئین اسپے بیٹے معرت سلیمان علیہ السلام کو بنایا ، قلسطین کی آزادی کا دوسرا مرحلہ تمام ہوئی۔

تيرا ارحلي: ال كے بعد يهوديوں من عقائد من اختلاف كے ساتھ ساتھ كوشيں مجى تقسيم مو كئى ، ايك نے يوواك نام سے اور دوسرے نے اسرائيل كے نام سے الگ الگ حكومت بنالى ، اسے عہد انقسام کیا جاتا ہے ، چنانچہ اعتشار و طلفشار کے سبب اجماعی قوت محتم ہوگئ ، اس کا فاکدہ اٹھاتے ہوئے بخت نصرنے بیت المقدس پر دھاوا بول دیا ، جس کے سبب بہود سے اپنے ملک کی آزادی کمو منی ، بیہ واقعہ حضرت مولیٰ علیہ السلام کی وفات کے نو سو نتالوے سال بعد پیش آیا ، بخت لعر شهر بائل كا أيك معروف بادشاه تقاء اور بابل قديم ميسويونامياكا أيك مشهور شهر نقاه جو آج موجودہ دور کے مراق میں واقع ہے ، یہ شمر دریائے فرات کے قریب بسا ہوا تھا اور اس کی بنیاد تقریباً 2300 مل مس کے اس یاس رکھی سی ، بائل بغداد سے تقریباً 55 میل (85 کلومیٹر) کے فاصلے پر واقع ہے ، بائل نے کئی ادوار میں طاقتور بادشاہت کی حیثیت سے خدمات انجام دیں ،لیکن اب سوائے کھنڈرات کے کچھ نہیں بچا ، بخت نصر بائل کے نیو بابلین سلطنت کا عظیم بادشاہ تھا ، اس کی عمرانی کا دور تقریباً 605 قبل می سے 562 قبل می کا جاری رہا ، الغرض بخت نصر نے بروشلم پر 586 قبل مسیح میں بخت نصر نے حملہ کیا ، اور بروشلم کی وبواریں توڑ دیں ، شہر میں لوٹ مار کی اور شہریوں کو عمل کیا ، بیہ واقعہ شہر کی ململ تباہی کا باعث بنا ، بخت نصر نے پروشلم کے مرکزی نہ ہی مقام ، بیکل سلیمانی، کو بھی تباہ کر دیا، جو یمودی توم کی روحانی اور ثقافتی زندگی کا مرکز تھا ، اس صلے کے نتیج میں تقریباً ستر بزار یمودیوں کو بابل جلا وطن کیا گیا، اس جلاوطنی کو Babylonian Exile کیا جاتا ہے ، قرآن کریم کی آیت : أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا ، ترجمہ : یا (تم نے) اس جیسے صحف (کے

واتعے) پر (خور کیا) جس کا ایک بستی پر ایسے وقت گذرہوا جب وہ چینوں کے بل گری پڑی تھی ۔ اس آیت میں اس بروحلم کی بستی کی طرف بدرجۂ احمال غیر ، اشارہ ہے۔

فاكدہ: يہ صاحب كون تنے؟ اور يہ بنتى كولى منى؟ يہ بات قرآن كريم نے نہيں بتائى ، اور كوئى منتد روايت بجى الى نہيں ہے جس كے ذريعے بينى طور پر ان باتوں كا تعيين كيا جاسكے ، بعض معرات نے كہا ہے كہ يہ بنتى بيت المقدس منتى ، اور يہ اس وقت كا واقعہ ہے جب بخت لهم نے اس پر حملہ كركے اسے تباہ كرڈالا تھا ، اور يہ صاحب معرت عزير يا معرت ادميا عليماالسلام نے ، نيكن نہ يہ بات يقين سے كى جائتى ہے ، نہ اس كوئ ميں پڑنے كى ضرورت ہے ۔ (آسان ترجم تر قرآن ، سورة البقرة)

ال دوران بیت المقدس سر سال تک ویران رہا ، گار سائرس اعظم Great the Cyrus جو کہ قدیم فارس (ایران) کا بادشاہ تھا ، اس نے بیود کو بائل کی قید ہے آزاد کرایا ، یہ واقعہ تقریباً 539 فیل سیح کا ہے جب سائرس نے بائل کو فتح کیا ، اس وقت بیددی بائل بی اسیر ہے ، یہ قید تقریباً 70 سال بھ جاری رہی، جو 586 فیل سیح ہے شروع ہوئی اور 538 فیل سیح بی سائرس کے ذریعہ بائل کی فتح کے بودیوں کی واپسی کے ساتھ قتم ہوئی ، بائل کے بادشاہ بخت تھر نے بیددیہ کو تیاہ کر کے بیددیوں کو قیدی بنا لیا تھا ، جب انہوں نے بائل کو فتح کیا تو بیددیوں کو واپس بروشلم جانے کی اجازت دی اور انہیں ان کے معید بیکل سلیمائی کی تغیر تو کے بیددیوں کو قیدی بنا لیا تھا ، جب انہوں نے بائل کو فتح کیا تو بیددیوں کو واپس بروشلم جانے کی اجازت دی اور انہیں ان کے معید بیکل سلیمائی کی تغیر تو کے لیے عدد فراہم کی ، فلسطین کی آزادی کا یہ تیسرا مرحلہ تمام ہوا۔

انبیاء کرام بن اسرائیل میں آتے رہے اور خداکا پیغام پہنچاتے رہے ، حضرت کی کی پیدائش کے چو ماہ بعد حضرت عیسی تشریف لائے ، آپ کو تیس مال کی عمر میں نبوت سے سر فراز کیا گیا ، یبود نے بنی اسرائیل کے آخری نبی کی بات نہ مانی ، حزید قبل کی سازش ہوئی ، چنانچہ اللہ نے علی اختلاف الاقوال 33 سال کی عمر میں آسان پر اٹھالیا ، اب تک یبود کا شار اہل حق کے بلاے میں ہوتا تھا لیکن وقت کے نبی کو جمٹلا کر عروود ، ضال و مضل تفہرے ، ان کی سرکشی و طغیانی حزید برحتی گئی ، چنانچہ اللہ نے 10 میسوی میں طبطوس کو مسلط کیا ، طبطوس رومی ایک معروف رومی بادشاہ تھا جس نے پہلی صدی عیسوی میں بہت اہم عسکری مہمات سر انجام دیں ، اس کا قلطین پر حملہ 70 عیسوی میں بہت اہم عسکری مہمات سر انجام دیں ، اس کا قلطین پر حملہ 70 عیسوی میں ہوا ہجو یبود ہول کی پہلی جنگ کا ایک اہم واقعہ تھا ، جنگ رومی سلطنت اور یبود ہول کے درمیان تھی، جو تقریباً 66 سے 73 عیسوی تک جاری رہی ، 70 عیسوی

یں طیطوس نے یروشلم کا محاصرہ کیا، اور بعد اذہاں شہر کو فتح کیا ، اس محاصرے کے دوران، روی فوجوں نے یروشلم کی دیواریں توڑ دیں اور شہر بیل داخل ہو گے، جس کے نتیج بیل بڑے ویانے پر فنل عام اور تیانی ہوئی ، روشلم کی فتح کے بعد، رومیوں نے بیکل سلیمائی کو بھی تیاہ کر دیا، جو یہودیوں کے لیے ایک انتہائی مقدس مقام نما ، اس کے بعد یہودیوں کو لیک سر زمین سے بڑی تعداد بیل کو دیدر کردیا گیا ، بحوالہ تاریخ امت مسلمہ ساتھ عیسوی بیل ایک اور حکر ان اقداد بیل کو دید ستم دھائے اور حکر ان اور حکر ان اور میں ایک اور حکر ان اور یا ہی جو ایک اور انہیں بیت المقدس سے نکال دیا ، یہود منتشر ہو کر مخلف محلوں اور انہیں بیت المقدس سے نکال دیا ، یہود منتشر ہو کر مخلف محلوں بیل جا ہے ، ان بیل سے بچھ جزیرہ العرب آکر جاز کے شہر بیڑب بیل آباد ہو گئے، اس کے بعد انہیں کہیں جاتے پناو نہ کی یوں بی بجھرے بھرے مارے مارے بھرتے رہے ، قرآن کریم کی سورۃ الاسراء بیل اس بابت اشارات موجود ہیں ،

وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَاثِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتَفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلَنَّ عُلُوا كَبِيرًا ، فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لِنَّا أُولِي بَأْسِ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَّفُعُولًا ، ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدُنَاكُم بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ، إِنْ مُفْعُولًا ، ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدُنَاكُم بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ، إِنْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ، إِنْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ أَوْلُ مَرَّةً وَلِيُتَبَرُّوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا . وَلِيَسُومُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَتَنَا النَّسُجِدَ كُمَا دَخَلُوهُ أَوْلَ مَرَّةً وَلِيُتَبَرُّوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا .

ترجہ: اور ہم نے کتاب میں فیملہ کرتے ہو اِس ایٹل کو اس بات سے آگاہ کر دیا تھا کہ تم زمین میں دو مرتبہ فساد مچاؤ گے اور بڑی سرکشی کا مظاہرہ کروگے ، چنانچہ جب ان دو واقعات میں سے پہلا داقعہ فیش آیا تو ہم نے تمہارے سرول پر اپنے ایس بندے مسلط کر دیئے جو سخت جنگہو سے ،اور وہ تمہارے شہرول میں میس کر پھیل کے اور یہ ایک ایسا وہدہ تھا جے پورا ہو کر رہتا بی تھا ، پھر ہم نے جمہیں یہ موقع دیا کی تم پلٹ کر اُن پر غالب آکا تمہارے مال ودوات اور اولاد میں اضافہ کیا، اور تمہاری نظری پہلے سے زیادہ بڑھادی ، اگر تم ایکھ کام کروگ تو اپنے تی اولاد میں اضافہ کیا، اور تمہاری نظری پہلے سے زیادہ بڑھادی ، اگر تم ایکھ کام کروگ تو اپنے بی فاکس کے دوسرے واحد کے بی بُرا ہوگا ، چنانچہ جب فاکس کہ واحد تی بہا ہوگا ، چنانچہ جب دوسرے واحد کی میعاد آئی (تو ہم نے دوسرے واحد کی وہ تمہارے لئے بی بُرا ہوگا ، واخل ہو جہارے چروں کو بگاڑ والیں ،اور تاکہ وہ مسجد میں اُس طرح داخل ہوں جسے پہلے لوگ داخل ہو سے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خور سے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خور سے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خور سے ، اور جس جس چر پر اُن کا زور سطے ،اُس کو تہس نہس کرکے رکھ دیں ۔(آسان ترجم خور سے اُس کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کا کو کہ کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کھور کیا کیا کو کھور کیا کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کھور کیا کہ کو کھور کیا کو کھور کیا کہ کورکھور کیا کور کے کھور کیا کہ کورکھور کیا کورکھور کورکھور کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کورکھور کورکھور کیا کورکھور کی کورکھور کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کورکھور کی کورکھور کورکھور کورکھور کورکھور کیا کورکھور کیا کورکھور کی کورکھور کورک

قرآن)

اس طرح صديث ياك سے مجى ان واقعات كى طرف اشاره ملا ب " حفرت حذيف رضى الله عند فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ بیت المقدس اللہ تعالی ك نزديك معظم و محرم ، بلند مرتبه اور عظيم القدر مسجد ، آب عليه السلام في فرمايا: جي ہاں ا دنیا کے سب محرول میں وہ ایک متاز عظمت والا تھر ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے سلیمان علیہ السلام کے لیے سونے جاندی، جو اہرات و یا قوت اور زمر دسے بنایا تھا اور اس کی صورت یہ ہوئی سم كر جب سليمان عليه السلام نے اس كى تغيير شروع كى تو اللہ تعالى نے جنات كو آپ كے تالع كر ديا ، جنات كمانول سے سونا جائدى لائے اور وہ جوابرات ، ياتوت اور زمرد بھى لائے، الله تعالی نے سلیمان علیہ السلام کے لیے جنات کو مسخر کر دیا تھا ، چنانچہ انھوں نے اس جمع کے ہوئے مواد سے مسجد بنائی ، حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ! پھر بیت المقدس سے یہ چزیں کیے چھین نی تنیں؟ آخصور ملیہ السلام نے قرمایا کہ: " جب بنی اسرائیل نے اللہ تعالی کی نافرمانی شروع کی اور انبیاء کو تقل کیا تواللہ تعالی نے ان پر بخت تعر بادشاہ کو مسلط کر دیا ، جو مجوی تھا اس کے خاندان نے سات سو سال تک حکومت کی تھی ، ارشاد باری ہے: پر جب ان دو میں سے پہلا موقعہ آئے گا تو ہم اسے سخت جنگرو بندے سجیجیں مے جو تھروں میں مس پڑیں مے اور یہ پہلا وعدہ اورا ہو کر رہے والا ہے اس میں اس طرف اثارہ ہے ، چنانچہ اس نے ملہ کیا اور اس کا نظر بیت المقدس میں مس کیا اور مردول کو ند تی كيا اور عورتول اور بجول كو تيركر ليا اور بيت المقدس كے تمام اموال اور سوتے جاندى اور جوابرات کو لوٹ کر لے کیا اور سو سال تک بنی اسرائیل سے بیگار لینا رہا ان کو اپنا غلام بنا کر طرح طرح سے رسوا کرتا رہا اور مزا دیتا رہا ، پھر اللہ تعالی نے ان پر رحم کھایا اور فارس کے بادشاہوں میں سے ایک بادشاہ کو اشارہ کیا کہ مجوسیوں کے دارالسلطنت بائل پر تملہ کرے اور جو ین اسرائیل مجوسیوں کے ہاتھ بیں قید ہیں ان کو چھڑائے، چنانچہ اس بادشاہ نے حملہ کر کے بالل کو فتح کر لیا اور باتی مائدہ بن امرائیل کو مجوسیوں کی قید سے آزاد کیا اور جو زیورات وہ بیت المقدس سے لائے تھے ان کو مجی چیڑا یا ، یول اللہ تعالی نے سب سامان حسب سابق بیت المقدس كو سيمير دى اور الله تعالى نے بن اسرائيل سے فرمايا كه اگر تم نافرمانى اور كناه كرو كے لو ہم پھر تم کو قتل وقید کی سزا دیں گے۔

پھر جب بنی اسرائیل بیت المقدی اوث آئے تو پھر معاصی اور بد اعمالیوں بی جالا ہو کے ، اس بار اللہ تعالی سے ان پر بری اور بحری بار اللہ تعالی نے ان پر بری اور بحری دونوں راستوں سے جملہ کیا اور ان کو قید کیا فل کیا اور اموال اور حورتوں کو لوٹا اور بیت المقدی کے تمام ساز و سامان کو لے گیا۔ (ہدایت القرآن ، سورة الاسرام)

ع تنا مرحلہ: يبود اس كے بعد سے 1945 تك سر كشة و درمانده رہے ، اب سوال پيدا موتا ہے كہ اس دوران بيت المقدس يركس كا تبند رہا ؟

جواب: اس دوران عیمائیوں کا تسلط رہا ، پھر یہ تسلط 635 عیموی بی عہد فاروتی بیل جاکر اوٹا ، محضرت عمر فاروق کے دور خلافت بیں شام بیل تمص ، دمشن ، وفیرہ فتح ہو چکے تنے لیکن ہیت المقدس کے نقدس کے سبب بغیر خوں خراب کے قبنے کا سوچا ، سن الاہ بی اس مقدس شمر کا تحیر اذکیا گیا ، مقامی عیمائیوں نے مقابلہ مناسب نہ سمجھا اور صلح کی شرائط بیش کر دیں ، یہ مقام عیمائیوں، یہودیوں اور مسلمانوں تنہوں کے لیے انتہائی مقدس مقام کی حیثیت رکھتا تھا ، اس لیے عیمائیوں کی خواہش تھی کہ امیر المؤمنین خود بی آئیں ، مشورے کے بعد حضرت عمر بالآخر رجب سنہ ۱۲ ہجری بی صفرت عمر نے صفرت علی کو اپنا نائب بنا کر مدید طبیب سے تنہا ایک اور فرن پر سوار ہوکر بیت المقدس روانہ ہوئے ، شام کی سرحدوں بی واغل ہونے تک آپ کی افون پر سوار ہوکر بیت المقدس روانہ ہوئے ، شام کی سرحدوں بی واغل ہونے تک آپ کی المور نے المور کیا کہ اور ورج ذیل معاہدے پر وستخل کے کے:

اللہ کے بندے امیر الو منین عمر کی طرف سے ایلیاء (بیت المقدی) والوں کے لیے جان و مال کی اللہ کے بندے امیر الو منیدی اور پوری قوم سب مامون ہیں، ان کی عبادت گاہوں کو کوئی رہائش گاہ بنائے گا نہ ان کو منہدم کیا جائے گا، نہ ان کی تقبیرات اور احاطے ہیں کی کی جائے گا، نہ ان کی صلیبیں اور اموال چھنے جائیں گے، دین بدلنے پر مجبور نہیں کیا جائے گا کسی کو پچھ نفسان نہیں پہنچایا جائے گا، بیت المقدی کے باشدوں پر لازم ہوگا کہ وہ دو مرے شہر والوں کی طرح جزیہ اوا کریں، ان پر یہ بھی لازم ہے کہ روی (سیابیوں اور عملے) کو شہر سے نکال ویں ۔ طرح جزیہ اوا کریں، ان پر یہ بھی لازم ہے کہ روی (سیابیوں اور عملے) کو شہر سے نکال ویں ۔ محابدے کے مطابق مقامی باشدوں نے تین ون کے اندر روی سیابیوں کو شہر سے نکال دیا اور محابدے کے مطابق مقامی باشدوں کی زیادت کے لیے تشریف لے گئے ، آپ نے وہاں پہنچ محراب

داؤد کے پاس دو رکھت تجے المسجد اداکی ، رومیوں نے صخر او مقدسہ کو جو بیودیوں کا قبلہ تھا ،
یبودیوں کو طیش دلانے کے لیے نجاست کا ڈھیر بٹا رکھا تھا، حضرت عمر فاروق مقدس چٹان کو
کوجنے گئے تو حضرت کھب اخیار نے آپ کو اشارے سے بتایا کہ صخر او مقدسہ یہاں ہے ، آپ
نے مقدس چٹان کے آگے اس طرح مسجد بٹنے کا تھم دیا کہ نمازیوں کا رُخ کھیہ کی طرف اور
پشت صخر او مقدسہ کی طرف رہ بتا کہ یبودیوں سے مشابہت کا کوئی ذرا سا بھی امکان نہ رہے ،
چٹانچہ آپ کے تھم سے صخر او مقدسہ سے کوڑا کرکٹ ہٹایا جانے لگا ، اور اس جگہ کو پاک صاف
کیا گیا اور سامنے مسجد تعمیر کی گئی جو آج تک مسجد عمر کے نام سے مشہور ہے ، حضرت عمر کی کی وان شام میں تشہرے اور پھر سنہ کا ججری کے آغاز میں واپس عدینہ منورہ تشریف لے آئے ،
دان شام میں تشہرے اور پھر سنہ کا ججری کے آغاز میں واپس عدینہ منورہ تشریف لے آئے ،
اور یوں بغیر خانہ جنتی اور کشت و خون کے قسطین فتح ہوگیا ، فلسطین کی آزادی کا چوتھا مرحلہ
تمام ہوا۔

کے غلبے اور فتوحات اسلام کا ایک سنبرا باب اور ایک خوشکوار پر اسن دور نظر آئے گا ،جے سن اور یڑھ کر سر فخر سے بلند ہوجاتے ہیں، آؤ ہم لین عظمت رفتہ یاد کریں، ان جانبازوں کا ذکر خیر كريں، جنہوں نے دين اسلام كى سر بلندى كے كتے اپنا تن من دهن لنا ديا ، جنہوں نے اسينے مبر و استقامت شوقِ شہادت جزبہ و حرارت سے اس قصل کو خون حکر سے سینج کر سر سبزی و شادانی بخش ، نکشن و گلزار کی بید باخ و بهار انهی خدا مستول کی خوش کن نتیجه خیز حسن کار کردگی کا منہ ہوا جوت ہے، بیود و نصاریٰ کے حوصلے انہی کے رعب و دیدہے سے فکست خوردہ ہیں، رجتی ونیا تک ان فازیان صف مل کن کے کارنامے یاد رہیں گے ، مردہ قلوب کو زرخیری ،ناامیدی کے جزیروں میں مجلکتوں کو ساحل کا ید ویتے رہیں کے ،اخلاف ان اسلاف سے رہنمائی حاصل كرتے روي كے، ان تابندہ سارول بي، عقمت كے منارول بي، كيوديت و نفرانيت كے ليے ایک شمشیر آئن وہ ایک صلاح الدین ابولی بھی ہے، جس کا انظار آج بھی فلسطین کررہاہے ،بابری معرد معجد اقصی ای شہباز کی راہ تکتے ہیں، بھی وہ وقت تھا ،جب کاود و نصاری کے ساپ بیت المقدس کو اپنی چکل میں لیے ہوئے تھے، امیر المؤمنین عمر بن خطاب نے اے آزاد کردایا تنا ،جس سے كفر كے بنس سايد يكا يك حيث كے، اسلام كى قصل كلستان بن بهار و يعوار آئى بے ساروں کو سیارا مل کیا ،لیکن وقت گزرنے کے جراہ اسلامی حکر انوں کی بے غیرتی، ایمانی غيرت و حيت ، اور جزيه جهاد سرد ير حميا ، تو قبله اول ير سن 1099 م ، 492 مه ش كفار و مشركين كے بن في يعربيت المقدى كى طرف برھے، يوں بيت المقدى لئى آزادى كوكيا، قبله اول کا جین جانا عالم اسلام کی نا امیدی کو برهاتا کیا ،روز به روز صلیبیت کا سیلاب سیل روال کی طرح اسلامی ریاستوں کو اینے پنج استبداد سے علمت کفر میں داخل کرتا جارہا تھا، مکہ المكرمه اور مدینة المنورہ کے ارد مرد کے علاقول پر مجی تحفرہ منڈ لارہا تھا ،اب سی مرد مجابد کی ضرورت تهي، جس جن خلوص و للبيت ، فيرت و حميت اور جذبه جهاد موجزن مو ، الله في سلطان عماد الدین زملی کی صورت میں ایک مرو مومن مروحی کو بھیجا جس نے گڑے ہوئے وستور میخانہ کو سنوارنے کی کوشش کی ، صلیبیوں سے جنگ کا آغاز عماد الدین زعی رحمہ اللہ نے بی کیا تھا ، مجر كيا تما فتوحات كا باب كملا ،اور وه دور لوث آيا ،اب علمت كے بادل يہنتے جارے تے، متبوضات اب رفت رفت مسلمانوں کے ہاتھوں میں آرہے ہے، الل اسلام کی امیدیں بندھ رہی تھیں ، لیکن زندگی نے وفا نہ کی ، بالآخر وفت موعود آ پہنچا، اور سن 541 ھ میں وہ جان جان آفریں کے سپرو کرکے مقام شہادت پر فائز ہو کے، ان کے بعد بیہ سعادت آپ کے فرزند

سعادت مند کے ہاتھوں آئی ، آپ نے بڑی جانفشانی سے علماء فقہاء تک حالات پہنچائے علماء نے لین تقریروں سے لوگوں کے تن و من میں روح جہاد پھونک دی ، سن 558 م میں بقیعہ کے معرے میں فکست ہوئی جس نے مزید شیر کو عضباک بنا دیا ، قتم کمالی کہ جب تک صلیبیوں کو فکست نہ دوں گا تب تک حیمت تلے نہ آؤل گا، چنانچہ اللہ نے آپ کو بڑی بڑی فتوحات سے لوازا ، فلسطین کے بیشتر علاقے چیروئے ، لیکن بیت المقدس فتح نہ ہوسکا ، آپ یبی تمنا لیے س 569 مدیس سوئے دار القرار کی دیے ، اب ساری درداری اس استی کے سر آیدی محی، جے ونیا آج صلاح الدین ایونی کے نام سے جائتی ہے، رب العالمین نے آپ کو ایک فطری ذوق بخشا تفا، جہاد سے آپ کو بے پناو محبت تھی ، کفر و شرک کی نفرت رگ و بے جس پیوست تھی، آپ کو دیکھ کر لوگ کہا کرتے ہے، کہ اللہ تعالی نے آپ کو پیدا بی جہاد اور مح بیت المقدس کے لئے کیا ہے، شب و روز بس جہاد کی دھن تی سوار تھی ،چوتکہ نورالدین ز تھی کے باتی مائدہ کام کو آمے بڑھانا تھا ،اس لیے مخلف منصوبہ بندیاں حملوں کی تیاریاں بڑے زور و شور سے جاری تھی، اور بیا تو ہونا تھا ، کیونکہ خزال کے بعد بھارول کا سال ہوتا ہے، شب ظلمت کے بعد منع فروزال طلوع ہوتی ہے، دانہ فاک مل کر کل و گلزار بنا ہے، الل فلسطین بڑے مبر آزما دور سے گزرے شے، کل کو فتح و کامرانی کی بہاریں و عمنی باتی تھی، وہ وقت مسرت آپہنیا ، جس کا انظار تھا ، سلطان نے صلیبیوں کے خلاف محاذ آرائی کی، اب وقت یاوری کررہا تھا ،مسلمانوں کی کمویر ہوں ے سنون تغیر کرنے والے خاک و خوں میں تؤپ رہے تھے، اجمام خول میں کتھرے پڑے تنے، الل كفرير مايوى جمائى جارى منى ، دنيا بمر كے كفار ليك يسيائى ير نالال بوئ جارب شف، بیت المقدس کی من الل کفر کے لئے ذلت کا تمغہ تھی، جبکہ الل ایمان کے قلوب فرحت و مرت سے لبریز ہوئے جارہے شے، چرول یہ شادانی رقصال سمی اس 583 م ش سلطان نے بيت المقدس كو ظالمول سے چيزاليا، اب دوبارہ اسلام كى عظمت و رفعت كا علم لبرانے لگا 27، رجب سن 583ھ میں بیت المقدس میں داخل ہوئے ، نوے سال کے بعد مسجد اقصی میں جعد ہوتا دیکھ کر مسلمانوں کے قلوب سرشار تھے، علاء فقہاء حوام و خواص نعرہ تھبیر بلند کرتے ہوئے اقصی کی جاتب بڑھ رہے تھے، ہر سو خوشیال بی خوشیال، رو تقیل بی رو تقیل د کھائی دے رہی تھی، سلطان خدا کے فعنل سے اپنا بدف پانچے ہے، اس آزادی کی خوشی سلطان کو سارے عم بھلانے پر مجبور کررہی تھی ،لیکن خوشی مجی اس کو ہوتی ہے، جے گفر سے ممثن ہوتی ہو ، اسلام کی مرباندی جس میں انگرائیاں لیتی ہو ،جذبہ جہاد موجزن ہو، غلبہ اسلام کے لیے آتھیں ترس

رئی ہو ،دل تخت پر ظافت کے لیے بیتاب ہو ،اور اگر ہم جیسے ہو ،جنہیں حاکمیت و محکومیت کا پند تک نہ ہو، جن کے نزدیک کھاٹا بیٹا تک آزادی ہو ،غیر دل کی غلامی جن کی طبیعت بن گئی ہو، ان کے لیے خلافت کوئی معنی نہیں رکھتی ، فلسطین کی آزادی کا یانچواں مرحلہ تمام ہوا۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ میدوبوں کے قلطین سے دستبردار ہوئے کے بعد ان کا کیا بنا؟ جواب یہ ہے کہ خیبر کے علاوہ میروریوں کی جنگ عظیم اول تک مجی مجی مسلمانوں سے مشکش خبیں ہوئی ، ملکہ اس دوران صلیبی بر سر پر پکار رہے ، یہ تقریباً بارہ تیرہ سو سال بنتے ہیں جن میں يدو مسلمانوں كى پناہ ميں تھے ، ان كے ليے ائدلس كى مسلم حكومت اور فلافت عثانيہ سے بہتر جائے پتاہ کہیں نہ ملی ، انہیں اعزاز و اکرام حاصل رہا ، اس دوران مجاود اور نصاری کے درمیان کانی تناؤ اور کشیدگی ربی ، یبال تک که عیمائیول نے میرودیوں کی خوب پٹائی کی ، جلانا مل کرنا وغیرہ ایک عام سی بات تھی ، ان کا آخری راکٹ بظر والا ہے جے بولوکاسٹ کیا جاتا ہے ، مولوکاسٹ دوسری عالمی جنگ کے دوران تازی جرمنی کی طرف سے میودیوں اور دیگر اقلیتی مروہوں کے خلاف کی حمی منظم نسل مشی کا واقعہ ہے ، جس میں تقریباً تھ ملین میودیوں کو مل كيا كيا ، اس كے علاوہ روما (خانہ بدوش) يولينڈ كے باشندے، سوويت جنگي قيدى، معذور افراد، ہم جنس پرست، اور دیگر کئی اقلیتی گروہ بھی نازیوں کی نسل پر تی کا نشانہ ہے ، نازی پارٹی کا دور 1933 سے 1945 کک جاری رہا ، تازی یارٹی جے نیشنل سوشلسٹ جرمن ور کرز یارٹی مجی کہا جاتا ہے اس کے افتدار میں آنے کے بعد مولوکاسٹ موا ، جس کا عرصہ 1941 سے 1945 تک ہے ،جب ایڈولف ہٹلر نے جرمنی میں میرودیوں کے خلاف قوائین بنائے اور انہیں ساتی، ساس اور اقتصادی زندگی سے الگ تملک کرنا شروع کیا تو ان قوائین کے تحت بیودیوں کے حقوق تحت كر ديے كے، ان كى جائداد ضبط كى كئى، اور انيس مخصوص علاقوں بى رينے ير مجبور كيا ميا ، يوديول كو منظم طريقے سے فل كيا كيا ، اس مقصد كے ليے بورب بھر بيل حرائ اور موت کے کیمی قائم کیے گئے، جیسے آشوٹز، تربانکا، اور سوئی بور، جہال لا کھول افراد کو کیس چیبرز میں ہلاک کیا گیا یا بھوک ، بیاری کے باحث جان سے باتھ وحونا پڑا۔

یرو دیوں کو فلسطین کا خیال متائے جارہا تھا اور وہ ہر آنے والی نسل کے ذہن و خیال میں یہ بات چہاں کرتے آرہے تھے کہ یہ جاری زمین ہے جمیں اسے حاصل کرنا ہے ، اس خیال کو حقیقت کا جامہ پہنانے کے لیے خفیہ طور پر مرد دیوں کے سربر آوردہ شخصیات نے منصوبوں کے تانے

بانے بنے شروع کرویے ، بالآثر خفیہ وساویزات ٹیار کرلی گئی ، جس بیس تحفیر کا تات کے منصوب درج سے ، جنہیں بعد بیس میودی پروٹوکولا کا نام دیا گیا ، یہ مرف کسی ایک مخفس کے خیلات کا مجموعہ نہ تھا بلکہ یہ ابنائی ، غیر جذائی ، میودی ، عظیم بین الا توائی شخصیات کی عظیم شیطانی اذبان کی عرق ریزیوں کا کمال تھا ، چنائی ان منعوبوں کو پایہ سخیل تک پہنچانے کے لیے شیطانی اذبان کی عرق ریزیوں کا کمال تھا ، چنائی ان منعوبوں کو پایہ سخیل تک پہنچانے کے لیے جس میں ان وساویزات کو زیر بحث لایا گیا ، اس کا نفرنس میں دور دراز سے میودی پراسرار منعقد ہوئی میں ان وساویزات کو زیر بحث لایا گیا ، اس کا نفرنس میں دور دراز سے میودی پراسرار شخصیات نے شرکت کی ، تخریب کاری ، دونت کا ارتکاز ، صبیونی ریاست کا قیام ، بھیے اہم منموبوں کو ترتیب دیا گیا ، ان دساویزات کی نقل صرف سربر آوردہ شخصیات تی کو دی گئی ، لیکن منموبوں کو ترتیب دیا گیا ، ان دساویزات کی نقل صرف سربر آوردہ شخصیات تی کو دی گئی ، لیکن پادری سرتی تاکلس کے حوالے کردی ، پھر اس کا ترجمہ جرائی زبان سے روس زبان بیس کیا گیا ، پادری سرتی تاکلس کے حوالے کردی ، پھر اس کا ترجمہ جرائی زبان سے روس زبان بیس کیا گیا ، مارش کا پردی شرق کی بوگ ، انہوں نے اس سازش کا پردہ قاش کرنے کے لیے کہائی شکل دے کر تقسیم کا سوچا ، اس کا دوسرا نو دوس نبی سے بیل میں برنش میوز یم بیل بہنچا ، دبال اس کا انگریزی ترجمہ ہوا ، تجیب کی بات یہ ہے کہ جب بھی یہ سے بہن ہی سے سے کہ جب بھی سے دالے دافعات ای نجی پر ہوئے ، جنہیں میود یواں نے بھی از دفت مشخین کیا تھا ۔

الغرض ای کانفرنس میں صورتی تحریک کی بنیاد رکھی گئی ، اس کانفرنس کو منعقد کرنے کا صرف کی منعقد کرنے کا صرف کی منعقد تھا کہ گریئر اسرائیل کا خواب پورا ہو اور قلسفین میں ایک آزاد ریاست کو تفکیل دیں ، کیوں کہ ان کے خیال میں دنیا میں حکومت کا حق صرف انہیں ہی ہے ، ہم ہی خدا کے برگزیدہ ایل ، وغیرہ

تلود ش ہے: ہر قائم چیز کو گرا دو، ہر پاک چیز کو ناپاک کرو، ہر سبز چیز کو جلا دو، تاکہ ایک یودی کو ایک پیبہ فائدہ ہو، چتنا ہو سکے غیر یودیوں کو قتل کرو، ییودیوں کے علاوہ ہر ندہب کے سربراہوں پر دن شی تین بار لعنت بھیج۔

پروٹو کولز جے اگریزی ش " The Protocols of the EldersofZion " کہا جاتا ہے ، اس ش ہے: غیر یبودیوں کو اللہ نے اپنے چنے ہوئے لوگوں کے گدھے بنا کر پیدا کیا ہے ، جب بھی ایک گدھا مر جائے، ہم دوسرا گدھا سوار کر لیتے ہیں ، یبودیوں نے پوپ کے تخت کو تباہ کرنے اور عیسائیت کو تنم کرنے کی منصوبہ بندی کی ، پروٹوکولز میں ہے: ہم عیسائیوں کے دلوں سے خدا کا خیال نکال ویں گے ۔ خدا کا خیال نکال ویں گے ۔

ان کا خیال ہے ہے کہ ہے منصوبہ گریٹر اسرائیل کی صورت بیل پورا ہوگا ، بنیادی طور پر ان کے دو مقصد ہیں آزاد صیبونی ریاست کی تھکیل ، اور اس کے بعد گریٹر اسرائیل کا قیام ، حضرت داؤو نے آئیک تھنیم الشان ریاست قائم کی ؛ جس کا دارالخلافہ شہر پرو شلم تھا؛ ہے شہر داؤو بھی کہا جاتا تھا ، اس سلطنت کو سلطنت داؤد (گریٹر اسرائیل) کے نام ہے موسوم کیا گیا ، اس بیل حراق ، شام ، اردن ، لبنان ، معر اور سعودی عرب کے بعض طلق شائل ہیں ہے تمام علاقے دریائے دجلہ اور دریائے نیل کے درمیان بیل واقع ہیں ، نیٹ پر موجود نقشے کے مطابق اس منصوب بیل مدید منورہ بھی شائل ہے ، یہود اول کے مطابق سے علاقہ ان کا موروقی علاقہ ہے ، اس علاقہ بیل مدید منورہ بھی شائل ہے ، یہود اول کے مطابق سے علاقہ ان کا موروقی علاقہ ہے ، اس علاقہ پر ان کا خق ہے فیر یہود اقوام ہے ان علاقول کو چین کر اس پر سلطنت داؤد کی بنیاد رکھی جائے گی ، اب ان مقاصد کو بروئے کار لانے بیل اگر کوئی بائع تھا تو ظافت عثانیہ تھی ، اولیل جائے گی ، اب ان مقاصد کو بروئے کار لانے بیل اگر کوئی بائع تھا تو ظافت عثانیہ تھی ، اولیل والے بیل ادری نظم فری جس نے اثرات کو پھیلایا دیا کہ سلطان عبد بیل اسلام دھمن شخت کرکے سات سال تک لیٹی سازشوں کو اس حد تک پروان چرمھا دیا کہ سلطان عبد ، انتقک عنت کرکے سات سال تک لیٹی سازشوں کو اس حد تک پروان چرمھا دیا کہ سلطان عبد ، انتقک عنت کرکے سات سال تک لیٹی سازشوں کو اس حد تک پروان چرمھا دیا کہ سلطان عبد ، انتقک عنت کرکے سات سال تک لیٹی سازشوں کو اس حد تک پروان چرمھا دیا کہ سلطان عبد ، انتقک عنت کرکے سات سال تک لیٹی سازشوں کو اس حد تک پروان چرمھا دیا کہ سلطان عبد الحمد کا تخید النا جائیں۔

تیخ عبداللہ عزام شہید رحمہ اللہ اپنی کتاب " جمال الجدور التاریخیة و المیثاق " میں لکھتے ہیں :

کیود بول کا سلطان عبد الحمید سے رابطہ ۱۸۸۲ میں شروع ہوا، جب "محبان صیبون" نامی سنظیم نے علی فی قواصل سے درخواست کی کہ انہیں فلسطین میں آباد ہونے کی اجازت دی جائے ، سلطان کا جواب تھا : عثانی حکومت ان تمام میود بول کو مطلح کرتی ہے جو ترکی میں جرت کے خواہال ہیں کہ انہیں فلسطین میں آباد ہونے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔

یہود بول نے کی وفود بھیج، لیکن انہیں ہمیشہ سلطان کی طرف سے انکار بی طا ، امریکی سفیر نے مداخلت کی تو سلطان نے کہا: جب تک عثائی سلطنت قائم ہے، بی یہود بول کو قلسطین بیل آباد ہونے کی اجازت نہیں دول گا ، ۱۸۹۲ میں جب ہر تزل نے سلطان سے طاقات کی اور یروشلم بیل ایک کالونی کے قیام کی اجازت ما تی تو سلطان نے کہا: عثانی سلطنت عثانیوں کی ملکیت ہے، وہ بیل ایک کالونی کے قیام کی اجازت ما تی تو سلطان نے کہا: عثانی سلطنت عثانیوں کی ملکیت ہے، وہ

اس بات کی اجازت نہیں دے سکتے ، لیٹی رقم اینے جیبوں میں محفوظ رکھیں۔

بال کا نفرنس کے بعد صیبونی تحریک میں تیزی آئی، جس کے باعث سلطان نے اپنا مشہور فرمان عاری کیا گیا، جس جاری کیا گیا، جس جاری کیا گیا، جس میں بیودی حجاج کو استبول میں تمام نما تحدول تک پہنچایا گیا، بی فرمان ۱۹۰۱ء میں جاری کیا گیا، جس میں بیودی حجاج کو قلسطین میں تمین ماہ سے زیادہ قیام کرنے کی اجازت تبیل وی گئی، ان کے باسپورٹس قلسطین میں واقل ہوتے وقت ضبط کر لیے جاتے اور ان کی جگہ انہیں عارضی اقامتی پرمث جاری کے جاتے جو محض مقررہ مدت کے بعد ملک نہیں چھوڑتا اسے زیروئی باہر لکالا جاتا ، سلطان نے بیودیوں کے لیے ایک خاص اقامتی پرمث "ریڈ پاسپورٹ" جاری کیا تاکہ انہیں نکالتا آسان ہو ، ای وجہ سے بیودیوں نے بعد میں بین الاقوامی ہوائی اڈوں پر سفارتی پاسپورٹس کے لیے سرخ رنگ عائد کر دیا جن کی تفتیش نہیں کی جاتی .

1901ء میں سلطان نے ایک اور فرمان جاری کیا جس میں میرودیوں کو قلسطین میں کوئی زمین خرید میں سلطان نے ایک اور فرمان جاری کیا جس میں میرودیوں کو قلسطین میں کوئی زمین خرید نے منع کیا گیا ، ہر تزل نے ہار نہیں مائی اور ۱۹۰۲ء میں ڈاکٹر زوین (Rubin) قرصو کے ساتھ ایک وفد تھکیل دیا اور سلطان کے یاس پر کشش پیشکشیں لے کر پہنچا، لیکن سلطان نے ملاقات سے انکار کر دیا ، انہوں نے لیک پیشکشیں وزیر اعظم حسین پاٹنا کو چیش کیں۔

سلطان عبد الحميد كوك جانے والى يركشش بيكش

- (١) سلطان كى داتى جيب كے ليے ايك سو پچاس لاك الحمريزى ياؤندً
- (٢) سلطنت عثاني كے تمام قرضے جو ٣٣٠ ملين الكريزى ياؤند سونے كے تھے، ان كى ادائيلى-
- (۳) سلطنت کی حفاظت کے لیے ایک بحری بیڑا ، جس کی لاگت ۱۲۰ ملین فرانک سونے کی تھی۔
- (4) ریاست کی مالی حالت کو بہتر بنانے کے لیے بغیر سود کے ۳۵ ملین سونے کے پاؤنڈ کا قرضہ۔ (۵) یروشکم میں ایک حثانی یونیورشی بنانا۔
- سلطان عبد الحميد في ان پيشكشول كا جواب ديا جيها كه برتزل كى يادداشتول ش آيا ہے: ڈاكٹر برنزل كو مشوره ديں كه وه اس معاطے بيل سنجيده اقدامات نه اشاكي ، بيل زين كا ايك الحج بجى

نہیں چوڑ سکتا، یہ میری ذاتی طکیت نہیں ہے یکہ میری عوام کی طکیت ہے ، میری عوام نے اس زمین کے لیے جدوجہد کی ہے اور اسے اپنے خون سے سیر اب کیا ہے، یہودی اپنی دولت کو مخوظ رکھیں ، اگر بھی میری سلطنت ٹوٹ کئی تو وہ اس وقت فلسطین کو بغیر قیمت کے لے سکتے ہیں، لیکن جب تک بیل ایو کا کہ جس ہیں، لیکن جب تک بیل ایکن جب کی بیل ایکن جب تک بیل ایکن جب کا فاق دیکھوں، یہ بھی نہیں ہوگا ، جس فیلے جسم کو زخمی کرنے کی اجازت نہیں کو لین سلطنت سے کافا دیکھوں، یہ بھی نہیں ہوگا ، جس فیلے جسم کو زخمی کرنے کی اجازت نہیں دے سکتا جبکہ جسم ذائدہ جیں۔

دین، زشن، خون اور عزت کی حفاظت ایک بہت میتی اور بھاری قیت والا معالمہ ہے ، اس کی لائجوں اور دھمکیوں کے سامنے وہی تفوس ثابت قدم رہتے ہیں جو اللہ پر بھروسہ کرتے ہیں، اس کی رسی کو مضبوطی سے تھام رکھتے ہیں، اس کی پناہ بس آتے ہیں، اور اپنے ایمان کی بلندی سے دنیا کی دولت اور اس کے عارضی فائدوں پر فالب آتے ہیں، جبر اور طافوت کے سامنے استفامت دکھاتے ہیں۔

اور انتہائی افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ سلطان عبد الحمید مقلومیت کی حالت میں رخصت ہوئے، اور مسلمانوں کی زبانیں ان کا گوشت چیانے میں مصروف رہیں ، انہیں آمر ، غرور اور تکبر کے القابات سے نوازا گیا ، ان کی حقیق قدر و منزلت کو پوشیدہ رکھا گیا یہاں تک کہ ہر ززل کی یادداشتیں ۱۹۲۰ کے بعد شائع ہوئی، تب لوگوں نے ان کے اعلیٰ مقام کو پیچانا اور پیچنائے، کی یادداشتیں ۱۹۲۰ کے بعد شائع ہوئی، تب لوگوں نے ان کے اعلیٰ مقام کو پیچانا اور پیچنائے، لیکن اس وقت پیچنائے کا کوئی قائدہ نہ تھا ، لیکن ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اگر مسلمانوں نے ان کا حق نہیں بیچانا، اگر انہوں نے ان کی قربانیوں کو نہیں سمجھا، تو رب العزب بھی نہ بھوانا ہے نہ کم اہ ہوتا ہے نہ مراہ ہوتا ہے ، ہم امید کرتے ہیں کہ اللہ توائی ان بلند و بالا مواقف کو ان کے اعمال ناہے ہیں گراہ ہوتا ہے ، ہم امید کرتے ہیں کہ اللہ توائی ان بلند و بالا مواقف کو ان کے اعمال ناہے ہی شار کرے گا جب ہر بوجو لیٹی جگہ پر رکھا جائے گا۔

انہوں نے جعد کی نماز کے دوران اس مقام کو ہم سے اڑانے کی کوشش کی ،جس پر سلطان بیٹا کرتے ہے۔ کہ لیکن اللہ نے انہیں محفوظ رکھا ، پھر انہوں نے افسران اور اعلیٰ حکام سے تعلقات

قائم کرنا شروع کر دیے، خاص طور پر سالونیک بیل ماسونک لابر کے ذریعے (فری جیس)، انہوں نے ماسونک لابر کو پھیلایا اور آئین کے نفاذ کا مطالبہ کیا (یہود اور نصاریٰ کو مسلمانوں کے برابر کرنے کے لیے) فوج کے کچھ دیتے متحرک ہوئے اور ۲۳ جولائی ۱۹۰۸ کو سلطان کو آئین نافذ کرنے پر مجبور کیا ، اس کے بعد مجلس مبعوثین (مجلس نما کندگان) کا انتخاب ہوا، جس بیل یہودی اور نصاریٰ شامل ہوئے جو ماسونک لابر بیل تربیت یافتہ تنے ، نو محینوں کے اندر ۲۷ اپریل ۱۹۰۹ کو نوجوان مثانی تفا ، پھر نوجوان ترک رکھا گیا ، اس کے بنیدی اسلمان عبد کو خوجوان مثانی تفا ، پھر نوجوان ترک رکھا گیا ، اس کے بنیدی اسلمان عبد کے بنیدی ارکان ملٹری اور میڈیکل اسکولز کے نوجوان طانب علم شے) کے ہاتھوں سلمان عبد الحمید کو معزول کر دیا گیا۔

فری میسن ایک تعارف

يهال فرى ميس كا تعارف ضرورى ہے ، خلافت حائيد كا ستوط ميں تبى فرى ميسزى كا كروار رہا ، جیے کہ ذکورہ سطور میں جان کے جی ، اس کا مفصل تعارف مارے محرم مفتی ابولبابہ شاہ منعور صاحب کی کتاب " یہودی تعظیمیں " میں جان کتے ہیں ، یہ چھ اوراق اس تنصیل کے محمل جیں ، بندہ ان تفسیلات کو اجمالاً پیش کر رہا ہے ، میدوبوں کی بہت ی تحریبیں ہیں ، جو مخلف طریقوں سے این بدف کے لیے کوشال ہیں ، لیکن ان میں سے ایک انتہائی تفید ، حد ورجہ موثر ، سب سے زیادہ محطرناک ہے اور وہ انٹر سیمتل فری مسزی International " "International" ہے ، اس کا ہدف عموماً صاحب روت ، ارباب حکومت ، اور صدر مملکت وغیرہ موت این ، ہر كمك من ان كے تخيد مراكز قائم إلى ، جنبيل لاج كيا جاتا ہے ، كار ان لاجز من ورجہ بندى ہوتی ہے ، باہم دو درجات والے ربط و ضبط نہیں رکھ کتے ، باہم کوئی کسی درہے کے مقاصد و منعوبول کو کسی صورت نہیں جان سکتا ہے ، ان کی مختلو ان کی پیجان مخلف کوڈز اور خفیہ الثارول میں ہوتی ہے ، جیسے کہ شکل مثلث ، اس تعظیم کا رکن بنتے کے لیے کسی رنگ و فدہب ک قید نہیں ہے ، رکن بنے کے بعد انہیں اس طرح استعال کیا جاتا ہے کہ بند مجی نہیں چانا ، ان کا میڈکوارٹر تک پردہ خفا میں رہتا ہے، فری مین نے بدتام زمانہ تنظیم نائث تمپارز سے جنم لیا ہے ، بول سیمھے کہ نائث تمیارز ، فری میس کی شکل میں وجود بزیر ہوئی ہے ، نائث تمیارز نے فلسطین کے دارا محکومت القدس میں بورپ کے صلیبیوں کے قبضے کے دوران ترتی پزیر ہوئی تھی ، سلطان صلاح الدین ایوبی رحمہ اللہ نے جب القدس فتح کیا تو تمپلرز ایے منعوبوں سمیث

سمیت پورپ خطل ہو کے ، اس تعظیم کا ڈھانچہ اہرام مصر کا بنانے والا ماسٹر مین ایک آنکہ والا تھا ،

یہ مماثلت ہے ، فری مین کے خیال میں اہرام مصر کا بنانے والا ماسٹر مین ایک آنکہ والا تھا ،

جو اونی درج کے حر دوروں پر خاص نظر رکھتا تھا ، فری میس تعظیم میں بھی ادنی درج کے کارکٹوں کو سامنے رکھ کر کام لیا جاتا ہے اور ان پر خاص توجہ رکھی جاتی ہے ، اہرام کی چوتی پر ایک آنکھ نصب ہے ، جے میسونک لارڈ کیا جاتا ہے ، جس کا مطلب ہے کہ اپنے ماتحوں پر چنل کی نظر رکھی جاتی ہے ، نیز اس میں ویکہ تظیموں کی طرح درج پائے جاتے ہیں ، ان درجات کو ڈگری کیا جاتا ہے ، اس کے مطبی ڈھائچ وو طرح کے ہیں ، ایک کو اسکائش رائٹ کیا جاتا ہے ، سے ، بیٹر اس کے مطبی ڈھائچ وو طرح کے ہیں ، ایک کو اسکائش رائٹ کیا جاتا ہے ، بیٹر قراروں پر مشتمل ہے ،

(۱) ابتدائی درجہ Apprentice Intered " اعرد اپر نش" یہ سے آنے والوں کے لیے ہوتا ہے۔

(۲) ٹانوی ورجہ Craft Fellow-" فیلو کرافٹ " نو وارد مخض کو پر کھنے کے بعد قری میسزی کے تصورات سے مطابقت رکھنے کی صورت میں ہے ڈگری دی جاتی ہے۔

(۳) آخری درجه Master mason - " ماستر میسن " -

تیسری ڈگری اولیں دو ڈگریوں کے بعد علی ملتی ہے ، نیز اولیں دو درجات پر کسی طرح کا کوئی راز کھولا تھیں جاتا ہے۔

دوسرے ڈھانچ کو اسر کی رائٹ کیا جاتا ہے ، اس بی سات ڈگریاں ہیں ، بہت کم افراد ان بلند درجات پر فائز ہوتے ہیں ، نیز ہر امیددار سے طف لیا جاتا ہے ، طف کے خلاف ورزی پر سزا مجی دی جاتی ہے ۔

فری میسن نے اپنی تنظیم کے افراد کی شاخت خفیہ رکھنے کے لیے پچھ علامات و نشانات و منع کی ٹلما سے دو هنم پر بیل ،

کہلی فتم : جنہیں فری میس کھیلانا چاہتی ہے تاکہ جب مناسب وفت بیں انہیں سامنے لایا جائے تو کسی کو قبول کرنے بیں ترود نہ ہو ، کچھ علامات ہے ہیں ...

- (۱) آنکه میسونک لارو Masonic lodge (۲) ڈاٹر کا نشان 🗓
- (٣) حرف يه Geometry يا The Universe Grand Architect كا مخفف ہے۔
 - -Square and Compass (ام) وبل اسكوائر ،

دوسری فشم: وہ خفید علامات ہیں جن سے صرف ماسر ز مین واقف ہوتے ہیں ، وہ علامات میہ ہیں

(۱) خصوصی مصافحہ: یہ او مورہ مصافحہ ہوتا ہے جس میں آپ کی جھیلی دو سرے مخص کی جھیلی اسے پوری طرح نہیں التی بلکہ محض ایک دو سرے کی الگلیاں چھوٹی جاتی ہیں ، اس طرح آپ کا اگلیاں التی فود دو سرے فرد کی الگلیوں کی پشت پر سمی القل کے جوڑ ہے مس کرتا ہے ، آپ اپنا رہ یہ یا درجہ بتانے کے لیے اپنے انگو شحے سے دو سرے فرد کی متعلقہ القل کا جوڑ دیا ہے ہیں ، اگر آپ پہلی ڈکری لیخی ابتدائی درجہ کے مین لینی " انٹرڈاپر ہش" ہیں تو آپ دو سرے مخص کی انگشت شہادت کا جوڑ دیا ہی ، اگر آپ دو سرے لینی ٹالوی درج کے مین لینی فیلو کراف ہیں تو درمیانی القل کا جوڑ دیا ہیں گے ، اگر آپ دو سرے لینی ٹالوی درج کے مین لینی فیلو کراف ہیں تو درمیانی القل کا جوڑ دیا ہیں گے ، اور اگر تیسری ڈگری رکھنے دالے رکن لیمی ماسر میں ایک ڈگری کے اپنے تیس ایک ڈگری کے بعد لائ اور مجس شپ کے بارے میں دو سری مطابق آپ کی متعلقہ القل کو دیائے گا ، اس کے بعد لائ اور مجس شپ کے بارے میں دو سری معلومات کا شادلہ ہوگا ، اگر وہ حیس نہیں ہے تو اے آپ کے اشادے کی سجھ نہیں ہو سکے گی۔

(۲) مخصوص جلے: بوہ کا بیٹا Widow of Son قری میسز کا ایک اشارہ ہے ، اگر آپ کسی الیک ایک ایک ایک کوری میسز کا ایک ایک ایک کید کوری میسز کی اعلان ہے محصوص جملہ کہہ کر بھی کر سکتے ہیں۔ کر بھی کر سکتے ہیں ، اسے آپ اپنی محفظو کے دوران کسی وقت بھی ادا کر سکتے ہیں۔

(٣) مخصوص اشاء: جن بل فرى مين سے جڑے مخص كى معرفت علمات و كھ كركى جاتى ہے ، جن بل اظو تقى، استذ، بريسليك اور آرائتى اشيا شائل بي ، كھروں اور دقاتر و فيره بي نماياں نظر آنے والى علمات بل كمياس ، مراح ، تكون ، ابرام اور چه كونوں والا ستاره داؤدى مجى شائل ہے ، اس طرح اگر طازمت كے ليے ورخواست و بنى ہے تو لينى شاخت بتانے كے ليے ورخواست كے اس

کاغذ کو مخصوص اعداز میں تہد کرنا ہوتا ہے یا اس پر انگریزی لفظ A لکمنا ہوتا ہے۔

(۷) جادوئی علامات: جادو بی استعال ہونے والی چزیں بھی فری مسینری کی مخصوص علامات ہیں ، مثلاً: انسانی کھوپڑی اور بڑیاں ، کرے کے سینگ یا ہاتھ سے ایسا اشارہ جو سینگوں کی شکل بنائے ، بید اشارہ در اصل شیطان کے سینگوں کی شہیہ ہے ، آلو یا دیگر حرام جانوروں کے پر سانپ یا اثردھے کی مختلف شکلیں، شطرنج کا نشان، سانپ کی طرح نل کھاتی سیڑھی، 666 کا ہندسہ دغیرہ

فری مین سے مسلک چند مشہور شخصیات

فری میسن کی کوشش ہوتی ہے کہ وہ اپنا نمائندہ حلاش کرے ، اور ان سے اپناکام تکالے ، چند شخصیات یہ بین : ترکی کا مصلفی کمال پاشا ، ایران کا آخری بادشاہ شاہ رضا کالوی ، مصر کا صدر جمال عبد الناصر ، ایران کا وزیراعظم امیر عباس ، افغانستان کا امیر حبیب اللہ خان ، مصر کا صدر انور سادات ، فلسطین کا صدر یاس عرفات ، ہندوستان کا ادال کرشن ایڈوائی ، اور بال شاکرے ، موجودہ فلسطین کا صدر مجود عباس ۔

فری میس سے متعلق مشہور تحریبیں قادیاتی ، بہائی ، اسامیلی شیعہ ۔

فری میسن سے متعلق چند مشہور اوارے

- (۱) روٹری انٹر نیشنل Rotary International (۲) لا کنز Lions (۳) این می اوز NGOs۔ فری میسن سے منسلک ذیلی تنظیمیں
- (۱) اليوبينائي الماسيناني آف 300 of Committee the 300 الميناني آف 300 (۳) شرائنزز Shriners-

فری مین کے سات مخصوص ہتھکنٹے

(1) با الرطقول بي رسوخ حاصل كرنا ، (2) غربي طبقات بي رسوخ حاصل كرنا ،

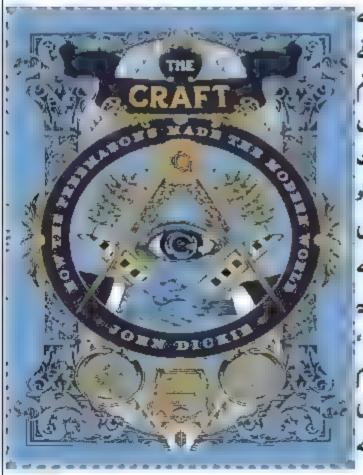
(3) معاشرے کے اہم طبقات کو ایک دوسرے سے دور کرتا ، (4) عوام میں افراتغری پھیلانا،

(5) ند ہی رہنماؤں میں مجلوث ولوانا ، (6) مخالفین کو شہید کرنا ، (7) مخالف جماعتوں میں اپنے ایجنٹ داخل کرنا۔

فری میس کے سات مطرناک حرسیه

(۱) دینی، سیای اور عسکری قیادت کو بے اعتبار یا تمتم کر دینا ، (۲) احساس محرومی ، شورش و اختشار اور خیروں سے امیدیں ، (۳) بے مقصد تنازعات ، لا یعنی مباحث اور فرضی مسائل ، (۴) قیادت کے الل افراد کے خلاف جموٹا پروپیکیٹرہ ، (۵) اپناکام نکالنے کے لیے مخلص افراد کو آپس میں لڑوانا ، (۲) نہ جس و اخلاقی پستی بھیلانا اور کھیل تماشوں کو قروغ دینا ، (۷) نہ جب کے مسلمہ امور کو مفکوک بناتا ۔

فری میسن کا مخفر انوارف آپ کے سامنے پیش کردیا ہے ، حرید تفصیل مفتی صاحب کی کاب بیں ملاحظہ فرائیں ، یہ نقشہ بھی دیکھ لیجے جس بی بیٹنز علامات موجود ہیں ...



الغرض کیودیوں نے خلافت علیہ سے معاہدے کا موجا ، لیکن سلطان عبد الحمید نے فری میسن کے ان گماشتوں کے ناپاک عزائم کو بخولی بھانپ لیا تھا ، اٹکار کی صورت میں برطانیہ سے معاہدے کا سوچا چونکہ اس وقت برطانیہ بھی سپر پاور خیال کیا جاتا تھا ، برطانیہ کو سائنس و فیکنالوئی فراہم کرنے کی ، جنگی سائنس و فیکنالوئی فراہم کرنے کی ، جنگی افراجات کو پورا کرنے کی بلکہ ہر طرح کے افراجات کو پورا کرنے کی بلکہ ہر طرح کے تعاون کی تھین دہائی کرائی ، ان دنوں برطانیہ بخت مقام اول کی تیاری میں مصروف تھا ، جنگ عقیم اول کی تیاری میں مصروف تھا ، اول کی جو متی کے مقابل جرمنی کے اول کی جرمنی کے اول کی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کو فلست ہوئی ، خلافت علیانیہ بھی جرمنی کے کا خرصہ جنگ

ماتھ تھی ، جرمن کی فلست کویا خلافت عائیہ کی فلست تھی ، جس کے نتیج بیں ترک کی خود مخاری منظرے بیں پڑکی اور متحدہ افوائ ترکی بیل داخل ہوگئی ، حرید ترکی کو مجور کیا گیا کہ وہ اپنی صدود سے باہر تمام علاقوں سے وستبردار ہوگا ، چنانچہ ترکی لیٹی چیار دیواری بیل محصور ہوکر روائی ، اب فلسطین پر قبضہ آسان تھا ، جنگ کے افتقام سے کچھ عرصہ قبل 2 نومبر 1917ء کو برطانیہ کے وزیر خارجہ آرتفر جیمز بالفور نے برطانیہ کی جانب سے برودیوں کے لیے فلسطین بیل ایک قوی وطن کے قیام کی حمایت کا اعلان کیا ، اس محالاے نے مشرق وسطی کی سیاست بیل ایک بنیادی تبدیلی پیدا کی اور فلسطینی تنازیے کی بنیاد رکمی ، اس محالاے کو بالفور ذکلیریش کے ایک بنیاد رکمی ، اس محالاے کو بالفور ذکلیریش کے ایک بنیاد رکمی ، اس محالاے کو بالفور ذکلیریش کے ایک بنیاد رکمی ، اس محالاے کو بالفور ذکلیریش کے ایک بنیاد کو بان جاتا ہے۔

بالفور اعلامیہ کے ساتھ ساتھ برطانیہ نے مفتوحہ علاقوں کو اپنی تحویل ہیں لے لیا، جن ہیں سے ایک فلسطین بھی تھا، چونکہ یہ کھیر پہلے ہی تیار کی جا بھی تھی، اس لیے برطانیہ نے 1920 سے لے کر 1945 تک اسے زیر کنٹرول رکھا ، اور اس دوران اس کا تمائندہ تکومت کرتا رہا ، فلسطین پر قابض ہوتے ہی اس نے خلافت عثانیہ کا وہ قانون منسوخ کردیا جس میں فلسطین کی زمین فروخت کرنے اور فریدتے پر ممانعت تھی ، پھر کیا تھا کہ دنیا کے کونے کوئے سے بیودی آنے گئے اور زمین فریدنے گے ، اس وقت کے علماء مفتیان کرام نے فروخت اداشی پر حرمت کا فتوی دیا ، گیر کیا تھا کہ دنیا کے کوئے کوئے سے بیودی کی فتوی دیا ، گیر وفت اداشی پر حرمت کی فتوی دیا ، گرچہ زمین گران قیت میں فروخت ہوئی لیکن ارض کا فتوی دیا ، گیر ہوئی سیکن ارض کا فتوی دیا ، گیر کی ان نہ دھرے ، گرچہ زمین گران قیت میں فروخت ہوئی لیکن ارض فلسطین و قمن کے ہاتھوں چلی گئی ۔

گر ظافت عانبہ کو 1924 میں مصطفی کمال اتازک کے زیر قیادت ترک قوی تحریک کے نتیج میں ختم کر دیا گیا ، ظافت عانبہ (1924–1299) ایک وسیج اور طاقتور سلطنت تھی جس کا وائرہ کار تین براعظموں تک کیمیا؛ ہوا تھا ، جس میں جنوب مشرتی یورپ کے جصے بونان، بلغاریہ، سربیا، بوسنیا، مقدونیہ البانیا، اور رومانیہ کے کچھ صے شامل تنے ، ای طرح مشرتی یورپ میں ہتری اور یوکرین کے جنوبی علاقے ، ترکی کا یورپی حصہ تحریس ، استنبول بھی شامل تنے ، ای طرح مشرق وسطی میں موجودہ ترکی ، شام، لبنان، اردن، قلطین عراق ، ججاز (مکہ، مدید) اور یکن جیسے اہم ملک شامل تنے ، ای طرح شائی افریقہ میں سے مصر ، لیبیا ، تیونس، الجزائر، اور مراکش کے کچھ صے شامل تنے ، ای طرح ایشیا ش سے مصر ، لیبیا ، تیونس، الجزائر، اور مراکش کے کچھ صے شامل تنے ، ای طرح ایشیا ش سے تعقاد کے کچھ صے (آرمینیا اور مراکش کے کچھ صے (آرمینیا اور مراکش کے کچھ صے شامل سے ، ای طرح ایشیا ش سے تعقاد کے کچھ صے (آرمینیا اور اگر بائیجان کے علاقت کے ذیر اثر شے آئر بائیجان کے علاقت کے ذیر اثر شے

، اسی طرح بحیرہ روم اور بحیرہ احمر بیس سے اہم جزائر :قبر ص، کریٹ، اور روڈز ، بحیرہ احمر کے ساطی علاقے خلافت عثانیہ کے زیر سامیہ شخے ، خلافت عثانیہ 1299 میں قائم ہوئی اور 1924 میں شتم ہوئی، اس لحاظ سے یہ تقریباً 625 سال تک قائم رسی۔

اس کے بعد اقوام متحدہ نے فلسطین کی تقیم کے لیے 29 نومبر 1947ء کو ایک منعوبہ فیش کیا ہے " اقوام متحدہ کی قرارواد " 181 کے نام سے جانا جاتا ہے ، یہ منعوبہ فلسطین کو دو ریاستوں، ایک بیودی ریاست اور ایک عرب ریاست جبکہ بروحکم (بیت المقدس) کو ایک بین الاقوای شہر کے طور پر تقیم کرتا تھا ، بالفاظ دیگر یہ دو ریاستی فارمولہ تھا ، چنانچہ اقوام متحدہ نے فلسطین کو میں تعنین حصول میں تغییم کر دیا ، بیودی ریاست میں فلسطین کے شانی علاقے " الجلیل " ساحلی علاقے " الجلیل " ساحلی علاقے " الحلیل المقدین کے شانل تھے ، عرب ریاست میں مغربی کارے ادر جنوب میں نیکیو کے صحر ائی علاقے شامل تھے ، عرب ریاست میں مغربی کنارے ، غزہ پئی اور جنوبی فلسطین کے بچھ جے شائل تھے اور تیسرا حصہ بروحکم اور اس کے ارد

گرد کے علاقے کو اقوام متحدہ کے کنٹرول میں ایک بین الا توامی شہر قرار دیا گیا، تاکہ یہودیوں،
مسلمانوں، اور عیمائیوں کے مقدس مقالت کا تحفظ کیا جا سکے ، یکھ ماہ بعد 14 مئی 1948ء کو
یہودیوں نے فلسطین کے تقییم منصوبے کے تحت اسرائیل کے قیام کا اعلان کر دیا ،اسرائیل کے
قیام کے فوراً بعد دوسرے دن عرب ممالک (مصر، اردن، شام، لبنان، اور عراق) نے اسرائیل
پر حملہ کر دیا ، اس جگ کے جنیج ش اسرائیل نے لین حدود کو اقوام متحدہ کے منصوبے سے
زیادہ بڑھا لیا ، یروشلم دو حصوں میں تقیم ہو گیا ، مغربی حصہ اسرائیل کے کنٹرول میں اور
مشرقی حصہ اردن کے کنٹرول میں چلا گیا ، اور سات لاکھ فلسطینی عربوں کی کھیپ مہاجر من کر

جنگ سویز: کچو سال گزرنے کے بعد مصر کے صدر محال عبد الناصر نے سویز نبر کو قومی ملکیت میں لینے کا اعلان کیا، جس پر پہلے برطانیہ اور فرانس کا کنٹرول تھا ، برطانیہ، فرانس، اور اسرائیل نے مل کر 29 اکتوبر 1956 کو مصر پر حملہ کیا ، یہ جنگ جاری ربی ، پھر 6 نومبر 1956 کو افتقام موا ، یہ جنگ جنگ سویز Suez Crisis کہلاتی ہے۔

چ روزہ: اسرائیل اور جسامہ عرب ممالک (معر، شام، ارون) کے درمیان کشیدگی عروج پر محل ، اسرائیل نے 1967ء میں عرب ممالک پر پہلے حملہ کیا ہے جنگ 5 جون سے 10 جون تک جاری رہی ، اس جنگ کو Six-Day War یعنی چھ روزہ جنگ کہا جاتا ہے۔

یوم کور جنگ: 6 اکتوبر 1973 کو شروع ہوئی اور 25 اکتوبر 1973 تک جاری رہی ، ہے جنگ امرائیل اور عرب ممالک، خاص طور پر معر اور شام کے درمیان ہوئی ، معر کے صدر انور الساوات نے فیعلہ کیا کہ جنگ کے ذریعے گولان کی بلندیوں اور بینائی کے صوبے کو چھوٹنے کا مطالبہ کرنے کی کوشش کی جائے ، ایندائی دنوں میں معری اور شای افواج نے بہتر کارکردگی دکھائی اور کئی مقامات پر امرائیلی دفاع کو توڑ دیا ، ایندائی کامیابیوں کے باوجود، امرائیل نے جلد ی اپنی افواج کو منظم کیا اور جوائی حظے شروع کیے، خاص طور پر جنوبی محاذ بینائی پر ، امریکہ نے امرائیل کی تمایت میں ہتھیاروں اور رسد کی مدو فراہم کی، جبکہ سوویت یو نین نے عرب ممالک کی حمایت کی ، آخر کار 25 اکتوبر 1973 کو جنگ بندی ہوئی، جو ایک فیر متوازن جنگ کے بعد کی حمایت کی ، آخر کار 25 اکتوبر 1973 کو جنگ بندی ہوئی، جو ایک فیر متوازن جنگ کے بعد آئی، جس میں دونوں طرف کی بڑی جائی اور مالی تنسان ہوا ، جنگ کے بعد، اقوام متحدہ نے آئی، جس میں دونوں طرف کی بڑی جائی اور مالی تنسان ہوا ، جنگ کے بعد میں کیپ

ڈیوڈ معاہدے کی صورت میں سامنے آیا ، اس جنگ کو War Yom Kippur کہا جاتا ہے۔

لبنان جنگ: جے "اسرائیلی لبنان جنگ" بھی کہا جاتا ہے، مسطینی لبریش آر گنائزیشن ، (PLO)

نے لبنان میں اپنی موجود کی بڑھائی، جس کی وجہ سے اسرائیل کی سرحدوں پر خطرات میں اضافہ ہوا ، اس جنگ کا آغاز 6 جون 1982 کو ہوا جس میں اسرائیل نے لبنان پر حملہ کیا اور شالی لبنان میں واقل ہوگیا ، اس کی وجہ سے لبنان میں مخلف فرقوں اور گروپوں کے درمیان کشیدگی لبنان میں موجود مسطینی فرجی اور سیای جماعتوں کو بڑھی ، اس جنگ کا بنیادی مخصد لبنانی شیر بیروت میں موجود مسطینی فرجی اور سیای جماعتوں کو مختم کرنا تھا۔

پہلی انتفاضہ: اس کے بعد بھی مزاحت جاری رہی 1987ء میں غزہ پٹی کے علاقے میں ایک اسرائیلی فوری گاڑی کے ساتھ حادثے میں چار فلسطینیوں کی موت ہو آن، جس کے بعد مظاہروں اور احتجاج کی اہر شروع ہو آن ، بید مظاہرے جلد ہی پورے مغربی کنارے، فزہ، اور مشرقی پروشلم میں چھیل کے ، اسکول اور کالج کے ظلبہ نے اس تحریک میں تمایاں کردار ادا کیا ، بید مزاحمت انتفاضہ اولی کہلائی ، پہلی انتفاضہ کے جنیج میں فلسطین لبریش آرگائزیشن (PLO) اور اسرائیل کے درمیان اوسلو معاہدہ ہوا، فلسطینی انتفارتی کا قیام عمل میں آیا، لیکن اہم مسائل جیسے: پروشلم، مہاجرین، مرحدیں ، حل نہیں ہو سکے۔

دوسری انتفاضہ: اسرائلی رہنما ایریل شیر دن نے 28 ستبر 2000ء کو یرو حکم بیل مسجد اتھیٰ کے اصابطے کا دورہ کیا، جسے فلسطینیوں کی جانب سے اشتعال انگیزی سمجھا گیا، چنانچہ گار پتھر بازی ، دھاکے ، خود کش حلے ہوئے ، اس میں حماس اور جہاد اسلامی جیسی شخییں سرگرم رہیں بیہ مزاحمت پکر انتفاضہ ثانیہ کہلائی ، اس میں تقریباً 3000 فلسطینی اور 1000 اسرائیلی ہلاک ہوئے ، فلسطینی معیشت تباہ ہوگی، اور اسرائیل نے مغربی کنارے پر مزید کشرول حاصل کیا ، البتہ اتنا فلاکہ ہوا کہ خرہ بنی میں جاس کا اثر و رسوخ بڑھا، کہا اور دوسری انتفاضہ میں فرق یہ تھا کہ پہلی انتفاضہ زیادہ پر امن اور حوای تحریک تھی، جبکہ دوسری انتفاضہ ذیادہ پر تشدد تھی۔

اس کے علاوہ جماس اور اسرائیل کے درمیان جمڑ پیں ہوتی رہیں ، بالآخر طوفان الاقعی جیسا عظیم الشان معرکہ قائد و شہید سنخ کی سنوار رحمہ اللہ کی سرکردگی ہیں چیش آیا جس نے اسرائیلی فیکنالوجی کی وجیاں بھیر دیں ، خدا بی جائے یہ سلسلہ کب تک جاری رہنا ہے ، ممکن ہے یہ

جنگ تیسری جنگ عظیم کا پیش خیمہ ہو ، ٹی الحال ملک شام کی فتے نے ساری تیاس آرائیوں کی تغلیط کردی ہے ، ظلم و سنم کے ایک طویل دور کا خاتمہ ہوگیا ، ان شاءاللہ یہ جہاد کی مقدس الہریں حرید آگے اپنا سفر جاری دکھے گی ، قلسطین آزاد ہوگا ، یہود کے تانے بانے بگھر کر رو جاگیں گے ، یہ پہلے تفصیل سمی مظلوم فلسطین کی جس کے دامن کو تار تار کرنے کی کوششیں اب تک جاری ہیں، اور الل فلسطین سلسل ان مظالم کو سبتے آ رہے ہیں ، اہل قلسطین کے مبر و استقامت کو سام ہو اگر کوئی اور قوم ہوتی تو اب تک پہائی اعتبار کر گئی ہوتی ، ان شاءاللہ اسرائیل جیسی جو تک کا خاتمہ ہوگا ، صفح ہستی پر اس کا وجود تک مث جائے گا ، خورد ہین و دور ہین سے دور ہین سے در بین ہا۔ ان شاءاللہ ...

نور خدا ہے کر کی حرکت پہ خدہ زن پیوکوں سے یہ چراغ بجمایا نہ جائے گا

مجر کاب کے بارے میں

یہ کتاب جس کا نام اشرف البطوتی ہے ، ہمارے قائد و شہید کے وہ تابندہ و در محشدہ نقوش ہیں جے آپ نے شہوار حماس ، قافلہ صدق و صفا ، کے عظیم مجابد آشرف حسن ایوسف البطوتی کے لیے سینہ قرطاس پہ ہست کے تھے ، جس میں حراصت کی تفصیل ، الل قلطین کا درد و کرب ، سخر کیک جماس کی جد و جہد ، غزہ کی مرکزیت کو ادبی اسلوب میں بحسن و خوبی بیان کیا ہے ، سی کتاب عربی زبان میں ستر صفیات میں چار فسلوں پر معتمل ہے ، انٹرنیٹ کے توسلا سے مرف ایک ہی لیے ہی لیے ہی لیے ہی انٹرنیٹ کے توسلا سے مرف ایک ہی لیے ہی لیے ہی لیے ہی لیے ہی لیے ہی لیے ہی انٹرنیٹ کے توسلا سے اس قامین کی خضر تاریخ پر روشی ڈال ہے ، بنک ہے ، فاری کے لیے قضیہ قلسلین کو کشم نابیت آسان ہو ، ہمارا مقصد لوجہ اللہ بند بندگان خدا کو قلم و تعدی کے خلاف براہیجنہ کرنا ہے ، ایکن شریعت و دین محمد کی حفاظت ، اور کفریہ نظام کو ختم کرکے نظام خلافت کو قائم کرنا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہے ، البتہ بیشتر مقامات پر لفظی ترجمہ کیا گیا ہو تو لئین اس بات کی پوری کوشش کی گئی ہی ترجمہ کرام جانے ہیں کہ ترجمہ کرنا میں قدر مشکل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی رنگ میں رقی ہو تو ترجمہ دور گی وران ، انتخائی محتمل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی دیگ میں رقائی محتمل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی دیگ میں رقی ہو تو ترجمہ دور کرنا ہوتا ہے ، حرید ہے کہ کلکھاری ایک ادیب عربی دواں ، انتخائی محتمل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی دیگ وران ، انتخائی محتمل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی دیگ وران ، انتخائی محتمل ترین کام ہے ، پھر کتاب ادبی دیگور کو دی کو تو تو کام کیا دور کرنا ہوتا ہے ، حرید ہے کہ کلکھاری ایک دور کی دور کرنا ہوتا ہے ، حرید ہے کہ کلکھاری ایک دور کیا ہو تو کی دور کرنا ہوتا ہے ، حرید ہے کہ کلکھاری ایک دور کرنا ہوتا ہے ، حرید ہے کہ کلکھاری کیا ہے کیا ہو تو کیا ہوتوں کی دور کرنا ہوتا ہے ، دور کرنا ہوتا ہے ، دور کرنا ہوتا ہے ، دور کرنا ہوتا

تاری کے نشیب و فراز سے پوری طرح واقف ہے ، حرید عربی زبان کی معنوی گہرائی ، خوبی و عاس ، الفاظ و بیاں کی کشش و جاذبیت کا ایک ایتا تی جہاں ہے ، قاہر بات ہے ان تمام خوبیوں سمیت ترجمہ نگاری حد درجہ مشکل ہوتی ہے ، حتی الامکان بند ہے نے کوشش کی ہے ، پھر بھی افلاط کا رہ جاتا امر بھین ہے ، لا ریب و بے عیب ، اغلاط و خطا سے پاک رہنا کتاب اللہ کی صفت ہے ، اگر کسی اعتبار سے کی نظر آئے تو بندہ اٹل ذوق اٹل طم صفرات سے معذرت خواہ ہے ، اللہ تعالی بذل مجمود کو تمول فرمائے جہاد و شہادت میں ہمیں بھی حظ وافر عطا فرمائے ، گھودی و تمول فرمائے ، آئین

طالب العلم و الشمادة: عامد قاسم 11/12/2024-٨/٢/١٣٣٢

بسم الله الرحمن الرحيم

من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ." وقال رسول الله . يوم القيامة صلى الله عليه وسلم " أهل الشام في رباط الى وخير رباطكم عسقلان " وقال على لسان ربه مخاطبا الشامي يا شام أنت خيرتي من بلادي أسوق اليك صفوتي من عبادي . " فرسان الحماس"-

مقدمه

فهبواران حماس

الحمد الله رب العالمين الذي أنعم علينا بأن جعلنا مسلمين فشرفنا بالانتساب اليه سبحانه وتعالى والصلاة والسلام على سيد خلق الله رفع اللواء لتحرير الانسان ولسيادة الحق على الأرض وسلمنا الراية من بعده لنلبي نداء الله الذي لبي من قبل " إنفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون " التوبة . وبعد

یہ کہنا کوئی مبالغہ نہ ہوگا ، یہ میرے لیے فخر اور اعزاز کی بات ہے کہ بی اس سلطے کو واستانِ شہاعت کے شاندار و خوظکوار سفوات پر تلمبند کر رہا ہوں ، جو اُس لا زوال معرک حق کے بارے بیں ہے جو تاریخ کے آغاز سے معرت آدم علیہ السلام سے لے کر جب تک کہ اللہ اس زمین اور اس پر موجود ہر چیز کا وارث نہ ہو جائے ، جاری رہے گا۔

بی بال ، یہ میرے لیے فخر کی بات ہے کہ میں اس وفتر و قرطاس پہ لکھنے کے کائل ہول جہال میں تاریخ کو درج کر رہا ہوں ، اور اس قوم و حوام اور ان مقدسات کی تاریخ کے نازک اور مشکل مرحلے کی دستاویز تیار کر رہا ہوں ، تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جس نے جھے یہ عظیم شرف بخشا کہ میں اس مظیم واستان کے حوادثات کو قریب سے دیکھ رہا ہوں ، یہ میرے لیے ایک مظیم شرف ہے۔

یہ ایک مظیم شرف ہے کہ مجھے ان بہادر شہواروں سے لئے کا موقع ملا جنہیں انبیاء کی تعلیمات

نے تراثا، جنہیں اللہ تعالی نے ایے بندوں کے لیے پند فرمایا ، ان کے قریب ہو کر میں نے ان کے ساتھ لحد بہ لحد زندگی گزاری، ان کے ساتھ درد و عم اور امیدول کا حصہ بنا ، پس نے ان کے ساتھ حق کے بلند و بالا اور لہراتے پرچم اور آزادی کے سورج سے روش معتقبل کی متکراہٹ کے ماتھ ذعرگی گزاری ، ہاں یہ شرف ہے ، یہ کیبا شرف ہے کہ انسان ان فہسواروں کے ساتھ زندگی گزارے جنول نے موت کا سامنا کیا، اے للکارا اور اس کا پیچا کیا، اور اسے انظار نہ کرنے ویا کہ وہ انہیں ان کے بسرول میں آ چکرے ، بال یہ شرف ہے ، یہ کیا شرف ہے کہ یں ان کی بہادری کی کہانیاں خود ان کی زبانی سنوں تاکہ میں انہیں پہلے اسے زخم خوردہ وطن قلسطین کے پیاروں تک اور پھر پورے اسلامی دنیا تک پہنچا سکوں ، تاکہ دیگر احباب ان اسلامی فدائیوں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شیروں کا عمونہ اور مثال بن کر زندگی گزاری ، یہ وہ گروہ ہے جس نے موت کا مقابلہ کیا اور اللہ تعالی نے جایا کہ وہ زندہ شہید بن كر سائن أيس ، وه لوكول ك درميان رج بي، كمات ين بين سوت اور جاكت بي، لیکن ور حقیقت مبداء بی ، بال انہول نے موت کو ول سے طلب کیا اور اس کی طرف صدق ول سے بڑھ کے، اور خود کو اس کی ہفوش میں ڈال دیا جہاں حمیس جاتا ہی بڑتا ہے ، اللہ تعالی نے ان کے ذریعے وہ سبق دیا جو پہلے محابہ کرام نے سیکھا تھا: احرص علی الموت توهب لک الحياة ، ليني موت كي خواجش كرو، حميس زندكي عطا جوكى " ان ك رب في (ان شاءالله) ان كا نام شہداء میں لکھا اور انہیں بھید حیات رکھا تاکہ وہ اللہ کے دعمنوں اور اینے وحمنوں کو غیظ و غضب دلائمیں جب مجی کوئی یاد کرنے والا انہیں یاد کرے یا کوئی حدی خوال ان کی نغمہ سرائی كرے ، ياكوئى رائى ان كے ناموں كو كتانائے ، كيا يہ شرف كى بات نہيں كہ كوئى انسان اليے حبسواروں کے جمرمث سے لے اور ان کے ساتھ زندگی گزارے، ان کے ہاتھوں اور سروں کو بوسہ دے جنہوں نے اس قدر ترقی و حرورج حاصل کیا کہ چھوٹے دل اور تم جست و تم حوصلہ افراد کے بس کی بات تہیں۔

عَلَى قَدرِ أَهلِ العَزِمِ تَأْتَى العَزائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدرِ الكِرامِ المَكارِمُ وَتَعظّمُ فِي عَينِ العَظيمِ العَظائِمُ وَتَعظّمُ فِي عَينِ العَظيمِ العَظائِمُ

ترجمہ: صاحب ارادہ کی قدر کے موافق ان کے ارادے ہوتے ہیں ، اور اہل سخاوت کی قدر کے

موافق ان کے عمدہ کام ہوتے ہیں ، اور چیوٹے اور کم قدر مخص کی آگھ ہیں چیوٹے تصدیا چیوٹے مکارم بڑے معلوم ہوتے ہیں ، اور بلند ارادہ مخص کی نظر ہیں بڑے کام بھی چیوٹے معلوم ہوتے ہیں۔

یہ لوگ اس مقام مک پہنی کے ہیں، لیکن ان کے قائد اب بھی اپنے دین، وطن اور امت کے حق میں خود کو کو تاہ خیال کرتے ہیں، مگر میں اس بات پر پھٹ کھین رکھتا ہوں، جس میں کوئی فلک نہیں کہ یہ میرے لیے عزت اور افر کی بات ہے، اور اللہ کا شکر ہے کہ کس نے مجم مجم سے اس میں مقابلہ نہیں کیا ، بھلا میرے جیسا کون ہے جس نے اسی جماعت کی محبت حاصل کی ہو، اس کے بارے میں لکھا ہو اور اس کا ریکارڈ محفوظ کیا ہو؟ اور اگرچہ اس عظیم فخر اور بے پناہ خوشی کے عالم میں میرے جذبات پرواز کر رہے ہیں اور میرا جوش و جذبہ عروج پر ہے، لیکن پھر مجی ہے کسی حال میں اور کسی صورت میں مجھے ان لوگوں کا ذکر کرنے سے تہیں روک سکتا جن كا احسان ميرے اور ہے، اور يہ كوئى نئى بات نبيس ، كيونك يد حق ہے، جس ميس كوئى مبالق جیس کہ جب بھی کسی بہادر کا ذکر ہو تو اس کے استاد کا بھی ذکر ہوتا جاہیے، اور جب مجی کسی ميروكا ذكر مو تو اس كے كارنامے بنائے والے كا مجى ذكر مونا جاہے اور يہ مجى حق ہے، جس یں کوئی قل نیس، کہ ہم احرام کے ساتھ کھڑے ہیں ان بہادروں کے استاد، ان کے مرنی، ان کے رہنما، ان کے رمز اور ان کے سیوں میں بہاوری کو بیدار کرتے والے، ان کے اعمال یں شیاعت پیدا کرنے والے، ان کی روحول میں جوش و ولولہ بھرنے والے، ان کی مر انیول میں عظمت کی خواہش جگانے والے کے ساتھ ، جو انہیں موت کا پیچا کرنے اور اس سے تبرد آزما ہونے کی ترخیب دینے والے بیل ، وہ مخلیم رہنما تین احمد یاسین بیں، تی ہال، وہ بلاشبہ اور بغیر کس مقابلے کے ایک زعمہ جادید علامت ہیں جنہوں نے ان توجوانوں کی روحوں میں زندگی کی لہر دوڑا دی، جس کے نتیج بی انہوں نے بے پناہ قربانیاں دیں، موت کا سامنا کیا، کارنامے انجام دیے، اور عظمت کو نور یا آگ کے حروف سے ، یا درد و امید کے حروف سے ، یا احمد یاسین کے حروف سے رقم کیا یکی وہ روح ہے جے اللہ نے ہم پر اتارا ، جو جمال کی صورت یس آئی جو نفوس کو معتمل کرتی ہے تاکہ انہیں اس منعوبے کے شکار سے نکالے جس کا مقصد كرائے كے كروہوں كى تيارى ہے، جن كے ذريع يهودى ، علاقے پر قبضہ كركے اور انہيں عمل جنگ آزادی کے پیٹوا میں تبدیل کرکے بوری دنیا پر حکومت کرنا جاہتے ہیں۔

یں ایک بار پھر اس بات کا شرف حاصل کر رہا ہوں کہ بیں جمال کے قبہواروں کی اس رد میہ داستان کو تھوں، تاکہ اس بین تمایاں حروف کے ساتھ عمر حاضر کے ہیرہ سے تاکہ اس بین اور حمال کے بہادر جانباز قبہوار عامر ابو سرحان، اشرف البطوتی، عجمہ ابو جلالہ، یاسر داؤد اور دیگر وہ حمارات جو اس پاکیزہ و شریف راہِ فروسیت پر گامزان رہے ، بین ابن کے داقعات کو درن کر سکوں ، جھے امبیہ ہے کہ یہ قبہوار جھے معاف کر دیں گے اگر بین نے فیر ارادی علمی سے ابن بین سے سے سے من کی حق اس کی حق اس کے جذبات کو جھے معاف کر دیں گے اگر بین کیا ہو یا ان کے جذبات کو جھے معاف کر دیں گے اگر بین کیا ہو یا ان کے جذبات کو جھے مطریق سے نہاں کیا ہو یا ان کے جذبات کو جھے بارے بین کر آگے بڑھے ، شاید بین نے ابن کے بارے بین گفتہ وقت حد تجاوزی کردی ہو ، جبکہ دہ یہ پہند کرتے ہوں کہ ایک گمنام سپائی اور فتاب پوش شہبوار کی حیثیت سے موت کو گلے لگا گئی جنہیں کوئی نہ جانتا ہو ، شاید انہوں نے وابد کی جیرے سے نقاب اٹھا دے اور سب کے سامنے ابن کا ذکر ہو ، تاکہ آتھویں فیرہ ہوں اور دل اصحاب عظمت کے سامنے جمک سب کے سامنے ان کا ذکر ہو ، تاکہ آتھویں فیرہ ہوں اور دل اصحاب عظمت کے سامنے جمک بین اور وہ شہبوارانِ حماس کو فخر و عزت کی نظر سے دیکھیں ، چاہے کہ توحید کے فعر کے فرے بیکس، اور وہ شہبوارانِ حماس کو فخر و عزت کی نظر سے دیکھیں ، چاہے کہ توحید کے فرے کو میں اور وہ شہبوارانِ عماس کو فخر و عزت کی نظر سے دیکھیں ، چاہے کہ توحید کے فرے کورے کیکس ، وارے دو قبہواران میں اور وہ کیکس ، چاہے کہ توحید کے فرے کورے کیکس ، وارے دو قبہواران کی آخصوں ، وارے دائوں کی دیان ہو کر یہ فرے کا گئی ...

فتيان أحمد أوقدوا نار الفدى بحجارة وبخنجر وزجاج نار شأمير أطرق صاغرا في ذلة و تعاظمت بحماسنا نور و نار لو كان ينظر جيشه في رعبه فلم متاعه وارتحل أن إنفجار

لن يبق أخضر يابس يا ابن البلاد ستعود خيبر بل قريظة والفخار ترجمه : احمد ك نوجوالوں في قرباني كى آگ جلائى ، پتحرول، تخبر اور شيئے كى آگ ہے ، شہنشاہ في ذات سے سر جمكا ليا اور بمارے جوش و خروش سے روشنى اور آگ بڑھ كئى ، اگر اس كى قوخ خوف سے د كير رہى ہوتى تو وہ كوں اپنا سلمان چور كر ہماگ كيا جب وهاكم ہوا يا ابناء وطن ! كوئى بريالى يا خشكى حميں دے كى ، خيبر اور قريظ لينى عظمت كے ساتھ لوئيں كے ۔

بم الله الرحن الرحيم

عروجل نے چاہا کہ ان کے چہرے سے نقاب اٹھا دے اور سب کے سامنے ان کا ذکر ہو، تاکہ آقصیں خیرہ ہوں اور دل اصحابِ عظمت کے سامنے جمک جائیں، اور وہ شہوارانِ حماس کو فخر و عرت کی نظر سے دیکھیں ، " قرسان الحمال" کا ۱۹ سالہ یہ بہادر، اشرف حسن البعلوجی ، غرد کا رہنے والا ہے۔

فزوکی تاریخی حیثیت مدخل و مرکزیت

نقاب الحتا ہے آو کیا دیجے ہیں کہ اس بار ہمارا شہوار غزہ کا ایک ٹوجوان ہے... کیا آپ نے بھی غزہ کا دورہ کیا ہے؟ خواہ وہ اس کی بزرگ غزہ کا دورہ کیا ہے؟ خواہ وہ اس کی بزرگ خواہ کی بزرگ خواہ کی کا آپ کے بیا ہے کہ شیر غزہ روئے زیمن پر خواتین کی کہائیوں کے ذریعے ہو ، کیا آپ کو یہ حقیقت معلوم ہے کہ شیر غزہ روئے زیمن پر عظیم ترین براعظم ایشیا کا سرحدی دروازہ ہے ؟ اور یہ وہ ناف نال ہے جو اسلامی دنیا کے ایشیائی

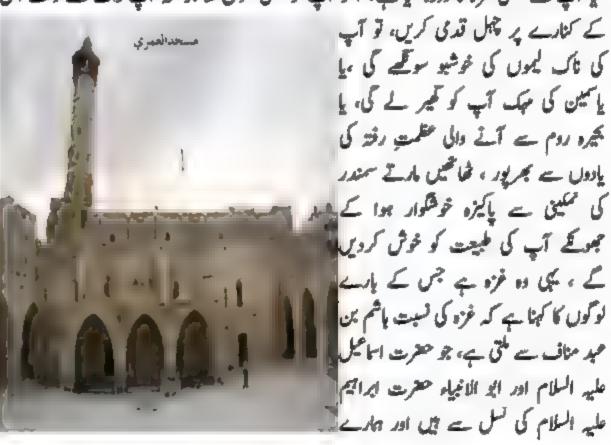
الخط الحبيدي العسكري العنماني في فنسطين

المسلم الموسلم الموسل

اور افریقی حصول کو جو را ہے، اور کوئی
جی مسافر جو زینی یا سمندری راستہ ایناتا
ہے، وہ لازی طور پر فردہ سے گزرتا ہے
ایم از کم اس کے قریب سے گزرتا ہے
اور اگر حالات نے اسے مجبور کیا تو وہ
فردہ بیس قیام مجبی کر سکتا ہے ، میرے
دئین و خیال سے بیات نہیں خارج
نیس ہوتی کہ تاریخ کے دوران جتنی مجبی
افواج نے ایک براعظم سے دو مرب
براعظم کا سفر کیا، وہ لازی طور پر فردہ
شر سے گزری ہیں، جو ایشیا کی دابن ہے
اور فلسطین کا سرحدی وروازہ ہونے کے علاوہ بیا
ایشیا کا سرحدی وروازہ ہونے کے علاوہ بیا
ایشیا کا سرحدی وروازہ ہونے کے علاوہ بیا
اسلامی ونیا کا مرکز مجبی ہے اور اس نے
اسلامی ونیا کا مرکز مجبی ہے اور اس نے

حاصل کیا ہے ، اسلام کا عظیم پھیلاک افریقہ ہیں اس کے ذریعے ہوا ہے جے غزۃ الساطل العروس الغناء سے تعبیر کیا گیا ہے ، اور یہ تو مرکزی قلطین کا مجی مرکز ہے ، شاید کہ حساسیت (کی وجہ) اس کا عالم اسلام کے لیے دلبن ہوتا ہے ، سہی وہ بات ہے جس نے دشمنوں کو اس بات پر اکسایا کہ وہ بدئیتی اور منصوبہ بندی کے ساتھ اس مرکزی مقام پر زہر آلود تخبر ماریں تاکہ اسلامی دنیا کے وولوں حصوں کو اس مکارانہ وار کے ذریعے بآسانی جدا کیا جا تھے ، جے انہوں نے اسرائیل کا نام دیا ہے ، اس وروائے کے ورلیع اس مقام سے ایک عظیم ریلوے لائن گرزتی نئی جو اس وقت کی اسلامی خلافت کی وارا کلومت استول کو اسلامی دنیا کے مغربی کنارے مراکش سے جوڑتی نئی میے وو ریلوے لائنوں ہیں سے ایک تھی جو اسلامی خلافت ہیں رابطے کے نظام کی شہ جوڑتی نئی میے دو ریلوے لائنوں ہیں سے ایک تھی جو اسلامی خلافت ہی جو اسپنے طویل سفر کے در یہ واحدہ کا تصور چیش کرتی تھی ، یہ ریلوے لائن غزہ کے دروائے اور مقام سے گزرتی تھی ، اور شال کی طرف مز گررتی تھی ، اور شال کی طرف مز گرتی تھی ، اور شال کی طرف مز گرتی تھی ، اور شال کی طرف مز گرتی تھی ، اور شال کی طرف اعتبول کی جانب جاتی تھی اور کچھ دیر بعد مغرب کی طرف مز جاتی تھی ، شالی افریقہ کے ساحل کے ساحل کے ساتھ موتی ہوتی ہوتی مرائش چیتی تھی ۔ شالی افریقہ کے ساحل کے ساحل کے ساتھ ماتھ ہوتی ہوتی مرائش چیتی تھی ۔

كيا آپ نے بھى غزه كا دورہ كيا ہے؟ اگر آپ كو بھى موقع ملا ہوك آپ رات كے وقت اس



معزز و ہاتمی رسول رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے جد ایجد ہیں جن کی نسبت ہائم بن عبد مناف کی طرف ہے ، جو عربی نسب کا افخر ہیں ، کہا جاتا ہے کہ اس کا اصل نام "عزه" تھا، جس کا مطلب ہے توت اور طاقت، اور نام غزہ بی زیاں زو ہوگیا ، لیکن خساستہ کے لیے جو یہاں آباد شخے ، اع"کا تلفظ مشکل تھا، (اس لیے انہوں نے عزه کی عین کو نیمن سے بدل دیا)، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ غزہ کا ایک حصار تھا جو دیر سنید سے دیر طی، اور وادی الشریعہ سے بحیرہ روم تک پھیلا ہوا تھا، اور یہ حصار تین براریا تھی سو سال فیل سیج سے موجود تھا۔

یہ ہمارا قدیم غزہ ہے، ور اصل یہ وہ محلے نتے ، پہلا شجاعیہ میں واقع ہے، اور دوسرا محلہ الدرج ہے ، دولوں محلے مل کر تاریخی یاحشمت غزہ بنتے ہیں ، اگر آپ خاص طور پر مشرتی شجاعیہ کی مشہور آمة المنطار سے نظر ڈالیں، تو آپ کو ایک بالتہ و بالا مینار نظر آئے گا جو کاننے وار تارون، خون، آلسو اور راکھ اور کئ مساجد کے بلند و بالا میناروں کے درمیان ہے ، جو قدیم غزہ کے زندہ افراد کے لیے ایک جرت ہے ، یہ بینار مسجد العری کا ہے، جو محلہ الدرج کے تعلی میں واقع ہے، یہ مجد قدامت، اصلیت اور شاندار تاریخ کی شاہد ہے۔



کہا جاتا ہے کہ یہ معید حضرت عمر الن خطاب رضی اللہ عنہ سے منسوب ہے ، اور اس کے بارے میں اہم روایات گردش کرتی ہیں کہ یہ بہا جوسیوں کی مباوت گاہ تھی، کہر نصاریٰ کا چرج بنی، اور بعد میں حضرت فاروق رضی اللہ عنہ نے اسے مسجد میں خرات کا دکر اللہ وہ الحالمین کا ذکر ہوتا ہے ، خواہ روایات جو بھی ہوں اور ان کی محت کی بھی ہو، ہم تاریخ کے کھاری کی محت کی بھی ہو، ہم تاریخ کے کھاری کی محت کی بھی ہو، ہم تاریخ کے کھاری کی محت کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کو بیان کی محت کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کو بیان کی شاہد اور اصلیت کا نشان ہے ، جو آپ کو کی اور اصلیت کا نشان ہے ، جو آپ کو کی اور اصلیت کا نشان ہے ، جو آپ کو کی اور اس بیان کی کی بیان کی کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی کی بیان کی بیان کی بیان کی کی بیان کی کی بیان کی کی بیان کی بیان کی بیان کی کی بیان کی بیان

اپنا دورہ شروع کرنا چاہتے ہیں، تو ضروری ہے کہ مہد العری ہے آفاز کریں، کد تکہ یہ سب سے نمایاں مقام ہے ، اگر آپ کو قسمت کیاں لے آئے اور آپ نے غزہ اور اس کی مہد العری کی نمایاں مقام ہے ، آپ آپ کو عمر الحقار سٹریٹ کے زارت کی، تو آپ اپنے قدموں کو قابد میں نہیں رکھ عمیں ہے، یہ آپ کو عمر الحقار سٹریٹ کے ذریعے مشرق کی طرف لے جائیں ہے ، آپ کو لے کر بہت زیادہ ڈھلوان میں ڈھلے کی اور الدرج کے درمیان واقع ہے ، کیاں مؤک آپ کو لے کر بہت زیادہ ڈھلوان میں ڈھلے کی اور آپ خود کو میدان کے پارک کے سامنے پائیں ہے، جہاں زمین سیز تخل سے ڈھی ہوئی ہے، اور درمیان میں مجور کے درخت ایستادہ ہیں، جو شان و شوکت کے شاہد اور وقار کی نشائی ہیں ، آپ وہاں بلند و بالا آسان میں مطلق بخول کی کیروں میں مجور کے درخت کی چوٹی کے پاس سے بات وہاں بلند و بالا آسان میں مطلق بخول کی کیروں میں مجور کے درخت کی چوٹی کے پاس سے بات پڑھ سیات آپ کہ اس علاقے کے درخت تھا کو مسٹرد کرتے ہیں اور ذلت کو قبول نہیں کرتے ہیں اس نے اپنے فائدان سے سکتے ہیں جنہیں وہ شام و سحر دکھتا ہے اور سلام چیش کرتا ہے ، اس میدان سے آپ چار ستوں میں خرکت کر سکتے ہیں ، مشرق کی جانب شہاجیہ کے ، اس میدان سے آپ چار ستوں میں خرکت کر سکتے ہیں ، مشرق کی جانب شہاجیہ کے ذریعے بی جنہیں دو شام و سحر دکھتا ہے اور سلام چیش کرتا کر سکتے ہیں ، مشرق کی جانب شہاجیہ کے درخت کو خلاف سازش ہوئی تھی، جو ان کے بی انگل پر پلف ذریعے بیاں حضرت یوسف سے محبت و خلوص کے خلاف سازش ہوئی تھی، جو ان کے بی انگل پر پلف

آئی ، اور مغرب کی طرف ، جدید فراہ کے وار الدرج کے کافات میں آپ دارع و صدت یا شارع عمر المخار سے ہوتے ہوئے سامل و بحرہ کرم کلہ پہنچیں گے جو سوٹ کا مظاہرہ کرتے ہوئے مغلت مرف کے شوق و سوزش کی طرف دیکھ راف ہے ، جو بھی جدت کے ساتھ لوٹے گی ۔ بہ بھی جدت کے ساتھ لوٹے گی ۔ فان شاہ اللہ) جنوب کی طرف آپ کو فاسطین کے جنوبی شہروں میں آخری شہر فان یولس لے جائے گا ، جو تو آپ کو فان یولس لے جائے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کے بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کو بارے میں یاد والے گا ، جو سوت کی ایک جملک ہے ، اور

رح نہاں معری سرحد ہے، تاکہ آپ جلدی صحرائے سینا جا علیں، جو ان لوگوں کے لیے سزا اور گراہی کا ذرایعہ بن گیا تھا جنبوں نے اپنے نبی کے ساتھ چالبادی کی اور ان کی تذکیل کی جس وقت ان کے رب نے تھم دیا کہ وہ اس مقدس سرز بین بیں وائل ہوں جو ان کے لیے اللہ عروجل نے لکھ دی تھی ، تو انہوں نے کہا : " اِذھب آنت ور کم نقاطا اِنا واصنا لقاعدون " ضروری ہے کہ آپ کو آپ کے قدم سامل قلطین کی گرائی بیں نے چلیں جہاں عقلان الرباط ، اسدود الآری ، یافا العمود ، حیفا الگرش واقع ہیں پر احمد الجزار کا عکا الشوخ ، اور اس کی الرباط ، اسدود الآری ، یافا العمود ، حیفا الگرش واقع ہیں پر احمد الجزار کا عکا الشوخ ، اور اس کی بلند و بالا دیوار جو اب می سندری شور و گرج کو چینج کرتی ہے ، جب آپ اس میدان سے شال کی طرف شاری صلاح الدین ہی ہو گیا ہو دوری ہا کی طرف شاری صلاح الدین کی مہر پھر، ریت کا ہر ذرہ آپ کو آواز دے گا کہ آپ تھر جائیں آپ شاری صلاح الدین ہی ہیں، جہاں ہر قدم پر شہید کا کو آواز دے گا کہ آپ تھر جائیں آپ شاری صلاح الدین ہی ہیں، جہاں ہر قدم پر شہید کا فون بہد کر یائی کے تالاب ہیں جمع ہوگیا ہے اور ہر دیوار پر شہداہ کے جمم کے بھرے کو کون بہد کر یائی کے تالاب ہیں ، ہر دیوار کے چیچے سے ایک بم پینکا گیا ہے ، ہر جھت سے ایک بم پینکا گیا ہے ، ہر جھت سے یا والیاں پر سائی گئی ہیں ، قابض فوج کی گھت کو موت کا حرہ چکھایا گیا ہے ، ہر جھت سے گولیاں پر سائی گئی ہیں ، قابض فوج کی گھت کو موت کا حرہ چکھایا گیا ہے ، شارع صلاح الدین گا



پر، جو آپ کے بالکل قریب ہے، چندا کلومیٹر پر چاقواں کی جنگ کی چنگاری ہوئے کی جنگاری ہوئے کی جدوجہد اس مجیب قوم کی جدوجہد کی تاریخ میں ایک نیا باب کمل گیا ، ال سے پہلے کہ آپ ریلوے لائن کے جنگشن سکون کے ساتھ الجیر آپ کو احساس ساتھ سکون کے ساتھ الجیر آپ کو احساس دلائے چاتی رای ہے ، جبال لیول کرائے ہو السافور " کہتے ہیں ، یہ ایک مرکزی بکل کا استافور " کہتے ہیں ، یہ ایک مرکزی بکل کا کمیا ہے، جو بلند و بالا اور فخر سے کھڑا ہے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے ، اس کے قریب آپ کو جن بھیر کی قیر لے کی ہیں بزرگ خواتین دلی سے برکت گی ، جہاں بزرگ خواتین دلی سے برکت

حاصل کرنے کے لیے سکے پھیکتی اور دیے جاتی این ، اس سے پہلے کہ آپ پہنچیں آپ کے کانوں میں اذان کی آواز آئے گی، جو نماز کا وقت ہونے کا اعلان کرتی ہے ، آپ کو تینوں طرف سے تیں سے زیادہ مساجد سے اذان کی آوازیں سنائی دیں گی ، ہر قدم پر ایک مسجد موجود ہے اور آپ کو رائے کے مشرق یا مغرب میں موجود ان مساجد میں سے کسی ایک میں وافل ہونے میں کوئی دشواری نہیں ہوگی ، شجاعید کی مساجد مشرق کی سمت سے آپ کو پکارتی ہیں : الدار قطنی ، سيدنا على، السيده رقيه، ابن عفان، القزمري، البواشي، ابن مروان، الاصلاح، التوقيق، المنظار، اور الدرج كى مساجد مغرب كى سمت سے آپ كو ليكن طرف متوجه كرتى إلى: السدرة، الا يبكى، ائن سلطان، السحابة، المغربي، على ابن ابي طالب، القسام، المحطة، السيد حاشم، العجاني وغيره ، ليكن آپ بغیر یادوں میں کھوئے یا مجبوری میں رکے کتنے قدم چل عیس کے ؟ یہ رکاوٹ اس کیے تہیں کہ يهال بہت زيادہ بھير ہے، بلك اس ليے كه وهمن كى ايك كشت آپ كو روك كر آپ كے شاختى كارو كى جائج كرنے كے ليے كہتى ہے تاكہ يہ يقين بنايا جائے كہ آپ كا نام مطلوب لوگوں كى اس فہرست بیں نہیں ہے جو تفتیش افسر کے ہاتھوں میں ہے اور یہ مجی کہ آپ کے کیروں کے بیچ كوئى جاقو، نقاب، آتش كير بوال يا پتمر ديس جيها موا به ، اگر آپ كا نام فهرست بي ديس ب اور آپ کے کیڑے ندکورہ جیزوں سے خالی ہیں تو شاید آپ نکی جائیں ، لیکن اگر آپ کے ہاتھ فلسطین کی مٹی سے غبار آلود ہیں، تو بیہ ایک جرم ہے جس پر غزہ میں قوجی قانون کے تحت سزا دی جاتی ہے اور آپ کو احتیاطاً کم از کم 18 ون بغیر کسی تفیش یا الزام کے قید کیا جا سکتا ہے ، لبذا اگر آپ غزہ کے مہمان ہیں تو مخاط رہیں کہ اس کی مٹی، پھروں یا دیواروں کو ند چھو کی وغیرہ .. یہ سب کچھ قابض انواج کے تحت ممنوع ہے ، ورنہ اس چو تکہ آپ نے عوامی سلامتی کے خلاف درزی کی ہے اس لیے آپ پر وہ سزا واجب ہوگی جو جگل کے قانون کے تحت قابض فوج کے بو نیفارم اور ٹولی میں ملبوس الماکروں کے ورفیع عائد کی جاتی ہے۔

یہ ہے غزو... غزہ، بحیرہ روم کا ساحل جو عسقلان شہر کا سب سے قریب ترین نقاط closest) ہے ہے غزہ... غزہ، بحیرہ روم کا ساحل جو عسقلان شہر کا سب سے قریب ترین نقاط 1948 ہی ملی اللہ علیہ و points) ہے وحمن نے 1948 میں قبضے میں نے کر "اشکلون" کا نام دیا ، جمارت ہی صلی اللہ علیہ وسلم نے عسقلان کے بارے میں فرمایا: "تہمارہ بہترین رباط (چوکی) عسقلان ہے" (امام طبرانی نے سمح سد کے ساتھ روایت کیاہے) آج عسقلان شہر میں ایک بھی مسلمان تہیں، سوائے کچھ سو قیدیوں کے جو عسقلان کی مرکزی جیل میں ایں ، یقیناً مغربی ساحل ہی عسقلان کا مرکزی جیل میں ایں ، یقیناً مغربی ساحل ہی عسقلان کا

ماحل ہے، اور فرق صرف بیس کلومیٹر کا ہے جے گاڑی چھ منٹوں بیس طے کر سکتی ہے ، بیہ عسقلان بہترین چو کی ہے اور اس کے پڑوی بیس غروہ جو دین کے قلعوں بیس سے ایک بلند و بالا لکھ، دین کا حاقی اور عقیدے کا محافظ ہے ، اگر آپ بیٹین کرنا چاہج ہیں تو اس کے مساجد یا اسلامی علمات کی کنتی کریں، یا اس کی گلیوں بیس ویکسیں تو آپ کو محسوس ہوگا کہ چہوں بیس ملام و کلام بیس، سلوک و محاطے بیس ، واڑھی و مجاب بیس شرم و حیا بیس (کیسی اسلامی روح محاطہ موجود ہے) اگر آپ حقیقت کے قریب جانا چاہج ہیں تو وہاں کے باشدوں کے ساتھ محاطہ کریں، وہاں آپ کو ایار و قربانی ہے ہمری روح اور اور صدامی نفس ملیس گے جو ذلت اور بے کسی کو رد کرتے ہیں ، فاص طور پر آج کے غزہ کی گلیاں پچھ اور ہیں، جس طرح کہ وہاں کے باشدوں کے ماری زشین کے طلاوہ باشدوں کے نفوس مجی پچھ اور ہیں ، اگر آپ کی دوسرے سادے سے جو ہماری زشین کے طلاوہ باشدوں کے نفوس مجی دوسرے بادے سے جو ہماری زشین کے طلاوہ کے نفوس کی نازہ کی والی ان دیواروں اور دروازوں سے پچھ نہ ساتھ و تو بینینا آپ کو جیرت یا خوف یا تنجب کا اصاب ہوگا ، ان دیواروں اور دروازوں کو کیا ہوا کہ ان دیواروں اور دروازوں کو کیا ہوا کہ ان دیواروں کو کیا ہوا کہ دیوار کیا جو کی جو کی ہو اور جیں باز یا محاب کی آٹھوں کی بائند شکار طاش کر دی جیں لیا دی جیس یا دیواروں کو کیا ہوا۔

ای کے مطابق لین رپورٹس کو لکھا ، جس سے سب نے سکون کا سائس لیا ، اس غزہ نے طویل عرصے تک ان کے سروں سے نیٹر کو اڑائے رکھا ، اور انہوں نے نیٹر کے داخلے کو اینے پر حرام كر ركما ، جب انبول في سكون كي سائس لي اس سے قبل كه وہ اسے مل كر ياتے ال ير یہ بات ظاہر ہوگی کہ وہ فلط فہی میں مبتلاتے ، غزہ ہر طرف سے آگ سے بعرک اٹھا ، تمام میناروں نے ایک آواز میں، بغیر کی ججبک اور چکیاہث کے اعلان کیا: بم الله الله اکبر بسم الله ، خيبر كا وقت آسميا ب " اور لوكول نے دل كى كرائيوں سے اس يكار كو دہرايا، كو كله وہ طويل عرصے سے بیناروں سے اس اعلان کا انتظار کر رہے تھے اور ایک بار گار مسجدوں کے بیناروں نے نعره بلند كيا " خيبر خيبر يا محود، جيش محمد سوف يعود " لوكول كي روحول في طوعاً وكرياً اس نعرے کو وہرایا کیونکہ ارواح و نفوس جیش محمد کی واپنی کا انتظار کر رہے تھے ، غزہ آگ سے بعثرک اٹھا ، اور آگ ہر گلی، ہر محلے، ہر تھر میں ایک جوش و جذبہ بن کر پھیل گئی ، آگ مزید بعرك التمي، جوش في جوش كو جنم ديا، خون بينے لكا اور خون في خون كو يكارا ، خون نديال بن كر بہنے لكا اور ايك معجزاند افساند جنگ كا آغاز ہوا ، يج محلے كى معجد كے نعرے ير جاك كے، " الدم الدم " ہر ایک نے لین مال سے ہو چھا : کیا ہوا؟ تمام ماؤل نے جواب دیا، "جیش محمد سوف يعود " بيون نے يو چما : اس كا كيا مطلب ہے؟ ماؤں نے بلند آواز بي اللي كر كما "بتر يا جاتو الفاؤ، وير نه كرو " كيه چيخا و كما اور غرّايا ، " خيبر خيبر خيبر خيبر جيش محمد لن يتأخر ، ها قد أبشرها قد ابشر ، و بمئذنتي أشمخ أكثر أصدع أكثر ، خيبر خيبر خيبر خيبر جيش محمد لن يتأخر ، سجن يفتح لن تتأخر بيت يهدم شبل يزار عظم يكسر شعب يثار ، جرح يدي مرحى مرحى ، لن تتأخر لن تتقهقر لن نتراجع لن نتأخر ، و الشيخ المعجزة ينادي والشعب المعطاء تفجر ، خيبر خيبر لن تتأخر ، و الطفل تناي في عز و الحجر تعالى و يتلوه الخنجر ، خيبر خيبر خيبر جيش محمد لن يتأخر ، و الطفل تناي في عن هذا أشرف ذا يتبختر ، خنجر خنجر خيبر خيبر جيش محمد لن يتأخر لن نتأخر لن نتأخر ، یمی غزه ہے، جوش و خروش کی ایک چنگاری، ایک بلند و بالا تعظیم آتش فشال کا دہانہ۔

میلی تصل به پیدائش اور ایتدائی مالات ۹

(يهال ايك سلر كا ترجمه عربي عبارت مين سقم كے باعث ترك كرديا ہے) يبين خاص طور پر

آپ کے تغیرنے کے میجھ بی فاصلے پر سنافور کراسٹک کے مقام اور ریلوے لائن کے سکم کے یاس اور پہلو کی ذیلی سڑک میں تباہ شدہ تھر کے کھنڈرات پر بآسانی مطلع ہوں گے ، یہی وہ تھر ے جہاں ہمارے ہیرونے لین زندگی کے سال والدین کے ورمیان گزارے، جو اسے محبت سے تخيرے رکتے تھے، اور اس كے بين بحالى، ان بس سے ايك برا بحالى اوہم جو 21 سال كا تھا، دوسرا مچوٹا بھائی محمہ جو 17 سال کا تھا، اور دو بڑی بینیں تھیں جو بعد میں شادی شدہ ہو کئیں ، ای محریس مارے جانباز نے پرورش یائی ، اس نے اس کی محبت کا دودھ بیا اور اس کی وابستی کو سمجما ، وہ لیٹی اس زمین سے محبت کرتا تھا جہال اس نے مجین گزارا تھا ، کیونکہ وہ بھیشہ اسے بڑی عبت سے تھام لیتی تھی ، وہ اپنے اولیس قدم اٹھاتے ہوئے گھر کے دروازے کے قریب محلے کے چوں اور بھین کے ساتھیوں کے ورمیان برابر چل رہات، حا اس نے اسینے الیہ کے گہرائی ک سجھ حاصل کی ، غزہ معزز ہونے کے سبب ہر مسطینی کے لیے مزیز ہے کیونکہ یہ ان کی جائے پیدائش ہے ، لیکن اس نے لیٹ دادی کی کہانیوں سے بیہ بات بہتر طور پر مجھی ، وہ طویل عرصے تک بیر السیع کے خوشحال ایام کی کھانیاں سٹا رہا ، اشرف جب بچہ تھا اکثر لیک دادی سے يوچمتا تھا كه "السيع" كيا ہے؟ اور جب وہ برا ہوا اور يجھنے كے قابل ہوا، تو اسے يہ سجھ آيا ك "السبع" دراصل شهر بئر السبع ہے شے آج معددی "بير شينع" كيتے اين ، دادى اور دادا نے اسخ يج حسن اور وو ببنول كے ساتھ خوشمال ايام كزارے سے ، بير سبع بيل ماضى كے فيش و آرام کی نے شار کیانیاں تھیں، جب تک کہ حالات نہ بدل کے اور دادا کو اینے بچوں کو لے کر ملل و فارت کری سے بچنے کے لیے اپنا سب کھ بیجے چووڑ جماڑ کر اڑان نہ بھرٹی بڑی ، انہیں ہر چیز ، زین، مکان، ساز و سامان وغیره چیوژنا پرا، حتی که داواکی ایک ٹانگ بھی چیوژنی بری سے جانی د منوں کے گرائے کے ہوں یا توہوں سے سینے کے گولوں کے ایک کاڑے نے کاف دی تھی، ان کا مقصد نہتے لوگوں کو ان کے ممرول سے نکال کر کہیں بھیجنا تھا، جاہے وہ جہنم میں بی کیول نہ ہو ۔

اس نے المیہ کی گر انی کو سجھنا سکھ لیا ، جب وہ دادی سے بات کرتا تھا تو جران ہوتا تھا کہ وہ جواب کیوں نہیں دیتی ہے؟ بلکہ کسی اور موضوع پر بات کرتی رہتی ہے؟ وہ گھر کے متعلق اس کے سوال کا جواب کیوں نہیں دیتی ہے؟ وہ جران ہوتا تھا کہ اس کے والدین دادی سے بات کرتے وقت لیکی آدازیں کیوں بلند کرتے ہیں؟ اور پھر وہ شور سے بیزار ہو جاتا تھا، بحد ہیں اسے

اس جلے کا مطلب سمجھ میں آیا جو اس سے کئی بار کہا گیا تھا جس وقت اس نے وہنے کا سبب یو جھا تھا ، کہ اس کی وادی ساعت سے محروم ہے !! اور وہ اس بیجے سے پوچھتا ہے جو بہرے ہونے کا مطلب سیحنے لگا ہے ، وہ ہوچھتا ہے کہ سبب کیا ہے ؟ میری دادی مال کیول نہیں ستی؟ وہ سمجھ لیتا ہے اور بخونی جان لیتا ہے کہ یہ کوئی پیش آمرہ محالمہ ہے ، دادی مال کی (پہلے) نزاكت ساعت سے خوب لطف الدوز ہوتی تھی، ليكن وہ اس دن جلى تى جب وحمن كے طياروں نے اپنے توبوں کے دہانے کول دیے ، جمیں تہیں معلوم کہ کب واقعہ پیش آیا ، لیکن جب ایک گولہ جارے مر پر گرا اور زیادہ تر جھے کو ایک کوئج دار مہیب آواز پیدا کرتے ہوئے تیاہ کردیا، جس نے دادی مال کو ساحت سے محروم کر دیا اور ان کی ساحت چین کی ، محر والے شدید خوف میں مبتلا ہو کئے اور انہوں نے از سر تو مگر کو لاحق شدہ تبائی و خرانی کی مرمت و در علی کی كوشش شروع كر دى ، البيس بر طرح سے يہے كى ضرورت تھى اور اس وقت يہے كى لينى ايك قدر تھی ، دادی مال اکثر کہتی تھیں کہ "لیرہ" ایک وقت میں شہرول اور بندول (بہت کھ) کے برابر منی، صور تمال بہت مشکل منی اور اللہ ان نوگوں کی مدد کرے جو بہاں اس محلے میں رہتے تے جے "حارة النفاح" كها جاتا ہے ، يهال مارا ميرو برا موا اور اس في نشو نما ياكى اس في وابطل کا احساس اینایا ، وہ روزانہ یا فی بار اذان کی آواز سٹی، جو مطے کے ہر کونے اور ممر کے اس یاس کی در جنوں مساجد سے کو جن ، وہ لوگوں کو معجد کی طرف بہاں دہاں دوڑتے ہوئے اور نماز ادا كرتے ہوئے ديكتا ، اور وہ اسن بچين كے ساتھيول كے ساتھ مسجد كے وروازے ير كھڑا ہو كر انیں وکھا کہ وہ صفیں باندے کر رکوع و سجود کرتے ہیں ، پھر کھڑے ہوجاتے ہی تاکہ ددبارہ زندگی کی طرف لوٹیس ۔

جارا ہیرو لیٹی والدہ کی ان کہانیوں کو یاد کرتا جو اس کے ماموں کے بارے ہیں تھیں جنہیں 1967 میں غزہ پٹی کے قبضے کے بعد قابض حکام نے مصر جلا وطن کر دیا تھا ، کیونکہ وہ اخوان المسلمین سے تعلق رکھتے ہے ، اس نے اکثر اپنے ماموں شخ کاہر شانہ یا بدر شانہ کے متعلق کہانیاں سٹی تھیں جو اخوان المسلمین سے تعلق رکھتے ہے ، لیکن وہ ان وہ الفاظ کا مطلب نہیں سجمتا تھا ، اس کی والدہ بھیشہ اسے اور اس کے بھائیوں کو نماز پڑھنے کی تلقین کرتی تھیں " تاکہ سجمتا تھا ، اس کی والدہ بھیسے ان کے ماموں شخ کاہر شانہ یا بدر شانہ جو اخوان المسلمین سے وہ سے حقیق مرد بن سلمین جیسے ان کے ماموں شخ کاہر شانہ یا بدر شانہ جو اخوان المسلمین سے تعلق رکھتے ہے ، اس کلے میں اشرف " بڑا ہوا اور اس کلی میں نشو نما یائی ، جہاں ہر کھیل تعلق رکھتے ہے ، اس کلے میں " اشرف " بڑا ہوا اور اس کلی میں نشو نما یائی ، جہاں ہر کھیل

بلند و بالا فوارے کے سائے میں (کڑکے) ایک جہوٹے سے میدان میں کھیلتے تھے جو عام سڑک كے مشرق كى جانب، فيخ بشير كے مزار كے قريب واقع تھا ، جہال ہر روز عمر كے وقت كي آتے، ان کے ساتھ وہ گیند ہوتی تھی جے وہ می اسکول جاتے وقت لینی جیب خرج سے پیے جمع كرنے كے بعد سب ال كر خريدتے تھے ، وو يميں كھيتى تھيں ، كيا يہ ان كا حق نہيں كہ وہ تعمیلیں، اگرچہ کوئی لڑکا گیند کے چیچے بھاگتے ہوئے عام سؤک پر نکل جائے ، اور وہ گاڑیوں کی كركى پرواه نه كرتا تما ، كونكه سب سے اہم بات يه موتى سمى كه كيند ضائع نه مو، كونكه دوسرى گیند خریدتا آسان نہیں تھا اور اس کا مطلب یہ ہوتا تھا کہ اسکول کی سی چیز کو خریدنے سے ایک یا دو دان کی محرومی ، میں لینی ابتدائی اسکول کے سالوں کے دوران ہفتے میں چھ دان، وان میں دو مرتبہ فواروں کے یاس سے گزرتا تھا ، تاکہ میں لینی ہاشمیہ اسکول پہنی سکوں ، جو چند سومیٹر دور تھی ، حرید تین سالوں میں پڑھائی کے دوران پناہ گزینوں کے انشجاعیہ لمال اسکول میں سینکڑوں یجے میچ کے وقت جاتے تھے، ان کی گروئیں فواروں کی طرف اٹھتی تھیں، اور دوپہر کو واپس آتے تھے، ہم مجی فواروں کے ساتھ مقابلہ کرنے کی کوشش کرتے تھے ، وس سال سے زیادہ ہو کے، اور اشرف ہر روز آتا جاتا تھا، اس کے باتھ میں لیٹ کتابوں کا بستہ ہوتا تھا، اور الرکے اس کے ساتھ اور اس کے ارد گرد کھیلتے اور شور مھاتے تھے ، فوارہ نیٹی جگہ پر تھا ، ایک قدم مجی بیجیے نہیں بٹا تھا ، اور اب مجی برابر سر اٹھائے کھڑا تھا ، سالوں گزرنے اور آبول بحری صداول اور مسلم بکتر بند قابض فوج سے بھری گاڑیوں کے شور و غل کے باوجود جو دن رات اس کے ارد كرد مندلاتي ربتى تحيس تبين جمكا (وه اى مضيوطى سے كمرا ربا)_

اشرف کی خوشی مخفی تھی ، اچانک ایک دن ایک مسراہت اشرف کے چہرے پر ممودار ہوئی جو

اس کی دالدہ نے چالیس سال سے خیش د بیعی تھی ، یہ اشرف ہے جو ایک جوال مرد بن گیا تھا

، شام کے دفت اسے خوش اڑا لے آئی ادر وہ اپٹی دالدہ کے سامنے کھڑا ہوگیا، جو گھر کے کام

یس معروف خیس ،اس نے اپنا ہاتھ لسا کرکے اپٹی جیب سے پچھ ٹکالا، اور اپنا ہاتھ بڑھا کر اپٹی

والدہ کو اپٹی شخواہ دی ، یہ پچھ بزار لیرا شے جو اس نے چیم لیح پہلے اس پر شنگ پریس کے

مالک سے وصول کیے شے جہال وہ ایک مہینے سے اسکول سے واپسی کے بعد کام کر رہا تھا، والدہ
نے جیران ہو کر دیکھا: کون ؟ کیا ؟ اور خیالات دور تک چلے گئے ، یہ وہی اشرف ہے، جو ایک جو ایک جو ایک میں میں میں کام کیا

جواں مرد بن چکا ہے ، دس سال کی عمر کو پینٹی چکا ہے ، اس نے اس پرشک پریس میں کام کیا

جہال والد اسے اپنے دوست کے یاس لے کیے تھے جو اس کا مالک تھا، تاکہ اسے سکمائے کہ کیے ایک مغبوط مرد بنتا ہے، جو مشکلات کو فکست دے ، نہ کہ خود فکست کھائے ، کیول کہ سے معالمہ سنجیدہ ہے، وہی اشرف اس کے سائے کھڑا ہے، اور اس کا ہاتھ نقدی کے نوٹوں کے ساتھ بڑھا ہوا ہے ،جو چھ ہزار لیرے ہیں ، جن کے حصول میں بڑی قیت نہیں ہے، لیکن ان کا مطلب مال کے لیے بہت بڑا اور بہت اہم ہے، جو اسٹے بیچے کو ایک ایسے جوال مرد کے طور پر دیمتی ہے، جو کام کرتا ہے اور کماتا ہے ،وہ اپنے والدہ کو اپنا ماہانہ وظیفہ دینے آتا ہے ، وہال مطبع کے قریب، میدان کے یارک کی تھجور کے درفت مجی نیٹی جگہ تائم و برقرار ہیں، ان کی شاخیں آسان کی طرف بلند ہیں اور ان کے پتول پر الفاظ تقش ہیں: نہ کوئی امن، نہ چمرے سے منى جبرنے كا موقع، نه كوئى صلح، نه كوئى امن، نه كوئى تسليم الد جرا تتم موچكا " ان تمجور ك ورختوں کے بیجے بیشمنا یا باغ میں موجود نرم و سبز کھاس پر کھیلنا خاص طور پر رمضان کی راتوں میں بہت بی اچھا لگتا ہے ، اور کیا بی خوبصورت منظر ہوتا ہے جب لڑکے تھیل کود کے دوران تحجور کے بے خم تول کے چیجے چیتے ہیں، جس طرح کہ انہیں رات کو شارع الوحدہ یا شارع عمر الخارير جلنا يند ہوتا ہے، وہ فث ياتھ ير اور مؤك كے في على يهال وہال كودتے بهائدتے يان، فٹ یا تھ کی پائیوں پر سے کودتے ہیں اور بند دکانوں کے سامنے تھی ہوئی سامان کی نمائش کی یا تیول سے لگتے ہیں ، اور کیا بی خوبصورت منظر ہوتا ہے جب الاکے ایک دوسرے کا بیجا کرتے وسا كى كرتے إلى، جنتے كھيلتے إلى، اور الرتے إلى، بالآخر الو تھى كى آئس كريم البيس فوشى اور مسرت کے ساتھ جمع کرتی ہے مراستے کی واپسی (کھر واپسی) بنسی نداق اور چھوٹی موٹی لوک جمونک کے ساتھ شروع ہوتی ہے ، بالآخر کھر واپی والدہ کے اپنے خوابوں کے شہزادے اشرف كے ليے تيار كردو كرم بسر ميں اوہم اور محم كے جلو ميں انتقام پذير موتى ہے -

ایک دان کی ش بہت شور ہوا اور لوگ تیزی ہے دہاں ہے بھاگئے گئے اور آپی ش مر گوشیاں کرنے گئے کہ "انہوں نے ایک بہودی کو ذرح کر دیا، اس کا خون زمین پر بہہ گیا، " یہ واقعہ کھر سے صرف دس یا ہیں میٹر کے قاصلے پر ہوا جب ایک فدائی نے بڑی مہارت ہے اس بہودی کو ذرح کر دیا جو مبزی کے اسٹال پر جھکا ہوا تھا، وہ ایچ خون ش لت بت ہو گیا اور یہ خبر طلقے میں جنگل کی آگ کی صورت حال بالکل بدل کئی ، میں جنگل کی آگ کی طرح بھیل گئی ، چند ہی لحول میں ہی گئی کی صورت حال بالکل بدل کئی ، سینکٹروں فوتی ہتھیاروں سے لیس، اسٹیل جنس افسراان کی گاڑیاں، فوتی گاڑیاں اور فوتی حکام وہاں

پہنٹے کئے ، لوگ سوال کرنے لگے، "کیا وہ مر گیا؟" کوئی بھی جواب نہیں جانتا تھا ، چند دنوں بعد زندگی اینی معمول کی طرف لوٹ آئی، لیکن علاقے میں یہودیوں کی آمد و رفت میں نمایاں کی آ ''ٹی۔

اشرف نے لیٹی بڈل اسکول کی تعلیم عمل کی اور بیافا ہائی اسکول میں داخلہ لیا ، جو گھر کے چھ سو میٹر مغرب میں بی واقع تھا ، اس طرح اس کی روزانہ کی راہ تبدیل ہوگئ، لیکن وہ روزانہ سیح اور دوپیر میں "سنافور" سے ملٹا رہا، جو کہ ایک عادست بن چکی تھی جے وہ نو سالوں سے جاری رکھے ہوئے تھا اور سنافور وہی سنافور تھا ، جبکہ وہ علاقے میں کام کرتا چیوڑ چکا تھا کیونکہ وہ بڑا ہو گیا تھا اور چھاپہ خانہ کو اس کے ہم عمر مز دوروں کی ضرورت نہیں تھی ، لیکن بائے کی تھجور کے درخت وہی باغ کی تھجور کے درخت وہی باغ کی تھجور کے درخت

ا دومری معل : چنگاری ، کروه بیتری ، صاف کوئی ا

یچ محلے کی صحیر کی مدا (الدم الدم) پر جاگ کے ، ہر ایک نے لیٹی ماں سے بوچھا کہ کیا ہوا ہے؟ اور سب ماؤں نے جواب دیا " جیش محمد سوف بعود " بچوں نے پوچھا کہ اس کا کیا مطلب ہے؟ مائیں چلائیں اور ان کی آواز کی شدت (یہ کہتے ہوئے) بڑھ گئی " پتر یا تھری اٹھاؤ، دیر نہ کرو" یہ واقعہ 1987 کے آخر میں 9 دسمبر کو چیش آیا تھا، اس وقت غزہ میں آگ بھڑک اشکی میا تاریخ نے اسطینی قوم کی زندگی کے ایک نے مرحلے لینی مہارک انتفاضہ کا مرحلے کو درج کرتا شروع کر دیا تھا، اور دلوں میں طاخم خیز پتر کی آگ نے پورے غزہ کی تمام گلیوں، سڑکول ، شروع کر دیا تھا، اور دلوں میں طاخم خیز پتر کی آگ نے پورے غزہ کی تمام گلیوں، سڑکول ، دیماتوں ، ورک کی تاب محمول کو درج کرتا کی ہیں ہو کہ اور محمول کو دون کی تمام گلیوں، سڑکول ، بہتیوں، محمول اور سڑکول بی بھڑک کی بیا کی آگ جو دلوں میں بھڑک رہی تھی ہی بہتیوں، محمول اور سڑکول اور محمول کی بھڑکی ہو گئی ہو گئی آگ جو دلوں میں بھڑک رہی تھی تھی ہوگی اور تھا کہ بھی دو اللہ مناروں سے لاوڈ اسٹیکرز کے ذریعے پھیل گئی ، تاکہ وہ اس تقریم کی اذان کو گوخی دار بنائے ، جن کا صبر طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور جس کا انظار دلوں کو طویل ہو چکا تھا اور پیر موجہ موام کا یہ جم غفیر چل پر اپنی ناکہ میں یہ جوش ایک چیناری بن کر شروع ہوا اور پیر ہر جگہ آگ بن کر جیس گیا گیا، تاکہ اس کی حرکات و کے کھو دیا ، یہ جوش ایک چیناری بن کر کر وہ دو جن ہوا اور پیر ہی پر دان چڑھا ، تاکہ اس کی حرکات و

فعالیات سے سب سے سریلا شرین نغمہ پیدا ہو ، جس کی موسیقی ؛ گولیوں کی سنستاہف، کیس بموں کے دھاکے ، قابض فوج کی گاڑیوں کا شور شرابہ ، اور زمین بیس شوظے کے کیلوں کی وجہ سے ٹائز بھٹنے کی آواز سے پہچائی جاتی ہے ، اور مبارک پتھروں کی بارش کی وجہ سے شیئے ٹوٹے کی آواز ہر طرف سے آ رہی ہوتی ہے ، اس کی مشاس اس وقت بڑھ جاتی ہے جب نعرو زن اللہ اکبر اور تجبیر کے ساتھ اہدی علوی نعرہ " فیبر خیبر یا محود جیش مجھ سوف یعود " بائد کرتے الیں۔

اور الل محلہ کی بار اپنے مر دوں، حور توں، بزرگوں، چھوٹوں اور جوانوں کی آواز پر متوجہ ہوئے ،
اشرف بھی معجدوں کے لاکڈ اسٹیکرز کی ندا " جی علی المجاد " کی آواز پر متوجہ ہوگیا جو ہر
طرف سے ندا دے رہی تھیں ، خاص طور پر ایکی معجد سے جو گھر کے مغرب بیں صرف چند ہی
میٹر کے فاصلے پر تھی اور آتا فاتا ہورا علاقہ آگ سے بھڑک اٹھا ، لوگ باتال بیں آگے ، اور
دگرگوں ہوکے اور ان کی بڑی اتعداد گلیوں کے ذریعے سڑکوں اور راستوں کی طرف دوڑ پڑی ،
ایک ہر جگہ ہزاروں چرے تمایاں ہوکے تاکہ قابض فوجیوں کے سر پر فیملہ کن باتھر برسا

روش ایام کی کسی می مات بجنے سے پچھ دیر قبل چین و سکون علاقے پر چھایا ہوا تھا ، کیا دیکھتے ہیں کہ جب گھڑی کی سوئیاں سات کے قریب ہوئیں ، تب بھائک ایک بھی افرادی اور اجنائی طور آوازیں بٹرریخ بلند ہونے آئیں، اس وقت طلباء اپنے اسکولوں کی جانب افرادی اور اجنائی طور پر جانے گئے ، جس نے اپنا بہت اٹھایا اور ایک نے دن (کا استقبال) کرتے ہوئے مسکراتا ہوا یافا سکنٹرری اسکول کی طرف روانہ ہوا ، اور میرے ادوگرو چروں پر نے دن کی روش مسکراتا ہوا یافا محیس ، می مناجات و دعا (prayer) اور کھٹی بیخے سے قبل جس نے محسوس کیا کہ اسکول کے میدان جس بھولی سے مطابعہ آپس جس سرگوشیاں کر رہے تھے: کیا ہوا ؟ میدان جس بھوٹی مرک ہوری ہے ، طلباء آپس جس سرگوشیاں کر رہے تھے: کیا ہوا ؟ ایک دوست کی سرگوشی میرے کان تک پیٹی کہ جس یافا اسکول کے دافعات جس اپنا کردار اور مناسب موقف افتیار کرنا ، ایک زیروست مظاہرہ کرنا اور علاقے جس شدید مقابلے کا آغاز کرنا مناسب موقف افتیار کرنا ، ایک زیروست مظاہرہ کرنا اور علاقے جس شدید مقابلے کا آغاز کرنا مناسب موقف افتیار کرنا ، ایک زیروست مظاہرہ کرنا اور جوش کی نظروں جس بدل کئیں اور طلباء کے دائی نحرے بلند ہونے گئے: "جسم الله الله اکبر جسم الله قد حانت خیبر" ، طلباء کی طلباء کی آوازوں نے میدان کو لرزا دیا، اور دل دحور کئے گئے اور نحروں نے ان کے لیوں سے گرجی ہوئی آوازوں نے میدان کو لرزا دیا، اور دل دحور کئے گئے اور نحروں نے ان کے لیوں سے گرجی ہوئی آوازوں نے میدان کو لرزا دیا، اور دل دحور کئے گئے اور نحروں نے ان کے لیوں سے گرجی ہوئی آوازوں نے ان کے لیوں سے

چیر چهازی ، نبض کی شدت و حدت بڑھ گئی ، اور رکول میں خون کرم و وافر مقدار میں جوش مارنے لگا، اور یس جذبات یس آلیا اور میری آئلس کرم کرم آنسووں سے بہہ پڑی ، عجیب احمامات مجھے تمیرے ہوئے تھے جب ش اپنے دل کی گرائیوں سے گرجے ہوئے جمع کے ورمیان نعرے لگا رہا تھا، " بئر السن " " عزت و شرافت کے ایام " " دادا کا پیر " " محر کے انبدام کے سبب دادی کی ساعت " کی یادیں مجھے دور تک نے کئیں اور مجھے پرجوش جوم اور وموسكة سينول من وايس لے اسمي، 16 سال كے لوجوانوں كے سينے ؛ جوش و جذب ، عزت و عظمت کی محبت سے جوش مار رہے تھے ، جوم آہتہ آہتہ اسکول کے مرکزی دردازے کے سامنے شارع سدرہ کی طرف آگے برحاء اچاتک، وحمن کی فوتی گاڑیاں تظر آئی ، اور وہی دور مخبر سکی ، فوتی اترے اور لین گاڑیوں کے بیتھے دیواروں اور کونوں میں مورچہ زن ہوکے ، انہوں نے دیوانہ وار فائرنگ اور کیس ہم سینکنے شروع کر دیے، اور جمیں لازم تھا کہ ہم منتشر ہو كر اين اين جنهيں لے ليس تاكہ كوليوں سے فئ عيس اور كوليوں كى تؤترامث ير شيريں ترانے کا ایک نیا نقرہ شروع ہو کمیا " کیس بموں کا پھٹنا " " بہاں دہاں سے نوجوانوں کی چیخ و بکار " " خبر دار " " انبيل مشرتي جانب سي تمير لو " " اور تحبير و تبليل " وغيره ، بيه ايك شاندار مقابله تفاجس میں جاری ناک میں آنبو تیس کی بربو پھیلی ہوئی تھی، ہم آنبیں بیچے ہٹانے میں است كامياب نه موئے جتنا جم چاہتے سے كه " وہ جارے كمفرول كے سامنے بہت يتھے بث جاكيں " ہارے پھر ان تک و کنچنے کی طاقت نہیں رکھتے تھے ، وہ اٹنے بزول تھے کہ قریب آنے کی جرات نہیں کرتے ہتے کہ کہیں وہ جارے ہاتھوں کی پہنچ میں نہ آ جائیں ، وہ صرف دور سے لین بندوقیں سادھے ہوئے تھے تاکہ ہر اس مخص کو نشانہ بنا سیس جو لین کمین گاہ سے باہر آئے ، لیکن ہم نے کچھ کامیابیاں حاصل کیں ، ہم نے علاقے بی جوش و جذبہ پیدا کیا اور کئی ممنوں تک سوک کو بند کر دیا، جس کی وجہ سے ہم نے اُن کی گاڑیوں کی آمہ و رفت روک دی جو 1948 سے جاری معبوضہ زمین سے گزر کر غزہ کی سرکاری دفتروں کی طرف جاتی تھیں، اور سب سے خوبصورت بات یہ ہے کہ ہم نے ٹابت کر دیا کہ ہم تصادم اور چیلنج کا سامنا کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں ، ہم خوش ہوئے اور ماری آ تھوں سے آنو بہد پڑے ، آ تھیں مرخ ہو الكين اور كيس ك الرسع جم في ببت ميسيس لين ، آخر من جم الطف دن كى مجربور محاذ آرائى كا عزم كرتے ہوئے، محرول كو لوث آئے ، كئى بار جم نے ان كى كاڑيوں پر جملہ كيا، ان كے فوجیوں کا بیجیا کیا اور انہوں نے مارا بیجیا کیا ، ہم نے سڑک بند کی، یہال تک کہ شارع الوحدة

تک پہنے کے، اور ان کی گولیوں کے سامنے بیتھے ہٹ کر یافا سکول تک آ گئے ، ایک بار انہوں نے فوجیوں کی ایک بڑی تعداد میں ہارے اسکول پر حملہ کیا، قریب تھا کہ وہ فوجی ہاری تعداد سے تجاوز کر جاتے۔

يكي زندگي ہے ، ايك ون آپ كے حل ش تو ايك ون آپ كے خلاف، اور جنگ بميشہ جارى رجتی ہے ، لیکن ہر بار ہمارے دل حزید جوش و عزم سے بھٹرک اٹھتے ، جیسے کہ ہماری بوری قوم اماری مقدس سرزمین پر ، میں نہیں جانا کہ کول آندو گرم ہو کر بہتے لکتے سے جب جلوس شروع ہوتا اور نعرے بلند ہوتے ! شدید جذبات مجھے لین لیبیٹ میں لے لینے سے اور میرے ول کو مجنجوڑ دیتے تنے ، یں کوشش کرتا کہ آنسو روکے رکھوں، انہیں چمیاؤں، اسے اردگرد کے ساتھیوں سے شراتے ہوئے ہو نچھ لول اور بیل دیکھتا کہ فقے کے نشان یا توحید کی بشارت کے ساتھ لہرائے ہاتھوں کے ورمیان تمام چروں پر آنسو بہہ سے ہیں ، وہ تمام آکھیں سرخ ہیں جن سے آنسو بہد رہے ہیں ، خدایا ا یہ روتا کول ہے ؟ کیا یہ آکھیں ضبط نیس کر سکتی کہ وہ نم مونے سے رک جائیں ؟ میں نے کوشش کی نیکن ہر بار یہ مجھے ہرا دیتے، اور میرے ساتھ محمد، حسن، خالد یا عبد الببار کو مجی برا دیت ، ان آنسووں کی تشری کیا ہے؟ یہ جس کیول برا دیتے یں؟ کیا ہم اس مد تک کرور ہیں؟ یہ آنو مجھے حران رکھتے اور موالات میرے داخ کے وروازے کھٹکھٹاتے ، کیکن مجھے جواب خبیں ملتا ، جنتا زیادہ آواز بلند ہوتی اتنا ہی زیادہ لوگ جبلیل و تجبیر اور نعرے نگاتے، آنسو حرید بنے لگتے ، کیوں؟ بس اس بات سے ورتا کہ یہ خوف کو پیدا كرے كا ، كيكن ہر بار بيد واضح ہو كيا كہ بيد وجہ نہيں تھى ، جيسے بى كيلى كولى كى آواز ستا ياكسى فوتی کی جیلمٹ و کھتا یا اس کی بااسٹک کی شیلڈ د کھتا، جے وہ ہماری ہتمرول کے تانتے سے بیخ ك ليے استعال كرتے، تو فوراً آنو رك جاتے، اور ميرے رخمار پر جم جاتے اور جو في الحال آ تکھ میں ہوتے وہ پاتھر بن جاتے ، زمین انہیں اپنی طرف شدت و سخی سے صیفی اور آ تکھ انہیں واپس لینے پر اصرار کرتی ، جذبات مجھے لین نہید میں لے لیتے.. میں تقریباً جان کیا تھا کہ ان آنسووں کی وجہ کیا ہے، میرے اور میرے ارد کرد تمام آعموں یں آنسو جم جاتے اور عجیب عزم و اصرار میں بدل جاتے ، میں ہر بار پیچے نہ لئے ، مشکلات کو فکست دینے کے عجیب عرم و اراده کرتے ہوئے خود پر رفتک کرتا تھا۔

بائے ا وہ سالوں پہلے مطبع میں کام کرنے کی زعدگی ، میں اس کے اثرات کو اینے احوال میں ،

لبن بہتے ہوئے آنووں میں، حتیٰ کہ منجد یا پھر کی آ تھوں میں بھی بخونی محسوس کرتا ہوں ، میں تقریباً اس کی وجہ سجھنے لگا موں، زمین پر شدید بیاس ہے باوجود کھ سردی نے امجی کوچ نہیں كيا ب اور موسم موسلا دهار بارشول والاب اور زين سر سبر و شاداب ب، اور ميرا وجدان، میری بوری استی، بلکہ میرے ارو گرد کے تمام جاعدار ، محلوقات، اور بیال تک کہ کل جمادات، سب بابم لیک کما رہے ہیں اور مل رہے ہیں ، ایک خوبصورت و شاندار ، مظیم و عجیب، شاعرانہ اور ولبرانہ معنی ہیں جس میں جدائی درو کے ساتھ، محبت نفرت کے ساتھ، احتیاط بے خودی کے ماتھ، اور زین انسان کے ساتھ کے جلتے ہیں ، اس زین سے میرا بیار ہر گزرتے کے سے بڑھ میا ہے، میں محسوس کرنے لگا ہوں کہ سی عشق نے میری روح کو ہر اس چیز سے بمر دیا ہے جو میرے دائے میں آتی ہیں ، زمین کے لیے، ورختوں کے لیے، پاتروں کے لیے، وہواروں کے لي، معجد اور اسكول كے ليے ، ايك جيب تعلق ب ، ايك جيرت اتحيز اتحاد ب اور ايك جنوني محبت ہے ، کیا یہ محبت میرے سینے میں چھ ونول فیل نہیں سمی ؟ مجھے نہیں معلوم ... لیکن میں نے اے بھی اس طرح محسوس نیس کیا جیے اب کر رہا ہوں ، تو گھر وجہ کیا ہے؟ یہ سلالی طوفان کیے میٹ یزا؟ اس الو کی بے بتاہ محبت کے قشے کیے جاری ہوئے؟ وجد کیا ہے؟ میں برابر اس کی الاش میں ہوں، لیکن مجھے تھین ہے کہ میں اسے یانوں گا ، مجھے محسوس ہوا کہ سے میرے دل میں، ہم سب کے داوں میں ، میرے اور یافا سکتدری اسکول کے تمام عزیزوں میں، بلكه النفاح محله ك تمام عزيزول بن، فزوك الدرج محله بن، بلكه اس ياك وسيع زبن ير مجى ہے ، تو منقریب ش اس کی جنتو کروں گا، مجھے بھین ہے کہ میں اے لین جستی کی گرائیوں میں ء ليني روح ش بإلول گا ـ

یافا ٹالوی نے الہیں بڑی مد تک بے جین کر دیا تھا، کیونکہ اس کا جائے و توع ان کی آمد و رفت کے رائے پر تھا، اور اس جی تقریباً پانچ سو طلباء کا بجی رہتا تھا جو اسے روزانہ کی بنیاد پر تسادم ، لذبھیر اور مقابلے کا حساس مرکز بناتا تھا ، پکھ عرصے بعد انہوں نے اس بات کا اوراک کیا، لبذا انہوں نے جمیں وہاں سے شجاعیہ کے انتہائی مشرق جی الفرات اسکول خمل کرنے کا فیصلہ کیا، وہ اسکول بمارے محروں سے اور ان کی آمد و رفت کی نقل و حرکت سے بہت وور تھا ، ہم نے ایک طویل کوشش کی کہ اس فیطلے کو ناکام بنائی، لیکن انہوں نے انہیں متنفر کرنے کے لیے جان کی بازی لگا دی ، لیکن یا شاوی سے نیند اڑا دی ، جان کی بازی لگا دی ، لیکن یا فانوی سمیت کئی اسکولوں نے ان کی آعموں سے نیند اڑا دی ،

حالات بر علی اور یافا اور الفرات کے درمیان تعلیم غیر متوازن رہی، بر تال اور تصادم بوتے رہے ، لبندا جھے لین زندگی ش ایک نیا رخ افقیار کرنا لازم تھا ، کیونکہ گھر کی ضروریات بہت زیادہ تھیں اور والد ان تمام درخواستوں کو پورا کرنے کے قابل نہ نے کیونکہ ان کی عمر تقریباً ساٹھ برس ہو چکی تھی ، اس طرح میں نے کام کی دنیا میں اپنا سفر شروع کیا ، کام کے دوران جالیا میں واقع الفلوجہ سکنڈری اسکول میں داخل ہوا، جہاں میں نے لینی پکیل اور دوسری سکنڈری کی سند حاصل کی نہیت ہی کم ملا ، وہ چند مواقع جو جھے یاد ہیں کہ میں جن میں میں مورے لین زندگی کے اس مرحلے سے قبل ایمی میں جو جہ ہے ہے ہیلے گھر سے قبل الیمی ماسل کی شارع صلاح الدین میں بہت زیادہ اٹھل اور شور ہے ، جو فقط گھر کے مشرقی سمت میں وسیوں میٹر کے فاصلے پر ہے ۔

ہر می سوائے ہفتے کی میم کے بری تعداد میں مردور 1948 سے مقوضہ علاقوں کے کام کرنے کے لیے نکلتے ہیں ، مجھے اس منظر کی حدود کو ممل حد تک جاننے کا موقع نہیں ملاء کیونکہ میسے بی سورج کی نئی کرنیں ممودار ہوتی وہاں السلار کے پیھے سے حرکت رفت رفت کم ہو جاتی ، اس وقت مردور این توشے اور کام کے اوزار بیگ میں ڈال کر اینے کند موں پر انکائے ہوئے یا بوروں سے یا موٹے کیڑے کے تھڑون سے وصلی طاعک کی ٹوکریوں میں رکھے ہوئے شال کی طرف کوچ کرتے ، اور جب سورج افق کو روش کرتا اور مارے اسکول جانے کا وقت قریب آتا، تو حركت كم مو يكل موتى ، يا تا مد انتهاك قريب موتى ، يس صح كى اس حركت كى حقيقى شکل و صورت ، مجم و شخامت کو عمل طور پر نہیں سمجھ سکا تھا، لیکن بیں شام کی حرکت کے بارے میں واضح طور پر جانا تھا ، کیونکہ میں اسے اکثر ان شائدار ایام میں ویکتا تھا یا اس کے اہم مصے دیکھتا تھا جب میں کچھ ہم عمر دوستوں کے ساتھ ہمارے گلی کے کنارے، پھانگ کے قریب کمزا ہوتا تھا ، ہم لوٹے والی مختلف اقسام کی ہزاروں گاڑیوں کی حرکت کو دیکھتے تھے جو مر دوروں کو ایک طویل مر دوری کے ون کے بعد والی لے جاتی تھیں ، مجھے دور سفر کرنے کا یا سن ایسے طویل سفر پر جانے کا موقع نہیں ملا تھا جس کے لیے گاڑیوں کی ضرورت ہوتی ہے ، اس لیے میں اچھی طرح سے نہیں سجھتا تھا کہ کندھوں پر بیگ اٹھانے اور ہاتھوں میں ٹوکریاں الفاتے كى حالت ميں ان آتے جانے والے ، نكلنے نوشنے والے لوگوں كے ليے بيہ حركت كيا معنى ر من ہے ، والد بھی انہی کی طرح ہر منع نکل جاتے تھے اور ہر شام دیگر لوگوں کی طرح بیگ

النكائے واليس آتے تھے ، ميں بخوني جانا تھا كہ ان بيكوں كے اندر كيا ہوتا ہے اور ميں اكثر سوچتا تفاكه كيابير سب آنے جانے والے مجى استے دو پير كا كھانا اى طرح كھاتے بال جيسے ميرے والد کماتے بیں ؟ کیا ان سب کو وہ سیولتیں حاصل حبیں بیں جو جمیں والدہ تب فراہم کرتی تھی جب ہم اسکول سے واپس آتے ہے ، مثلاً: تازہ رونی، حرم کھانا اور محبت و شفقت سے بمربور تھر کا ماحول؟ مجمع بالكل يد نبيس تفاكه ووكيع جيتے بين؟ كيا كھاتے بين؟ ان كى بيكون اور توكريون یں کیا ہوتا ہے جے وہ اٹھائے ہوئے چلتے ہیں؟ "اور یہ بات مجھے زیادہ پریٹان تہیں کرتی تھی، سے یہ ہے کہ میرے دماغ میں اکثر گردش کرتی رہتی تھی معالیکہ میں دور کھڑے ہو کر اس حركت كو ديك رہا ہوتا تھا ، ليكن جب بل است ہم عمر دوستول كے ساتھ محومتا ہرتا تو ہم كسى اور ونیا میں ہوتے ، میں اسپنے والد کو روزانہ دیکھتا تھا جب وہ بہت بی تھے ہارے واپس آتے تنے، لیکن وہ نہایت خوش ہوتے تنے، خاص خور پر جب وہ پڑھائی کے سال کے آغاز میں میرا نیا لباس یا نیا جوتا یا نیا بسته دیکھتے ، ان شاعدار ایام میں جب میں بیدار ہوتا تھا تو انہیں ممر میں نہیں یاتا تھا، اور بعد میں میں نے جاتا کہ وہ منع سویرے سورج کی اولیں کرن پھوٹے سے قبل بى كام كے ليے كل جاتے تھے ، اب مجھے اس زعرى كو جيتا تھا اور اس كے بجيدوں كو اعدر سے جاننا تھا ، یس انجی سولہ سال کا نہیں ہوا تھا کہ جس نے لیٹی بیگ اٹھائی شروع کردی ، جے میری والدہ میرے لیے میرے والد اور ادہم کی بیگ طرح تیار کرتی تھی تاکہ میں میے لکل سکوں ، میں اینے خالو کا انظار کرتاکہ وہ مجھے لیے ساتھ کام کے لیے لے چلیں ، پہلی باریہ ایک مجیب تجربہ تفاء ایک نی زندگی اور نی دنیا تھی ، جس میں آج میں داخل ہو رہا تھا ، میری آتھیں اس منظر کی حقیقت سے کمل تنیں، خدایا! روزانہ وسیوں بزار مردور سفر کرتے ہیں، ان یس سے کم از كم ايك محند جانے اور ايك محند والى آنے كے ليے سفر كرتے بي تاكہ وو اسے كام كى جكه بی سیس، اور کھ لوگ تو ممنٹوں سر کرتے ہیں ، س نے بیگ اٹھایا ، والدہ اور بہنوں کی آ تھوں نے اس بمربور عدردی سے الوداع کہا جے بی پیدائش کے بعد سے جاتا ہول ، اور یں اینے خالو کا اس جگہ پر انتظار کرنے لکلاء جس کا انہوں نے مجھے کل رات بتایا تھا، ہم دوسرے مر دوروں کے ساتھ گاڑی میں سوار ہوئے ، گاڑی شال کی طرف روانہ ہوئی ، بیر ایک یرانی چیج کی لوعیت کی کار تھی، مجھے گاڑیوں کے ماڈلز یا ان کے جیجہ خیزی کے سالوں کے بارے میں کچھ تبیں معلوم ، (لین یہ گاڑی کس سال کا موڈل ہے؟ (ہراروں اس جیسی گاڑیوں کے ورمیان به کار فرائے بھرتے ہوئے جا رہی تھی ، میری نظریں بھی دائیں تو بھی بائیں دیکھ رہی

تھیں ، مجھے اس زمین سے بوی محبت محسوس موری تھی جس پر میرے قدم یا وہ گاڑی کے پہنے چل رہے تھے جس پر میں پہلی بار سوار تھا ، ایک عجیب احساس اور ، محبت و حمرت ، مدموشی و حدردی ، ایک اجنبیت و بے سببی کے درمیان جذبات کا ملاپ تھا ، راستہ لمبا اور وسیع تھا اور گاڑیاں تیزی سے چل رہی تھیں ، ٹس ان پرائی گاڑیوں پر جران تھا جو نہ تو لیک رفار تورثی تھیں کہ وہ ای جیب تیز رفادی سے چل رہی تھی اور نہ اینے رائے سے بتی تھیں کہ ایک دوسرے سے کرا جائیں یا دور سوک کے کتارے جا کریں ، تھیکیدار نے میرے سامنے مطلوبہ عمل کی وضاحت کرتا شروع کی جو مجھ سے بورے طور پر مطلوب تھا ، اور بی ان کی اس کام میں مدد کی کوشش کر رہا تھا جو مجھے آنے والے ولوں میں کرنا تھا ، جب تک کہ اللہ عزوجل میرے معلط میں کوئی رہنمائی نہ فرما دیں ، میں سمچر تیار کر رہا تھا اور ان کی مدد کرنے کی كوشش كر رہا تھا يا ان كو كام كرتے ويكھ رہا تھا، اس كے بعد انہوں نے مطلوبہ عمل يعنى وبواروں کی کھے مرمت کرنا شروع کردیا ، کھے وقت کے بعد میں نے سمجما کہ وہ اس کام کو عبرانی میں "تو لنم " کہتے ہیں یعنی تغیر یا مرمت ، اور میں نے انہیں ضروری مواد اور آلات قراہم كرنے يا ان كے بيتے مفائى كرنے من اپنا كردار اوا كرنا شروع كر ويا ، ون بر ون من كام كا عادى ہوتا كيا اور اس طبقے كى زيركى كے بارے ش زيادہ سے زيادہ جائے لگا ، ش نے الحندى باس روئی کھائی اور چھلے ون کے کے ہوئے باس کھانے کا عادی ہونا شروع ہوگیا ، یا اللہ ، بیہ ایک نئی ، پریشان کن ، سخت، مشکل ، اور ب رحم ، زندگی تھی ، خاص طور پر ان لوگول کے لیے جو اہمی توعمر تے اور جن کی بڑیاں اہمی معبوط نہیں ہوئی تھیں ، گھر کا حرم ماحول ، مال کی مجبت کی حرارت ، اور آرام دو پرسکون زندگی سے مفارقت کا ایک جیب احساس تھا، لیکن جو ناگزیر ہے اس سے بھا نہیں جا سکتا ، کیا مشکلات نے میرا بیجیا چوڑ دیا ؟ میرے فالو کو کام کے کئے بہت سے اوزارول کی ضرورت ہوتی تھی، اور وہ انہیں روزانہ لے جانے اور واپس لانے سے قاصر شخے، اس کیے انہوں نے ""ل ہیب" ش مرکزی بس اسٹیٹن کے قریب ایک پراتا مکان كرائے پر ليا، من نے عبرانى كے يحمد الفاظ سيكسنا شروع كر ديے تھے بلكہ يحمد الفاظ تو ميرے مُنْتَكُو مِن مَجِي شَافِ مُوجِكِ نِنْمَ ، النحناة المركزية بيه بس الله تما ، اس طلق كا نام شبيره تما، جہاں انہوں نے ایک مکان کرائے پر لیا جس میں اوزار رکھ ہوئے تھے جن میں کچھ لکڑیاں، لغميراتي اوزار، فلزي بلاسر ، بلاسنك كي اشياء، وغيره بالنيال وغيره شامل حمين ، زياده تر او قات اس جگہ پر جانا ضروری تفاتا کہ چھ اوزار کام کے لیے لے جاسکیں یا واپس لا سکیں ، میں سمجھنے لگا کہ

ماری قوم کے اس سے کی زندگی میں ایک اور المیہ موجود ہے ، ہزاروں لوگ اسٹے کام کی جگہوں پر انتہائی سخت حالات میں رہتے ہیں، جس کا میں نے بعد میں تجربہ کیا ، اس کی کئی وجوہات ہیں جو اخیس وہاں رہنے پر مجور کرتی ہیں، جن میں سب سے اہم روزانہ سفر کی مشقت یا میری طرح فیر بنر مند مر دوروں کے لیے گاڑیوں کے کرائے کی اجرت کو بجانا ہے ، مجھے سے محسوس ہونے لگا تھا اور میرے لیے ضروری تھا کہ بیل ان کے نفش قدم پر چلوں ، مجھے تعمیراتی اوزار کے لیے کرائے پر لیا ممیا مکان سب سے مناسب جگہ لی، اس لیے میں اور وہال دوسرے رہے والے لوگوں نے اوزاروں کے ڈھیر کے ورمیان سوتا ، کھاتا ، جاگتا اور جائے بینا شروع کر دیا ، ہم جعد کی شام کو غزہ میں محمر والیس جاتے اور اتوار کی صبح کام اور رہائش کے لیے واپس آتے ، یہ حالت تقریباً جد ماہ تک جاری رہی ، ش اس کے بعد ایک اور جگہ خفل ہو گیا جہال پہلے میرا بھائی ادہم کام کرتا تھا ، یہ ایک الجومیٹیم کا گودام تھا ، ادہم کو رام اللہ کے ایک مجرز انسٹی ٹیوٹ میں وافلہ ملا تھا اور والدین کے اصرار پر کہ وہ ایک تعلیم عمل کرے، اس نے کام چوڑ دیا ، وہ مجی گمر کے خرج بیل مدد کرنے کے لیے کام کرنا جاہتا تھا، لیکن اس نے تعلیم جاری رکنے کا فیملہ کیا ، اس کے کام کی جگہ خالی ہو گئی ، لہذا میں مخطل ہو گیا تاکہ اس کی جگہ بہترین اجرت و حالت کے ساتھ کام کر سکوں ، وہاں کارخانوں میں کام کرتا تعمیراتی ورکشالی کے مقابلے میں بہتر تھا، لیکن رہائش وہی کرائے کا تھر تھا جو شبیرہ میں تھا ، تھیراتی ساز و سامان اور لکڑی کے ذمیر کے ورمیان رہنا پڑتا تھا۔

ایک واقعہ جو اس محر سے جڑا ہے، میری یاواشت بل بھیشہ محفوظ رہے گا، اس نے میرے ذہن پر اچھا اور برا دونوں طرح سے اپنا نقش چھوڑا ہے ، سن 1948 بل مقبوضہ طاقوں کے اندر رہائش ممنوع تقی، جب تک کہ کوئی اجازت نامہ نہ ہو اور سے بات معلوم تقی کہ پولیس ان لوگوں کا بیچھا کرتی ہے جو بغیر اجازت کے رہتے ہیں ، ایک رات پولیس نے نہ کورہ محر کا پید نگایا اور چھاپہ مارا، اور اس نے جمیل پکڑ لیا ، جہاں ہم بغیر اجازت کے نئے ، بی سب سے چھوٹا تھا، میرے نصیب بی ایک تھیوں کے سامنے تاریک ہو گئ، اور کائی در بعد سے تاریک تھیڑ اور لا تیں ماری گئ اور بین نے اس تھیڑ سے زندگی کا ایک نیا مطلب سیکھا ، جو مطلب جھے نہ تو باس روتی اور نہ باس کھانے سے در اور نہ نال خانہ سے بغتہ بھر کی جدائی سے اور نہ نئی دن بھر کی محنت

کے بعد کنڑی کے ڈھیر کے درمیان سونے سے سجھ آیا تھا ، ایک نیا نیا اور خطرناک مطلب ، بیل

نے محسوس کیا کہ لوہ کی سردی میرے جم جس سرایت کر ربی ہے ، جو میرے اور میرے

ساتھیوں کے پاؤں جس ہے ، اور ہزاروں مزدوروں کے پاؤں جس بندھی ہوئی تھی اور وہ اپنے

ہاتھوں سے ایک تدن اور متبوضہ ریاست کی تھیر کر رہے تھے ، وہ خطرناک مطلب جے جس
نے محسوس کیا جب جس زعدگی کے ایک لقمہ پر زیست سے نبرو ازما تھا، تاکہ جس اس خلا کو پر
کر سکوں جے اوہم لین تعلیم طمل کرنے کے لیے چھوڑ کر گیا تھا، اور جے والد صاحب عمر رسیدہ

ہونے کی وجہ سے چھوڑ کے نتے ، ایک نیا مطلب جو میری زندگی کی سجھ پر اثر انداز ہوا ، جس
اس جم اور اس خطرے کو نہیں جانا تھا ، سی بات ہی جائیوں لیتی یاتا اسکول کے طاباء کے ساتھ اس نیز کی گرار رہے بیں اور تھ ہے جہ کہ جس اسید جمائیوں لیتی یاتا اسکول کے طاباء کے ساتھ اس فرج سے جمڑ پوں اور تصادم جس شامل تھا ، لیکن ہے ایک نیا سبتی تھا، ایک نیا مطلب تھا ،

قابض فوج سے جمڑ پوں اور تصادم جس شامل تھا ، لیکن ہے ایک نیا سبتی تھا، ایک نیا مطلب تھا ، ایک نی سوچ تھی ، غصے کے آنو میرے ون جس ، حرت و افسوس اور جوش جذبے کے ٹیلے کی طرح جم کے ۔

 نے مجھ سے گودام کی زمین صاف کرنے کا مطالبہ کیا ، آہ! ان کے رویے میں خرور تھا اور وہ مجھ نظر مقارت سے دیکھ رہا تھا ، بائے قید کی وہ سردی ! کیا انسان پستی و انحطاط کی اس حد تک پہنے سکتا ہے ؟ میرے والد دور اندیش اور حقند سے جنبوں نے بھین سے بی بجھے پر مثلات سے پر مشکلات کا سامنا کر سکوں ، کیونکہ ہماری تو پوری زندگی ہی مشکلات سے پر مشکلات ہی ہماری زندگی شے ، میں نے اسے ویکھا اور محموس کیا کہ میری نظروں نے اس کے سے کو چیر کر اس کے دل میں خوف ہمر دیا ہے ، تو وہ پلٹ کیا اور مجھ سے نظروں نے اس کے سینے کو چیر کر اس کے دل میں خوف ہمر دیا ہے ، تو وہ پلٹ کیا اور مجھ سے بہ نہیں وحوثی ، لیکن قید کی برودت میرے جم میں سرایت سے بین بوٹی اور مجھ شدت سے بہنجوڑ دیا ، اور میرے نے سے بات بخوبی واضح ہو گئی کہ وہ دان ایک بایر کس دن تھا جب میں نے حرودوں کی زندگی کو جانا، میرے ذہن میں حقیقت کی تصویر واضح ہو گئی اور میم کاری کے دور شیکنالوتی میں بوگی ، وحوکہ دئی اور طبح کاری کے دور شیکنالوتی میں حقیقت بی دور شیکنالوتی میں حقیقت کی تصویر واضح حقیقتا غلامی ہے ، دن گزرتے کے اور ہفتے بہت کے ۔

میرے ماموں کرفل کے علاقے میں ایک سلائی فیکٹری میں کام کرتے تھے اور میں وہاں ان کے ساتھ رہنے لگا کیونکہ وہاں زندگی کے حالات بہتر تھے ، جھے ہر روز کام کے لیے پیدل طویل قاصلہ طے کرکے جاتا پڑتا تھا اور (ای طرح) واپس آنا پڑتا تھا ، اس ووران میں نے بہت ساری کہانیاں، واقعات اور مشاہدات دیکھے ، میں نے اس معاشرے میں بہت زیادہ خلا دیکھا ہے جو اسلسل اور بقاء کی بنیادوں سے محروم ہے ، میں نے زندگی کے لیے بہ تابی، ونیا کے لیے بہتگڑا، پخض و حمد، اور دلوں میں تفرقہ دیکھا ، تقریباً دو سال میں نے ان کے درمیان گزارے اور چیز دل کو گہر ائی اور حقیقت کے قریب سے بھتا شروع کیا ، لیکن سب سے اہم بات جو میں نے بہیشہ جمی اور محسوس کی کہ وہ ہم سے بہناہ نفرت کرتے ہیں، وہ ہمارے خون، مال اور ہر چیز پر ہاتھ صاف کرنے کو جائز بھتے بیں ، کی بار اس نے یا اس نے میری حزودی دینے سے انکار کرتے ، اور دباؤ، دممکی اور خوف کے سب آخر کار انہیں کی بار اوا نیکی پر مجبور ہوتا پڑتا ، ہر دن کرتے ، اور دباؤ، دممکی اور خوف کے سب آخر کار انہیں کی بار اوا نیکی پر مجبور ہوتا پڑتا ، ہر دن کرتے ، اور دباؤ، دممکی اور خوف کے سب آخر کار انہیں کی بار اوا نیکی پر مجبور ہوتا پڑتا ، ہر دن میں ان کی کوششیں محسوس کرتا کہ وہ میرا اور میرے ساتھیوں کا آخری رمتی تک کام اور بیداوار میں ہیر صورت خون چوتا چاہے ہیں، بیر سب کھے یہاں نہیں رکا ، ایک دن جب میں کی بیداوار میں کرتا میں کرتا میں لیک قیام گاہ کی طرف جا رہا تھا ، شام کے سات نگ جی شے ، پیداوار میں کرتا میں لیک قیام گاہ کی طرف جا رہا تھا ، شام کے سات نگ جی شے ،

برسات کا موسم تھا اور مکنا ٹوپ اند جرا علاقے پر چھایا ہوا تھا ، ایک گاڑی میرے یاس رکی اور ال نے مجھ سے مجھ بے مقصد سوالات ہو چھے، جیسے کہ کتنے بج بیں ؟ تم کہال سے ہو؟ پس نے اس کا مقصد اس وقت سمجما جب گاڑی اجاتک جمعے کر مارنے کی کوشش کرتی ہوئی آگے یڑھی، اللہ کا شکر ہے کہ میں نے حادثے سے قبل بی خطرہ بھانپ لیا ، جب موقع اس کے ہاتھ سے لکل عمیاء تو میں نے دیکھا کہ وہ دور سے گاڑی حما کر اپنا مقصد یانے کے لیے چر سے كوشش كرتے ہوئے رن كر رہا ہے ، اس كے بعد جھے لازى خور ير زيادہ مخاط رہنا پڑا ، س في سوچا کہ بید کیا ہو رہا ہے؟ اور ایسا رویہ کیوں؟ کیا یہ ست فٹل کی کارروائی کافی تہیں جے میں اور ہم سب جبیل رہے ہیں ، دوبارہ منے کے وقت جب میں کام کے لیے قال رہا تھا، تو دو نوجوان جو سادہ لباس میں ملبوس سے، انہوں نے خود کو ہولیس المکار بتایا اور میرا شاختی کارڈ مانکا ، میں نے البيس قابل التفات ند سمجما جب تك كدوه يد ثابت ندكرين كدوه يوليس والي ين ، انبول في زبردستی میرا کارڈ چینا اور جھے ایک بڑی عمارت کے پیچے سنسان جگہ کی طرف لے جانے کی كوشش كى ، مين في ايك ك كرول كے فيج جهرى دينمى اور حقيقت كو سجے كيا ، جمع مشكلات كا سامنا كرنا پرا اور ان سے لزنا شروع كر ديا ، تب كھ عرب عردور ميرى حايت كے ليے آكے ، جب انہیں لین کام کی جگہوں پر پہنچانے والی گاڑی تھمر سٹی تو وہ دونوں وہاں سے ہماگ نکلے ، یں نے ان کا بیجیا کرنے کی کوشش کی کیونکہ میرا شاختی کارڈ ان کے یاس تھا اور یس آگاہ ہو گیا كد انبول نے اس من موجود سے جو كد اس ليح ميرى كل جمع يو كى تنے، چورى كرنے كے بعد فرار ہوتے وقت اسے بھینک دیا تھا ، یہ ہمارے عوام کے اس طبقے کی زندگی عجیب و غریب ہے، سے ش نے دو سال کے دوران اپنے بھائیوں اور موام کے دیگر افراد کی طرح جمیلا ، ہم روزی رونی کو خون چے والول کے چگل ہے مینی تکالتے ہیں اور ان کی گرفت سے آزاد کراتے ہیں ، ال ير موت تك ياكم اذكم لين آخرى سائس تك لرت رج بن تاكه بفت يا مينے ك آخر مى اسینے کام کی اجرت کے علیں ، بھی بھی میں غزہ واپس آتا (او دیکھتا کہ) وہاں سنافور بادلوں کو چوتا ہوا بائد و بالا برستور اس جگہ قائم ہے ، تاکہ میں چیوں سے بعرے اپنے باتھ ، جو اس رقم سے کئی گنا زیادہ ہوتے جو میں نے پہلی بار یریس سے حاصل کیے تھے ، پھیلا سکوں ، یقیباً مال کے چرے پر مسرابیت تھی، لیکن میں نے بھی پہلی مسکرابیت جیسی تہیں ویکھی ، اس عرصے کے دوران میری زندگی کی ایک اور ریل تیزی سے جل ربی تھی اور حالات میرے ساتھ تیز ر فاری اور جیرت انگیز طور پر ترتی کر رہے تھے ، انقاضہ کی آگ مجیل منی تاکہ ہر جگہ حاوی ہو

اور کوئی علاقہ ایما نہیں بھا تھا جہاں اس کی کار کردگی میں کوئی رول و کردار نہ ہو ، میں ان بیشتر افراد میں سے تھا جنہوں نے سب سے پہلے یہ محسوس کرنا شروع کیا کہ جھے کچھ کرنے کی منرورت ہے، کہ جھے احتجائ کرنے والول کے درمیان لیٹل جگہ لیٹی ہے ، میں نے دیگر لوگول کی طرح واردات و واقعات میں حصہ لیا لیکن میں اچھی طرح جانیا تھا کہ میری یہ شمولیت بغیر روح کے ہے ، یہ واضح ہو چکا تھا کہ انقاضہ کی سرگرمیوں میں شرکت کے لیے کس ایک فعال تعظیم یں شمولیت ضروری ہے ، ہاری زندگی کے اس عرصے سے پہلے میں تعلیموں یا گروایوں کی موجود کی کے بارے میں حقیقاً واقف نہیں تھا ، مجھے محسوس ہوتا تھا کہ تمام لوگ مین واحد کی طرح ہیں، لیکن مبارک انتفاضہ کی ترقیات نے میری اور سب کی ہمیسیں مسطینی میدان میں موجود تظیموں اور مخلف خیالات کی حقیقت پر کمول دیں ، جھے ایک مجیب سا احساس ہوا کہ مجھے ان میں سے کی ایک تظیم کے ذریعے کام کرنا جاہے کیونکہ میں اس قوم کے توجوانوں میں سے ایک مول اور بهال ایک بیداری و شور تما لبذا شمولیت لازی عمی ، اور پس ایک برا خلا محسوس كر رہا تھا جے إر كرنا ضرورى تھا ، يس فے طويل عرصے تك ايك ايسے وسلے كى حلاش كى جو جھے اس ست بن سلے جائے اور بن میدان بن موجودہ نامول کے درمیان قرق کو سمجنے سے قامر تفا، میرے پہلے تجربے کی ابتدا ایک قوی تعظیم کے ساتھ ہوئی جو انتہائی سادہ تھا، جس کا میں نام 3 کر کرنے کی ضرورت نہیں محسوس کرتا ، یں نے اس کی صفول میں شمولیت افتیار کی اور اس کی یرو گرامول اور سر گرمیوں کے ذریعے اپنا کروار اوا کرنا شروع کیا ، بس نے کئی یار رات کو وہواروں پر نعرے کیسے کے لیے دیگر ساتھیوں کے ساتھ باہر لکا، ہر تالوں کی وحوت دی، سرکاری اوارول ش کام کرنے والول کے استعنیٰ کی وجوت دی، اور دیگر سر گرمیوں ش ساوہ طور پر حصد لیا ، لیکن باوجود اس کے کہ میں ان ہم عمرول کے گروپ میں تھا جن کے ساتھ مجمع رفاتت ، دوستی اور ہم آ ہتی کا موقع ال سکا تھا، لیکن میں نے ایک گری عجیب س کیفیت محسوس کی کہ یہ شمولیت میرے اندر کی کی کو بورا نہیں کر رہی تھی ، جھے ایک احساس تھا کہ مجھے شمولیت افتیار کرنی جاہیے اور میں نے وہ ہم آ ہتی اور توافق نہیں بایا جو میں طویل عرصے سے الاش كر رہا تھا ، كى بي ب ك مجھ لئى ذات كے ساتھ ايك جيب سا تعناد محسوس مو رہا تھا ، ميرا باتھ ايك اور نام لكھنے كى كوشش كر رہا تھا بجائے اس نام كے جس كے تحت مى كام كر رہا تنا (جاس كا نام) ايك عجيب سا احساس تفاجو مجيد اس نام كے ساتھ دستخط كرنے ير مجبور كر دبا تفاہ حالاتکہ میں نے بھی حماس میں شمولیت اختیار نہیں کی تھی اور میں اس کے بارے میں اتنا

بی جانیا تھا جتنا میرے ہم عمر مسطینی سڑکوں پر جانتے تھے ، میرا ہاتھ میری مرضی کے بغیر حماس کے تین و معظ کے لیے حرکت کرتا ہے اور بی اے طاقت اور شدت سے روکتا ہوں تأكم من ال نام ير وستخط ندكرول جس كے جمندك سلے ميں في كرا احساس و شعور ركھتے ہوئے اپنے اور اپنے نفس کے ورمیان تعناد اور اختلاف کے ساتھ کام کیا تھا ، گھر داپس آ کر میں دیر تک سوچا کہ یہ احمال کول ہے؟ بی اس سے کیے چھکارا ماصل کروں ؟ بی نہیں جاتا افا كه قسمت ميرے ليے آنے والے ولول على يحد برا جيائے ہوئے ہے ، جھے بعد على احمال موا کہ میرے ارد کرد کی ہر چر مجے اس راد کی طرف عجیب طریقے سے اس قست کے لیے د تعلیل رہی تھی جو میرے رب نے میرے لیے ختب کی تھی ، ماضی کی یادیں ، عزت و ذلت کے وہ ایام ، دادی کی کہانیاں، بئر السبع کے دن، اور دادا کی ٹانگ جو وہ چھوڑ کر ہلے کے تھے ، ان کے ساتھ جو کھے بھی انہوں نے جمع کیا، بنایا اور آباد کیا ، دادی کی ساعت ، مامول طاہر اور ماموں بدر کی کھانیاں، روزانہ یا تھے بار اذائیں جو میرے ارو گرو کی ہر سمت سے آتی تھیں ، یہ کھ ے کہ میں بیشہ نماز کا یابد نہیں تھا، اگرچہ میں نے لین زندگی کے لیے حرصے تک اس کی یابندی کی، لیکن ش نے اس سے وقفہ مجی لیا ، تھر کی ساری چزیں ، میری والدہ اور بہنوں کی قوت سے جھے نماز کی طرف ماکل کر رہی تھیں، یں انہیں یورے دن بار بار عمل لباس میں دیکتا، وہ لیے مرول پر سفید جادریں ڈال کر نماز کے لیے قبلہ کی طرف رخ کرتی ، بیل اس منظر کو بڑی جیب مقیدت سے دیکھتا تھا اور جھے یاک دامن مریم مقدسہ رضی اللہ عنها یا فاطمہ الزمراء رضى الله عنهاكى ياد آتى ، مجمع وه دن ياد ب جب اس تحريك كى ايك نما كنده شخصيت نے جس کے لیے میں نے کام کیا تھا ، ٹی وی پر تقریر کی ، میں نے کرے میں جاکر وروازہ بند كر ليا، في وى آن كيا اور تقرير سن كا ، اجانك ميرى بهن نے كرے كا دروازه كھولا اور جب اس نے مجھے دیکھا تو وہ جران رو گئ ، اس نے جب دیکھا تو چی کر کیا کہ تم کیا کر رہے ہو ؟ اور تی وی بند کر دی اور مجھے سختی سے ڈائا ، اس نے مجھ سے لین چوڑی سختگو کی اور اہمالی طور پر سمجمایا کہ وہ ان لوگوں سے مطمئن نیس ہے ، میری والدو، بینیں اور بھائی ادھم نے محسوس کیا كد ميرا اس جاعت كے ساتھ تعلق ب اور من في محدول كيا كد انہيں اس چيز في واضح طور یر ول برواشتہ کیا ہے ، میری والدہ نے کئی بار واضح طور پر کہا کہ وہ اس سے خوش خیس ہیں اور وہ خبیں جاہتی کہ میں ان نوجوانوں کے ساتھ یا ان کے رائے پر چلوں ، میرے بھائی ادھم کا مطے میں سنی لوجوانوں کے ساتھ تعلق تھا، لیکن وہ سب معجد، نماز اور ان ویکر چیزول کی پابندی

كرتے تھے جن كى ميں حقيقت نہيں جانبا تھا ، ميرى والدہ اور بہنوں كى بات چيت ادھم اور اس کے دوستوں کے بارے میں اور اس دائرہ کار کی بابت جس میں وہ متحرک تھے اطمینان بخش متى ، ميرى أتحسين حماس ير خاص طور ير ١٩٨٩ء عن جونے والى كر قاريون كے بعد عى تعلين ، جس میں نتنخ احمد یاسین مجی گرفتار ہوئے ، میں نے دبواروں پر انتلابی نعروں کو پڑھا جے تحریک کے ان افراد نے لکما تھا جو کر فاریوں سے فکا کے تھے ، ای طرح ہارے شہر کے دیگر یاکیزہ افراد نے مجی پڑھا ، میں نے بہت سی حقیقت کو سمجما اور میری آجھیں ان معاملات پر تھل سنكي جو ايك طويل عرصے تك ميرے ليے يوشيدہ تحييں ، بي نے شخ احمد ياسين كو براہ راست جبیں دیکھا، لیکن ان کے بارے میں بہت کھ سنا تھا اور کئی بار ٹی وی پر دیکھا تھا ، میرا ان کے تنین بڑی عبت و احزام تھا بغیر یہ جانے کہ ان جذبات کے بیٹیے حقیقی وجہ کیا ہے ، جب ان کا نام لیا جاتا، ان کی تصویر د مجمی جاتی یا انہیں دیواروں پر پڑھا جاتا، تو میں اپنے تصور و خیال میں ایک متم کی تعظیم محسوس کرتا تھا ، میرے ارو گرو کی ہر چیز، یہال تک کہ مسجد کے بینارے کی آوازہ مجھے بکارتی اور صدا ویتی تھی، کہ یہ تمہاری راہ ہے، یہ تمہاری راہ ہے ،اور مل محسوس كرف لكاكه ش في لهنا قدم ال اوليس رائة ير ركه ديا ب جو جھے منقريب ليك ذات سے ملنے، لیک روح اور وجود کے ساتھ ہم آبنگ ہونے کی طرف لے جائے گا، میری روح مجھے لکار ری تھی، مجھے بیداری میں، خوابول میں، سپنول میں بلا ربی تھی کہ میں تمہاری روح کے ساتھ ال كر تميارے وجود كے ساتھ ہم آہتك ہو جاؤل ، ميرے قدم مجھے خوائى نہ خوائى طور پر أس راستے کی طرف میٹی رہے ہتے ہے جس لیٹی روح کی گرائیوں سے بخوبی جانا تھا ، میرے ارد ا مرد کی سب چیزیں، ہاتھ، الفاظ، اور ترغیبات مجھے دھیل رہی تھیں ، یہاں کک کہ اس نے تود كو مسجد السدرة كى صفول بيس تمازيول كے درميان ايك بار، دو بار، تين بار كھرا يايا اور اسى طرح یں نے لیک مرضی اور بے مرضی سے اپنے جوتے کن لیے، کیڑے کے کلاے کو اپنے کیڑول کے بنچے نے لیا، اور مسجد کی طرف نکل بڑا ، اس ون علی نے محسوس کیا کہ نوجوان کچھ کرنے کے لیے تیار ہو رہے ہیں اور وہال معجد میں، نماز کی صف میں، ان سب نوجوانوں کے ورمیان، یں نے لین ذات کو الاش کرنا شروع کر دیا ، یس لین روح کے ساتھ ملاقات کرنے لگا ، اور اینے وجود کے ساتھ ہم آہنگ ہونے لگا ، میرے لیے واسی ہو گیا کہ یہ میرا اور میرے جیے دیگر اس دیانتدار قوم کے بچوں کے لیے سی مقام ہے ، یس نے اسٹے قدم کو اولیں رائے پر رکھا اور لازم تفاكه مي اس رائے كو آخر تك جارى ركول مي في مسجد كى بار بار زيارت كى، يهال تك

كه من اس كا أيك متقل حصد بن كياء من في في انظار كيا، مجه محسوس بواكه من في دس صدیوں کا انتظار کیا ہے، کہ کوئی آئے اور جھے اس فوج میں شامل کرے تاکہ میں حقیقی سابی بن سکول ، ش نے انظار کیا، مرید انظار کیا، اور مرید انظار کیا، اور انظار سے نگل آ کر میری روح بھٹ یڑی، تو میں خود آگے بڑھا اور میں نے اپنے آپ کو ایک سیائی کے طور جاس کے لیے پیش کر دیا ، ہاں، بیل نے یہ ورخواست لیک زبان سے کی ، بیل نے محسوس کیا کہ الفاظ زبان سے نہیں ملکہ قلب اور روئ کی عمرائیوں سے فکل کر پرواز کر رہے ہیں، اور میرے جذبات بهث پڑے ، اور میں اب مزید صبر نہیں کر سکا ، کیونکہ میں لیٹی روح کو دریافت کر چکا تنا اور اس سے ال چکا تنا ، کیا میرے لیے لیک روح سے دوبارہ الگ ہوتا درست ہوگا ؟ پس حیران و پریٹان ہوا ، یس نے ابو صائب کو دیکھا اور میں نے اپنے آپ کو ان کے سامنے پیش کر دیا ، میں سجمتا تھا کہ وہ میری حماس کے لیے سابی بننے کی تیاری کی خبر ، جوش و خروش، شوق و ذوق سے قبول کریں گے، لیکن انہوں نے مجھ سے ایک مجیب سرو مہری کے ساتھ ملاقات کی اور ایک مبہم جواب دیا جس سے مجھے کھ واضح سجھ نہیں آیا ، کیا انہوں نے قبول کیا ؟ کیا انہوں نے اتکار کیا ؟ کیا انہوں نے حاس کے ساتھ اینے تعلق کی کئی کی؟ کیا انہوں نے مجھے وصرہ دیا؟ کیا انہوں نے میری امید توڑ دی؟ کیا میں ان مطلوب مقصودہ صفات کو الاش کر سکا اور اس دھاکے کے سرے کو پکڑ سکا جو مجھے میرے مطلوبہ مقصد و بدف تک پہنچائے گا؟ اس نے سنی اور طویل دن گزارے، جنہیں میں نے محسوس کیا کہ وہ دن دل میں مروش کرتے ان متحدد موالات کے جوابات یائے بغیر دی صدیوں کے برابر ستے ، ش نے انظار کیا ش نے خوب سوما كه يل كيا كرول اور اس ما قات كو خل كرف كا راسته كيا ب ؟ اور يل اب فقط خود كو روح اور وجود کے ساتھ محسوس کرنے نگا تھا ، بی اپنی کائل ذات پر مطلع ہوگیا ، اور میری روح نے آج بی دائی مقدس معانقہ کیا ہے ، آج بی میں نے ان آنسووں کا راز جانا جو میری آعمول سے بہد رہے تھے اور میں انہیں روکنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن نہیں کر سکا ، میں نے اس سوال کا واستح جواب جانا جس نے مجھے پریشان کر رکھا تھا اور میری نیندیں اڑا رکھی تھی ، میں نے اس وجد کو جانا جس نے میرے جذبات کو بھڑکایا اور میرے نفس بل بوشیدہ محبت کو یاکیزہ و بابرکت قلطین کے لیے اہمارا ، قلسطین میں سب کھے میں نے اُس دان جاتا جب میں نے لیک روز سے طلاقات کی اور میں اینے وجود پر مطلع ہوا ، میں لیٹی روح سے ملا ، ہم سب اس اعلیٰ اور دائمی جمیر کے نعرے کے ساتھ لے ، اور ہم سب نے انبیاء کی سرزین فلطین کے ساتھ ایک عظیم

ملاقات کی ہم نے کا کات کے ایک شائدار ملاقات میں جس کا عالم شاہد ہے ، سب کھے جان لیا، میرے جذبات بھٹ پڑے، اور میرے اصامات بہہ نکے، اور آنو صرف میری آ عمول سے جیس بلکہ میرے دل سے بھی بہتے لگے ، ش نے آج اسے سجھ لیا اور اسے اپنے دل اور روح سے محسوس کیا ، بلکہ این ماتھوں سے مجی ، بس نے جان لیا کہ بس آج حماس کا ایک سیابی بن چکا ہوں ، آج ابوسلیم میرے یاس آیا اور جھے اس مومن فوج کے تحت شامل ہونے کی وعوت دی ، مجھے نہیں معلوم کہ میں نے کیا جواب دیا اور کیا جواب دینا ضروری تھا ؟ میں دور پرواز کر رہا تھا ، میرا جسم ان کے سامنے تھا ، میری آکھیں ان پر مرکوز تھیں، لیکن میری عمل و روح آسان کی وسعتوں میں فرشتوں، نبیوں، صدیقین اور شہداء کے ساتھ بالہ بنے ہوئے تھی ، میری روح وہاں اس سیخ کی روح سے ملتی ہے جے میں نے لیٹی زندگی میں مبھی براہ راست نہیں دیکھا، لینی فیخ احمد یاسین کی روح سے جو دنیا ہے کث کر جبل کی کو شمری میں ہے ، تاکہ میں اس سے یہ عبد کروں کہ میں اس مشن کو شل کروں گا جاہے اس کی قبت کھ مجی ہو، جاہے قربانیاں کتنی بی بڑی کیوں نہ موں ، یس اس کھے حماس کا سابی بن چکا تھا ، یس اس کا حقیقی مطلب نہیں سمجتنا تھا اور نہ تل ہے جاننا میرے لیے اہم تھا ، میرا سارا وحیان اس بات پر تھا کہ مجھے لیک وات علی ، این روح سے ملاقات ہوئی، اور جھے ان آنسوؤں کا راز معلوم ہو گیا ہے جماس کے نعرب "بهم الله الله اكبر بهم الله قد حانت خيبر... خيبر خيبر يا معود ، جيش محمد سوف يعود " في جارى كيا تنا ، میں نے محسوس کیا کہ میں نے جیش محد میں لیک روح سے طاقات کی ، جس کے علمبردار میری اور میرے بھائی ابناء تمال کی صورت ش لوث آئے بیں ، جو اب تماس کے سابی بن عے این ، یا الله، میرا وہ خواب شرمندهٔ تعبیر ہوا جو اکثر میری نیندیں اڑاتا رہا اور میرے بستر کو ب آرام کرتا رہا ، میری آ تھوں میں آنو جم کے تھے اور بنے کو تیار نہیں تھے، اور می نے ائے آپ سے سوال کیا کہ اس کی کیا وجہ ہے جو میرے اور میرے لفس کے ورمیان ہے؟ میری رگوں سے میرے خون کی ہر بوئد سے جواب آیا کہ آئ کھے اور درکار ہے، جو آنسوول کے علاوہ ہے آنسووں سے زیادہ قیمتی ہے ، کوئی اور چیز ہے ، ارض مقدمہ جس کا مطالبہ کرتی ہ ، یاکیزہ مٹی جس سے محتق کرتی ہے ، کوئی اور چیز ہے۔

ہم مبح سورے بی نکل پڑے تاکہ ہم تصادم اور مد بھیڑ کے ایک طویل دن کی تیاری کریں ، ہم نے گاڑی کے ٹائر تیار کیے جیسے کہ چھر کی پہاڑی ہو ، ہم نے خالی ڈرم اور بڑی مقدار میں چھر اکٹے کیے ، جیسے بی سورج کی پہلی کرن عمودار ہوئی، ہم نے بیر سب کھے سڑک پر چینک دیا ، مرخ شطے بلند ہونے کے اور گرے ساہ دھوئی کے بادل آسان پر مقدس انتفاضہ کی تصویر بنانے کے ، یہ واقعہ تقریباً شارع ملاح الدین پر نخلات المنتزه اور مناره السافور کے ورمیان پیش آیا ، اماک تابش فوج کی گاڑیاں قریب آئی ، اور فوتی پیدل چل کر آگے آنے لگے اور لین بندوقیں ہماری طرف تان کر نشانہ ساوھا اور گولیاں چلانے لکے ، ہم دیواروں، ڈرموں اور بکل كے كمبول كے يہي جينے لگے ، اور مادے كار كے بقر ان ير بادش كرنے لگے انبول نے حواس باعظ ہو کر براروں مولیاں چلامیں اور درجنوں کیس کے بم سینظے، مارے چھوٹے چھوٹے حلق (گلول) سے نعرو تحبیر آسان کی بلندہوں بیں کونچ رہا تھا ، بی نے لیک کمر زبین سے ملالی ، یا اللہ سے میرا خون بہہ رہا ہے جو برکت والی زمین کو سیراب کر رہا ہے ، تو ہے وہ جو تم آنسووں کے عوض ما کلتے ہو ، ان کی پلاسٹک کی ایک کولی جھے لکی اور کر جس میوست ہوگئ ، یں نے اشرف، حماس، اور قلطین کے ورمیان محبت و اتحاد کی رعنائی و خوبصورتی محسوس کی ، اور میرے ارد کرد سب سے خوبصورت لغمہ کو جج رہا تھا جس کو جس نے کولیوں کی تال پر سنا تھا ، يبى ب عاس كا نفر " بم الله الله اكبر بم الله قد حانت نيبر " مجمع محسوس مواكه زخم مجمع تکلیف نہیں دے رہا بلکہ مجھے خوشی، شان و شوکت اور خوبصورتی کا احساس دے رہا ہے ، بیس جابتا تھا کہ میرا خون حرید سے حرید ہے تاکہ پاکیزہ بیای زمین کو سیراب کر سکے ، میں پچھ دیر کے لیے ایک قری محر میں جیب گیا، پھر جھے ہارے محر لے جایا گیا ، جہال زخم کو عارضی طور پر باندها کیا ، اور عمر کے وقت مجھے پرائیویٹ جیتال نے جایا کیا جہال انہوں نے میری كر سے كولى تكالى اور ضرورى علاج كيا ، ہم نے عاوت بنا لى تقى كه جماس كى وردى كينين، اين مرول پر نقاب ڈالیں، اور شام یا فجر سے پہلے تھیں تاکہ دیواروں پر نعرے للمیں یا دن کی جمزیوں کی تیاری کریں ، میں حماس کے قافے میں شامل ہوں، اس کی وردی پہنتا ہوں ، اسپ سر پر اس کا نقاب پہنتا ، اور اس کا نشان بلند کرتا اور قرآنی پرچم بلند کرنے کی خاطر خطرہ مول لیما ، لیکن میرے علاقے کے مخصوص حالات کی وجہ سے میں مخصوص یونیفارم بہننے اور مخوان آباد علاقول میں ہونے والے عوامی مظاہروں میں شامل ہونے سے محروم تھا ، جیسے کہ تیمول میں ہوتا ہے ، میری خواہش محی کہ میں ان وستوں میں شامل ہوں جو مخصوس بونیفارم پہنتے ہیں اور فوجی انداز میں ان علاقوں کی سر کول پر احتجاج کرتے ہیں ، جس وقت میں اسینے ان بھائیوں کی باتیں سٹا جو یہ سب کر سکتے تھے تو میرے اندر ایک کیکیابٹ طاری ہوجاتی اور اور حسرت میرا

احاطہ کرلیتی ، ہمارے علاقے کی نوعیت ہمیں رات کو کام کرنے پر مجبور کرتی تھی کیونکہ ہمارا علاقہ مرکزی سڑک کے قریب تھا اور سڑکیں کشادہ تھیں اگر کوئی اچانک مسئلہ چیش آجائے تو چہنا یا پناہ لینا آسان نہیں تھا ، لیکن ہمارا سادہ لباس اور فقاب جھے کچھ حد تک وہ خوشی دیے جس کی جس خواہش و قمنا کرتا تھا ، جب جس لباس پہنتا، فقاب سر پر رکھتا اور اپنے بھائیوں کے ساتھ کام کرتا ، نعرے کھمتا، رکاو جس تیار کرتا، یا کچھ اور تو جھے اس زجن سے وابنتی محسوس ہوتی جس ہمارے اجداد، انبیاء، انبیاء کے چروکار ، شہداء ، صالحین اور ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے خون نے سر اب کیا ہے ، جس مجرے تعلق اور وابنتی کو محسوس کرتا اور جھے ذہن و خیال جس گروش کرنے والے سوالوں کے تسلی بخش جوابات مل جاتے ۔

ایک روز جمیں جلد صدا دی گئی ، جمیں ایک خبر طی جس نے عارے ہوش و حواس اڑا دیے ، ہم نے اپنا لباس اور سامان کین لیا اور فورا سرکوں پر کل آئے ، ہر جگہ زین شطوں سے بھڑک التمى ، يد ان نادر مواقع مل سے ايك تماجب بم في دن كے وقت لباس اور نقاب بهنا ، ليكن معالمه تحطرناک ، سبب ذہول ، جیران کن بلکه راا دینے والا تھا ، جمیں خبر ملی تھی کہ تیج احمد یاسین این قید یس شہید ہو کے ہیں ، ول وحر کے لکے اور فتابوں کے نیجے سے آنسو بنے لکے ، تع كے اپنے رب كے ياس جائے كے بعد جس جوش و جذبہ عطاكر كے تنے اور عارے ولول یں یاک زین سے وابطی اور یاکیزہ مٹی سے حشق کا شعلہ بعرکا کے تھے ، یہ ایک عجیب و غریب اور شدید ون تھا جس کی مثال میں نے پہلے بھی نہیں و ملی تھی ، شام کو میں نے اور میرے علاوہ دیگر حاس کے جانبزوں نے سکون کا سائس لیا جب جمیں معلوم ہوا کہ خبر قلط تھی اور جمیں سمجھ آیا کہ جاری حرکت کتنی خطرناک تھی، کیونکہ قابض میڈیا اس بات کی تعدیق كرنے ميں لگا تھا كہ سي زعرہ اور صحت مند إلى ، من نے كما كہ من سيخ كے ليے مطيم محبت اور انتبائی قدر و احزام رکھا تھا، یہاں تک کہ جاس کا سابی بنے سے پہلے بھی ، اور میں نے کہا کہ میں سے کے نام کو س کر بھر ایسا محسوس کر تا تھا جیے کی مقدس بستی کا ذکر ہو ، یہ جذبات دن بدن بڑھتے کے ، جب میں تیخ کا نام لکمتا جنہوں نے یاک زمین کی محبت اور عظمت کی باندی خیالی کو بردان چڑھایا تو مجھے بہت خوش ملتی ، میں خود کو مجبور یاتا کہ دبواروں پر اسپرے سے لکھنے کے دوران کچے اضافی اور ضروری الفاظ لکھول جو مجھے شدید اور لازی ، بھیانک اور سخت وفيره محسوس بوت شقه۔

جب میں اپنے بھائیوں کے ساتھ باہر جاتا ہو ہم شخ کی عدالت میں حاضری کے دن مظاہرے کے لیے لوگوں کو بلاتے ، بہی وہ چیز تھی جو جھے متنتبل کی تصویر دکھاتی تھی ، ایک دن میرے گروپ کے ایک رکن کو دیواروں پر نعرے لکھتے ہوئے دہمن کی فوج نے پاڑ لیا ، تفتیش کے دوران ہمارے گروپ کے اراکین کو گرفار کروپ کے اراکین کو گرفار کر لیا گیا، سوائے میرے ، میں اس وقت نہیں جاتا تھا کہ ایبا کیوں ہوا، نیکن بعد میں معلوم ہوا کہ اللہ کی حکمت میرے لیے پچھ اور تھی اور اللہ نے جھے چتا کہ میرے سینے پر جہاد کا تمغہ اور میرے انتہ پر جہاد کا تمغہ اور میرے انتہاں ہو۔

تيري نعل: نون نون كا مطالبه كرتاب

میں یافا میں ایلومینیم کے مودام میں اینے معمول کے کام میں کن تھا جہاں میں کچھ عرصے سے كام كررہا تھا ، يه ايك سے كام كے بينتے كى مج تھى، اتوار 20 مى 1990 اتوار كى مج جب مجھ ایک ہولناک مل عام کی خبر ملی ، خبریں واضح اور عمل نہیں تھیں، لیکن میں نے یہ سمجھ لیا تھا ، ایک یجودی نے اپنی خودکار بندوق کی گولیاں عرب مز دوروں کے ایک گروپ پر کھول دی تھیں جو عیون قارہ کے علاقے میں حر دورول کی انتظار گاہ میں موجود تھے، جے انہول نے عبرانی نام (ریشون کینسیون) یعنی اول صیبونی کا نام دیا تھا ، کونکد یبودیوں کا ایک طبقہ ایسا ہے جو ہمارے خلاف جاری ست رفمار عمل و غارت سے مطمئن نہیں ہیں بلکہ وہ چاہجے ہیں کہ موت تیز تر ہو اور چند تحول میں میرے کئی بھائی ان کی نفرت انگیز کولیوں کا شکار ہو کر شہید ہو جائیں ، صرف ال ليے كه وہ اين چول كى روزى روتى كے ليے جدوجهد كرتے إلى ، وہ اسے ور شے كے جبروں سے چھینے کی کوشش کرتے ہیں ، وہ اپنے ہاتھوں اور وائتوں سے کووں اور الوول کے ور میان سے، خون چوسنے والوں کے ناختوں اور وائتوں کے در میان سے چمراتے ہیں ، جب یمی معالمه ہے تو ان کا کیا جرم تھا؟ اور ان کا وہ کون سا قسور تھا جس کی سزا انہیں موت کی ؟ پس یقیناً جانا ہول کہ ان سب نے کوئی ایہا جرم نہیں کیا جس کی سرا موت ہو، کیونکہ میں مجی ان مزدوروں میں سے ایک ہوں جو قابض کے کارخانوں، کمپنیوں اور ورکشالیس میں بھرے ہوئے ہیں، اس کی ریاست کی تعمیر کر رہے ہیں اور روزی روئی کی الاش میں اس کی تہذیب کی بنیاد دکھ دے ہیں۔

مجھے یاد نہیں پڑتا کہ میں بھی کی انسان کا خون بہلنے میں شریک ہوا ہو یا اے زخی کیا ہو،

جاہے وہ عرب ہو یا میووی ، حالاتکہ جب سے انہیں جاری یا کیزہ زمین نے جاتا ہے، تب سے انہوں نے جو پکے کیا وہ کیا ، یکی ان کا جرم تھا، ہال، وہ ایک اسی قوم کے لوگ بیل جو قبضے کو مسترد كرتے ہيں اور احتجاج كرتے ہوئے ليكن سرزين پر عزت اور وقار سے جينے كے حقوق كا مطالبہ کرتے ہیں اور ان سیای حقوق کا مطالبہ کرتے ہیں جو دنیا کی تمام اقوام کو حاصل ہیں ، لیکن خون بہانے کی خواہش ایک بنیادی فطری مفت ہے ، یہودیوں کی نفسیات میں لوگوں سے نفرت ، زندگی سے ففرت، حق سے نفرت (بعری ہوئی ہے) یہ ایک ایک قوم ہے جو زندگی کے لائق نہیں، ہال، زندگی کے لائق نہیں، یہ زندگی کی دهمن ہیں، انسانیت کی دهمن ہیں، بہال تک کہ لبنی ذات کی بھی وحمن ہیں ، یہ خیالات میرے ذہن میں گردش رہے تھے درال حالیکہ میں نے مل عام کی خبر سی اور خون سوزال میرے دماغ کی طرف چید گیا ، جھے محسوس ہوا کہ میرا مر بھٹ پڑے گا ، خون میری رگوں میں کمول رہا تھا ، میرے یاؤں جھے سنجالنے کے قابل جیس رہے تھے اور میری یادداشت میں ایک طویل یادوں کی طویل بریل چلنے کی، جس کی ابتدا ال جرت سے ہوئی جس پر میرے دادا کو بئر السبع میں ایک بیر چھوڑ کر مجور کیا گیا، وہ محر جو اڑا دیا گیا ، دادی کی وہ ساعت جس سے وہ محروم کردی گئ ، روزاند میرے الل و عیال پر مرف والے وہ ہزاروں کیس کے ہم ، ہر ختم کی لاکھوں کولیاں جو میرے بھائیوں کے اعتفاء میں بیوست ہوتی ہیں، اور میری قوم بیدار وطن کے ہر کلی کونے میں میملی ہوئی اینے آزاد اور باوقار زعر کی کے حق کا مطالبہ کر رہی ہیں ، وہ سیاہ حمیر جو اس پولیس والے نے جمعے شبیرا بی مارا تھا، گاڑی سے کیلنے کی کوششیں، روزانہ کی بنیاد پر ان کے تمام تر قراقی واقعات، اور ان کی ریاست کا بمارے خلاف منظم اور منصوب بند دہشت مردی اور کل و غارت کا پروگرام جو وہ روز بروز كرتے بي ، چند سكنڈز تك ينهال يادول كى طويل ريل ميرے ول و وماغ بي جلتى رى ، جب كه میں اینے یاس موجود ایک کری پر قبل لگا کر جیٹا ہوا تھا ،میرے اردگرد وہ بنس رے تنے ، چائے اور کافی فی رہے تھے ، انتہائی خوشی سے تعقبے لگا رہے تھے ، وہ ک یادیں جو میرے ذہن میں تقش میں ہر کز ختم نہیں ہوں گی ، جیسے بی کوئی متظر میرے ذہن و خیال کے سامنے تیزی ے جست لگاتا ہے تو یادوں کے جشمے بہہ پڑتے ہیں کچھ منظر میرے ذہن میں بار بار آتے ہیں ، ان مناظر ش سے ایک منظر ہر روز کی بار میرے خیال میں ابھرتا ہے ، وہ کی بار جست لگاتا ہے ، اور میں اس منظر کو آ محمول کے سامنے مردش کرتا دیکتا ہوں ، جس دفت میں ان کی مسلح فوبی گاڑیاں یا بکتر بند گاڑیاں دیکھتا ہوں، جن سے فوجیوں کے خود (بیلمیٹ) اور بندوقوں کی

تالیاں و کھائی دے رہی ہوتی ہیں ، یا جس وقت ہیں ان کی گاڑیوں کے انجنوں کی آواز سٹا ہوں جو ون رات مخلے کی گلیوں میں گشت کرتی ہیں ، خوف کے ذریعے خاموشی کو صبح لو تک پارہ پارہ کرتی رہتی ہیں ، نوف کے ذریعے خاموشی کو صبح لو تک پارہ پارہ کرتی رہتی ہیں ، یا جس وقت میں انہیں اپنے سلمنے سپائے بھرتے و کھتا ہوں ، یا پھر جس وقت میں ان کی فوری وردی کا رنگ و کھتا ہوں، یا جس وقت میں ان کو اپنے فکر و خیال کے روبرو ہماری اس وسیع زمین پر جسے وہ اسرائیل کہتے ہیں ، لطف اعدوز ہوتے ہوئے ، موج مستی کرتے ہوئے ، ہوئے وہ اور زندگی بتاتے ہوئے اپنے اور اور تغیر کرتے ہوئے دیکھتا ہوں۔

یہ منظر میں نے کہلی بار ٹیلی ویرمن پر مسجد انصلی کے مثل عام کے بعد دیکھا تھا، جب فوجیوں نے مارے لوگوں کو نماز کی ادائیل کے لیے معجد میں داخل ہونے سے روکا تھا ، لوگوں نے حراحت ک، تو فوجیوں نے انہیں دمکا دیا، ایک بزرگ مخص کو دمکا دے کر زمین پر گرا دیا، وہ زمین پر الرحك رب سف اور يكار رب سف " مجرنا جارى مجد" ب منظر كد بزرك كا مجد العلى ك وروازے کے سامنے زمین پر لڑھکنا اور سسکیاں لینے ہوئے " معجدتا ہماری معجد" کہنا، عبر و نظر کو یارہ یارہ کر کیا ، اس دن میں دردِ دل کو سمجا ، یہ الفاظ میرے کانول سے کولی کی طرح گزرے اور میرے ول کی گرائیوں میں آگ، راکھ اور مخمد آنو بن کر عظیر کے ، آنو میری آ تھموں سے بہنے کو تھے، میں نے انہیں روکنے کی کوشش کی، لیکن وہ پہلے ہی مجد ہو کے تھے ، وہ جم کے اور جلتی آگ بن کے جو معجد اقصیٰ کے قل عام میں کوہ آتش فشال بن بعثرک اتھی تھی ، بی نے دنیا کے بارے بیل سوچنا شروع کیا ، ایک منطق و جدید طریقہ کار میری ر کول میں مروش کرنے لگا ، جو پکھ تھا وہ پکھ اور بن کیا ، کی وسیوں مناظر ہر روز میرے ول میں اچھلتے میلتے ، جب میں صرف ان کی زبان سٹما ہوں، جب میں عبرانی سٹما ہوں، جب میں ان کا کوئی لفظ سن ہوں، تو میرے دل و خیال بیں شہداء کے جمعرے اجہام اور زخیوں کی تعاویر، عیون قارہ اور مسجد اقصیٰ کی مقدس یا کیڑہ سر زمین کے شہداء کی تصاویر میرے دل و خیال میں ا روش كرتى ، ميرے ذين و خيال من اس بوزھے محص كى تصوير ابحرتى جو زين ير ازهك رہا ہے اور اس کے الفاظ " مسجدنا جارا مسجد" میرے ول کو چیر کر رکھ ویتے ، حرید اسے آگ کے شعلے یارہ یارہ کردیتے ، ساہوں کی وہ تصاویر جو جاری ماؤں کو دھکا دے رہے ای اور انہیں طمانیج رسید کر رہے ہیں، ان کی وہ تصاویر جس جس جاری بڑیاں توڑ رہے ہیں، ان کی وہ تصاویر جن میں میرے بعائیوں کو زندہ در گور کر رہے ہیں، بے شار و لاتحداد تصاویر ہیں ، ایسے بہت

سارے واقعات و حادثات میرے سامنے ہیں جو میری زندگی کی سوچ کو تفکیل دیتے ہیں یا ان حادثات کی تفکیل میں شریک ہوتے ہیں ، یہ ان عوال میں سے ایک تھا جس نے میری نی قیم، میری نئی نفسیات اور زندگی کو سیجھنے کی منطق کو تھکیل دیا ایک اور عال تھا جو اس عال کے ماتھ فل کر اس تھکیل میں شامل ہوا، ایک نی تھیم جے میں نے جذب کیا اور جس سے میں سراب ہوا جس کے ذریعے میری روح اور وجود رعین ہو کئے ، پھر میرے خون بیل مل کر میرے وجود کا ایک اہم حصہ بن کیا ؛ بلکہ سے میرا وجود بی بن کیا ، یمی وہ قہم و سمجھ محی جو میں نے (جاس) میں لین رکنیت کے بعد حاصل کی، یہاں تک کہ جاس میں شمولیت سے پہلے، میں نے خطے میں انفاضہ کے حقیقی پہلو کو نہیں سمجھا تھا ، میں اس دھمنی کے سیج معنی نہیں سمجھتا تھا جو دقمن ہمارے کیے رکھتے ہتے ، نہ ہی اس جنگ کو سجھتا تھا جو وہ ہمارے خلاف ہر طرح کی ورندگی اور کسی شفقت و رافت کے بغیر جاری رکھے ہوئے تھے ، میں چیزوں کے حقیقی معنی تہیں سمجتنا تھا، اس کیے میں سوال کرتا تھا مثلاً: اس درندگی اور خوں ریزی کے ساتھ انقاضہ کے مقالع میں یہ جرائم کیوں ہیں ؟ یہ گرفآریاں کیوں ہیں؟ یہ یالیسیاں کیوں ہیں جو انسانی و قار کے ادنی احساس کے ساتھ بھی مطابقت قیس ر تھتی ؟ وہ جمیں جارے کم سے کم حقوق کیول نہیں دینا چاہے؟ مثلا وہ غزہ میں کیوں رہنا چاہے ہیں اور اس کے لیے کیوں جان لڑا رہے ہیں؟ اب میں نے ان سوالات کے حقیق جواب یا لیے ، نہ کہ ان سوالات کے ، یہ سوالات اور ان جیسے لا کھول موالات اب ميرے ليے دور سے ہو يا قريب سے (خواو كى مجى جهت سے ہو) اہميت خيس ركتے ، بلكه ود ايك بى موال ب ود يه ب : يم ان سب ك يجي كيا جاج إين؟ ش في اس موال کا حقیقی جواب اس دن حاصل کیا جب جس نے حماس جس شمولیت افتیار کی، اس کی وردی کہنی، اس كا نقاب المية سرير ركما، اور اس كا نام المية ول كى ويوارون ير رنگ سے نيس بلك نور سے تعش کیا ، میں خیال کرتا تھا کہ ہم ان پر دہاؤ ڈالنا جائے ہیں تاکہ وہ خزہ اور مغربی کنارے سے لکل جائیں اور ہم ان کی فوج اور خفیہ ایجنسیوں کی دہشت سے سکون و آرام کے ساتھ زندگی گزار سلین ، بی تصور کرتا تھا کہ ہم امن اور چین و سکون کے ساتھ زندگی گزارنا چاہتے ہیں، اور آن میں نے یہ جان لیا کہ جو ہم چاہتے ہیں وہ کھ اور ب وہ کھ اور ب ، وہ وہ ب جو المارے حماس کے دستور " قرآن" کے فہم نے ہم پر فرض کر دیا ہے ، اس وقت میں نے ان کی بربریت، ان کے جرائم، ان کے قل عام کا راز جان لیا ، یہ تہذیب کی جنگ ہے، یہ عقیدے کی جنگ ہے، مقدر کی جنگ ہے ،شل نے یہ جان لیا کہ ہم ایک الی قوم کا مقابلہ کر رہے ہیں جو

باتی لوگوں جیسی نہیں ہے، ایک ایک قوم جن کو ہر منم کے لوگوں سے احساس برتری کے خیال نے اندھاکر دیا ہے ، ایک الی قوم جو خود کو ایک الگ محلق جمتی ہے، وہ سجھتے ہیں کہ وہ خدا کے بیٹے اور اس کے محبوب بیل اور خدا انہیں بھی عذاب نہیں دے گا ، انہوں نے خود کو خدا کی چنیدہ پندیدہ قوم سمجاء انہوں نے سمجا کہ غیر یہودیوں کے معالمے میں ان پر کوئی گرفت نہیں ہے، اس لیے ان پر کوئی گناہ نہیں اگر وہ غیر میدویوں کو قبل کر دیں، کوئی جرم نہیں اگر وہ غیر یبود یوں کو لوٹ لیں، اور ان کے نزدیک تلوق، بلکہ پوری محلوق کا خون چوسے میں کوئی حرج نہیں ، میں نے ان لوگوں کی فطرت کو جان لیا جنہوں نے کہا : إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَغَنْ أَغْنِياءُ " اور كها : " يد الله مَعْلُولَة " كاش كه معالمه الله كى مخلوق يا انبياء ير زيادتي كرتے ير بى رك جاتا، مر بات بہاں تک مجنی کہ وہ رب العالمین کی بھی ستاخی کر بیٹے مالاتکہ کہ وہ محسوس كررے سے كه وہ رب العالمين كى كتافى كر رب إلى ، جب وہ خدا كے بارے يس الى باتيل كرتے ہيں تو كار مم اقليتى مظوب قوم كے بارے ميں ان كا نظريہ كيبا موگا؟ ميں نے ان تگاموں کا راز جان لیا تھا جو میری اور میرے ہر ارول مرود بھائیوں کی طرف اٹھا کرتی تھیں ، بیا مرف آقاکی غلامول پر نظر نہیں تھی اور نہ ہی انسان کی جانوروں پر نظر تھی ، جھے ال نگاہوں كا راز سجد المياتها ، يورے معوضد فلسطين بيل محنت كا خون چوسنے ، يينے كى كمائى چورى كرنے ، کام کے مسلخ (فرزع) میں کھال ہے محروم کرنے کی کوششوں کا راز میں جان میا تھا، جس کا سامنا مجھے اور روزانہ ہر اروں لوگول کو کرتا پڑتا تھا ، میں نے ونیا کے عرب ممالک پر نو آبادیاتی قبضول کے بارے میں ستا تھا اور اسکول کی تاریخ کی کتابوں میں مجھ اس کے بارے میں پڑھا تھا، لیکن مجھے نہیں لگا کہ دنیا کی کوئی اور قوم ان کی طرح محسوس کرتی ہے یا ان کی فکر و شعور کے ساتھ جیتی ہے ، جرمنی کے نازی، اتلی کے فاشٹ، انسان کے گوشت کھانے والے، وہ ایسے تہیں ایس ، یہ لوگ تو بالکل جداگانہ ہیں، دیگر کھ بالکل مخلف ، کمیونسٹ خدا کے دجود کو نہیں مانے، لیکن وہ خدا پر بھل یا غربت کا الزام لگانے اس ان سے زیادہ ستاخ نہیں ہیں ، یہ کیے لوگ ہیں جو خود کو خدا ہے بھی برتر سمجے بیں! اور سے کیسی نسل پرستی ہے جس میں وہ زندگی جیتے ہیں ، یا جو ان کے دلوں میں لبی ہوئی ہے ، ان تمام سوالوں کا جواب معلوم ہے ، یلکہ ان سوالات کے منطق پر سوچنے کا بالکل مجی کوئی جواز نہیں رہا ، میرا سرحاس کے ان تصورات کے زیر اثر پختہ ہوچکا ہے جو میں نے اور میرے بھائیول نے اس مومن دستے میں قرآن کی محفلول میں مسجد السدرة، الا يكل، ابن سلطان ابن مروان ابن عثان الدارقطني بن اور جارى تمام مساجد بن انبياء

کی سرزین فلسطین بی حاصل کیے ، میرا دماغ کینے لگا اور اس کی پیٹی کی رفار بڑھ گئ، اسے ان مناظر نے پخت کردیا ہے جو میری نظروں کے آگے ہر حادثے کے سامنے تیزی سے ابھر آتے جیں، اور ان چیزوں نے جن میں ہر ون ان نی خوزیر اور انسانیت سے نفرت کے نت نے مناظر کی کوئی نہ کوئی تصویر شامل ہوتی ہے ، ایک نیا طرزِ قلر میرے دل میں تفکیل یانے لگا، ایک نیا داغ جے میں این سرک خال جگہ پر قابض محسوس کرتا ہوں، ایک نیا دل جو میرے دل پر قابض ہو گیا ہے ، ہاں، ایک نیا جو ول میرے ول پر قابض ہو گیا ہے ، کیا بس خو تخوار یا مجرم ين كيا مون؟ كياش سادى ازم كي يهارى ش جلا موكيا مون؟ كيا مجمع جنون كا بخار جزم كيا ہے؟ بہت بار میں نے سوچا حالیکہ میں اس عمل کو محسوس کرتا ہوں جس نے میرے دماغ پر قبضہ جمالیا ہے اور اس ول کو جو میرے ول سے وست و کریاں ہوچکا ہے ، کیا میں انسان کے تنیک بخض رکھنے لگا ہوں؟ کیا میں انسانیت سے نفرت کرنے لگا ہوں؟ نہیں، میں نے اپنے ول کو مٹولا تو اسے سارے بی انسانوں کے لیے بھلائی کی محبت سے آباد یایا ، میں نے اسے خمر و بھلائی ك حقيق ياكيزه اجمع جذبات سے لبريز يايا ، إنسان كى حبت ش، زين كى محبت اور زين پر موجود ہر چیز کی محبت میں ، ہر انسان کے لیے سعادت مندی کی محبت میں، میں نے یار بار اینے دل کو شولا کہ کہیں میں کی تغیباتی بیاری کا شکار تو نہیں ہو گیا جو مجھے تشدد اور طاقت کے بارے میں سوين پر مجور كر دے! توش نے بيشہ اسے انسانيت ، زعرى، انسان ، زين كے ليے ، آباد ، تر و تازہ یاکیزہ دل بایا اور بیں نے سمجما کہ زندگی کی محبت، انسان کی محبت، زبین کی محبت کا مطلب موت سے نفرت کرنا ، وحشت سے عداوت رکھنا ، زندگی کے دشمنوں ، انسان کے وشمنوں، زمین کے دشمنوں سے ہیر رکھنا ہے ، مجھے اس مظیم اخلاقی معنی کا علم ہوا جس کے لیے اللہ تعالی نے الي رائے يل جباد كو مشروع كيا ہے ، اور مومنول كو قل و قال اور اس كے رائے يل موت کی حلاش پر اہمارا ہے ، اس اعلی و ارفع منی کے لیے وہ مجاہدین تاریخ کے آغاز اور رسالتوں کے آغاز سے عی کل پڑے جو شیطان اور اولیاءِ شیطان سے اڑتے رہتے ہیں اور انہیں عل کرتے رہتے ہیں اور کھی جمار ان کے ہاتھوں مر بھی جاتے ہیں ، پھر وہ اپنے رب کے پاس مظیم شہید اور صدیق بن کر ملے جاتے ہیں ، انبیاء اور انبیاء کے ویروکاروں کا بدیا کیزہ قافلہ، جنہیں اللہ تعالی نے پتد کر لیا اور انہیں چن لیا ، اور اللہ کے جمنفے نے ان کو بلند کردیا ، انہوں نے اس اعلی و خوشکوار اخلاقی معنی کو پیش کیا جو زعر کی کے وشمنوں ، انسان کے دشمنوں ، آزادی کے دشمنوں ، ہر خوبصورت مخلوق میں موجود خوبصورتی کے دشمنوں کے قال میں ہے ، خون کے پیاسوں ،

انسانی قزاتوں ، وه بلند و بالا ارفع و اعلی معنی خون چوسنے والوں ، انسانی قزاتوں ، ڈاکووں ، خون سینے کی کمائی کے چوروں کے خلاف جنگ یس ہے ، اور اللہ تعالی نے ان کے قبل و قال کو عبادت بلکہ تمام عبادات کا سر قرار دیا ہے ، ش نے جان لیا کہ میرے اس مفہوم کے بڑھنے کے ساتھ یقینا میں زندگی کے حقیق معنی سجھ رہا ہوں ، میں نے اس عجیب دھڑکن کے معنی کو اپنے دل میں زندگی کی محبت ، انسانیت کی محبت ، عزت کی محبت ، آزادی کی محبت کی صورت میں محسوس کیا، یہ نفرت زندگی، انسانیت، عزت اور آزادی کے ان دیمنول کے خلاف ہے، جو صرف تاجروان، اسٹاک مارکیٹ کے والاون، راہر نوان، گینگ کے سربراہوں اور وہشت گردی کے معظمین کی منطق سے سوچے ہیں ،جس وقت میرا ذہن سوچ کی اس نشو نما کی طرف برما تو میں نے بیہ محسوس کر لیا کہ بی دہشت گرد نہیں ہوں ، بی وہ دہشت گرد نہیں ہوں جو بچوں اور عورتوں کو خوفزدہ کرتا ہے یا خوفزدہ کرنے کی کوشش کرتا ہے ، بلکہ میں وہ وست حق ہول جس کے لیے مجرم کو خوفزدہ کرنا ضروری ہے ، میں نے یہ محسوس کیا کہ میں حق کا دفاع کرنے والا مول ، میں ان قصابول کے خلاف لڑ رہا ہول جو صرف مل و غارت کے شوقین ہیں ، میں نے سے محسوس کیا کہ میں بہت زیادہ حد درجہ رحم ول ہوں، نہ صرف اینے آپ پر بلکہ اپنے لوگوں اور خاندان پر بھی جو ہر روز مل کیے جاتے ہیں، بلکہ بوری انسانیت پر بھی (مشفق ہوں) ، جب میں انبانیت کے دشمنوں کے خلاف الی سوج اپنانے لگا تو مجھے اچھی طرح یہ احساس ہو گیا کہ میں اور مرے جے لوگ شفقت کے چیر اور انمانیت کے داعی ہیں ، جب ہم لوگوں کو انمانیت کے و مناول سے جو ، آزادی کے انسانیت کے عزت کے دهمن ہیں ، مخلوق کو غلام بنانے یا بے وقوف بنانے کے شوقین ہیں جن کو احماس برتری اور نسل پرتی نے اعدما کرویا ہے ، یہال تک کہ انہوں نے اللہ کے خلاف مجی محتاخی کرنے کی جمارت کرلی ، میں نے یہ جان لیا کہ تب تو ہم ایک مقدس جنگ او رہے ہیں جس کی شرعی حیثیت جمیں رب العالمین نے دی ہے، جس نے مميل اس كى اجازت دى ہے جمد اس آيت ش ہے : أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرِ " كَيْ بال، بم قال كر رب إلى، بلكه بر روز بم قال موت إلى، مادے ي تو ہماری ماؤں کے پیٹ میں علی فل کر دیے جاتے ہیں، ہماری عور تیس دن رات فل کر دی جاتی ہیں، مارے مرد مرف اس لیے مل ہوتے ہیں کہ وہ انسان کے عزت کے ساتھ جینے کا حق ما تھتے ہیں ، حاری یہ جنگ ان کے ساتھ یا کیزی اور نفدس کی جنگ ہے، جمیں اس کی جارے آقا و مولا زبردست طاقتور رب نے اجازت دی ہے، جیسے اس نے خیر الخلائق سیرتا محمد رسول اللہ

مَنْ اللَّهُمْ كُو يَسِلِّ دَى تَنْي ، انهول نے ان كو بھير كريوں كى طرح ذيك كيا جب انہيں يايا كه وه لوگول کی کھویڑیوں پر تخت جمائے بیٹے ہیں اور تھی زندہ رہ سکتے ہیں جب انہیں روزانہ کی بنیاد پر بے بس لوگول کے خون کی خوراک کے، جسے کہ وہ آج زعرہ ہیں ، حاری یہ لڑائی صرف زمین کے ایک قابض سے نہیں ہے، بلکہ خون چوسنے والے ، پچل کا دودھ چوری کرنے والے انسالوں كا كوشت كھانے والے كے ساتھ بھى ہے، جو انسانى كھوپرايوں پر جم كر بيٹ كے بير، ليكن بير سب م کھ جدید صور توں میں ہوتا ہے جو مختلف پر دول میں لیٹنے کی کوشش کرتے ہیں، بھی بھی لوگوں کو دحوکہ دینے بیں کامیاب ہو جاتے ہیں اور بھی بھی بے نقاب ہو جاتے ہیں ، یہ تصورات میرے ذائن میں پہنتہ ہونے گئے اور میرا ذائن مجی حال کے تیس میری سوچ و نشو نما کے ساتھ آہتہ آہتہ ہنتہ مونے لگا ، باوجود کلہ میں ہر روز ان بدنما صورتوں کو دیکھتا ہوں جو اس کی تصدیق کرتی ہیں اور اسے ناقابل تروید ثبوت اور پختہ ولیل فراہم کرتی ہیں ، یہ جبرت کی بات جہیں تھی کہ فوری طور پر بی بیہ تصور میرے دماغ میں رائغ ہوگیا کہ میں عمل کے لیے تیار ہو کیا کیونکہ میں نے بھین میں یہ سیکما تھا جب میں روزانہ اسکول سے واپس آنے کے بعد چھاہے خانے میں کام کرنے جاتا تھا اور رائے میں لینے نی کا سینڈوج کھاتا تھا ، یہ جرت کی بات نہیں تھی کہ میری نظریں ہر جگہ محوضے لکیں جہاں میں میا، رائے میں، کام پر جاتے ہوئے یا آتے ہوئے، ہر جگہ میں نے مناسب بدف اور سب سے زیادہ مؤثر تقط اللاش کیا، میں نے رائے میں حلاش کیا، ، حالیکہ کار مجھے کام پر لے جا رہی تھی، اور میں نے وہاں مجی جنتو کی حالیکہ میرے قدم بہال وہاں لے جا رہے تنے ، میں نے جنبو کی مزید جنبو کی میں نے علاش کیا اور آخر کار الل نے اینے لیے سب سے موزوں اور ان کے لیے سب سے زیادہ تکلیف دہ ہدف یا لیا۔

شہری؟ کوئی حرج نہیں، ان کے پال شہری نہیں ہیں ، وہ سب کے سب سپائی ہیں جو ہتھیار افعاتے ہیں تاکہ ، ہماری ماؤل اور افعاتے ہیں تاکہ ، ہماری ماؤل اور مافعاتے ہیں تاکہ ، ہماری ماؤل اور رخم میں موجود بچل کا دم کھنے ، وہ سب اسپتالوں پر دھاوا بولنے ہیں اور مر بینوں اور زخمیوں کو زہر کی اور دم کھوٹے والی آبسوں سے مارتے ہیں ، شہری ؟ یہ کیسی فضول اصطلاح ہے جے وہ کو زہر کی اور دم کھوٹے والی آبسوں سے مارتے ہیں ، شہری ؟ یہ کیسی فضول اصطلاح ہے جے وہ کھیلانا چاہتے ہیں تاکہ اپنے اندرونی محاذ کو محفوظ بنا سبس ، جس پر ضرب آلئے سے انہیں سب سے زیادہ تکلیف ہوتی ہے ، پھر یہ کون سے شہری ہیں جنہوں نے جیون قارہ ہیں میرے ہمائیوں کو مار ڈالا ؟ یہ کون سے شہری ہیں جنہوں نے جیون قارہ ہی میرے ہمائیوں کو مار ڈالا ؟ یہ کون سے شہری ہیں جنہوں نے جرون، القدس، نابلس اور غزہ کی ہر کی ہی

دہشت اور موت کو پھیلایا ؟ شری ؟ یہ کون سے شمری ایں جو میرا اور میرے بھائیوں کا خون چوس رہے ہیں، جو میری کھویڑی اور میرے بیادول کی کھویڑیوں پر جم کر بیٹے ہیں، اور ماری زین میں فساد، جرم اور بدکاری کو فروغ دے دہے ہیں؟ یہ کون سے شمری ہیں جو میرے دل اور میری بہن کے دل کو زہر کی اور قائل منتیات سے جلا رہے ہیں، جن سے ہر انسانیت کا عاشق الر رہا ہے؟ یہ شری ہیں جو میرے الل و قوم میں بدکاری، جرم، غداری اور بے وفائی کو پھیلا رہے ہیں؟ یہ شہری ہیں جنہوں نے جاری حرمنوں کو یامال کیا اور جاری مزتوں کو مخلف طریقوں ے، ظاہری باطنی طور پر، یامال کیا ؟ شہری؟! ان بے معنی اصطلاحات کو جہوڑ دیجیے ، مجھے میرا بدف فل کیا ہے ، ایک الی جگہ ہے یں اس جگہ سے زیادہ جاتا ہوں ، حثاثین ماری زمین میں تقریباً دو سال تک رہے ، لیکن ہر چیز میں ان کی نسل پرستی نہیں تھی ، میں نے میود ہوں کی آ تھوں میں خود کے سوا ہر چیز کے خلاف نفرت دیکی ، میں نے ان کی آ تھوں میں میرا خوان، میرے بھائی ادہم کا خون، اور میری جماعت کے لوگوں کا خون چوسنے کی شدت و یعی ، میں نے ان کے ناختوں میں اینے کندھوں اور اپنے بھائیوں اور میری جماعت کے لوگوں کے کندھوں کا گوشت دیکھا ، بی نے ان کے محدی مجونٹے چرے دیکھے جو اس خون سے محرے ہوئے تنے جو انہوں نے میرے سینے کو چس کر ، میری بڑیوں کو چس کر برهایا تھا ، جھے بدف مل میا اور میرے ذہن میں رفتہ رفتہ خیال کنے لگا، اور ہر دن ، ہر واقعہ کے ساتھ ، میری خواہش میں بزور اضافہ ہوتا گیا ، ہر لحمہ یادول کی ریل میرے ذہن کے سامنے چلتی رہتی اور ایک کے بعد ایک تصویر آتی رہتی ، جو میری ہٹ اور اصرار ش اضافہ کرتی ، اور میرا سینہ ان بے گناہوں کے بدلے کی آگ سے بعرک المتا ، دل میں خیالات یک سے ، لائحة عمل تیار کرلیا میا ، اور میں نے نفاذ و کار روائی کا فیملہ کر لیا ، مجھے ایک ساتھی کی ضرورت محسوس ہوئی جو میرا ساتھ دے اور میری کر مغبوط کرے ، اور اس ش کوئی جیرت کی بات نہیں، کوئکہ اس کی اللہ کے می موکی عليہ السلام نے مجی لسیخ رب سے بے خواہش کی حمی : و اجعل لي وزيرا من أهلي هارون أخي اشدد به أزري و أشركه في امري " مجھ اس ساتھي كى الاش ميں زياده دير نہيں كي، كيونكه ميں نے شروع سے على بعائى مروان الزائغ كو ياليا تھا ، يہ كوئى تعجب كى بات نہيں ، ميں نے اسے دوسرول پر ترجی محبت کی وجہ سے دی ہے جسے بیل جانتا ہوں ، میری پہلی قیم کے افراد کے كرفار ہونے كے بعد وہ ميرے تحريك جاس كے ساتھيوں ميں سے يہلا تھا جس سے ميرى شاسائی موئی تھی، وہ آیا اور مجھ سے رابلہ کیا جب اس نے مجھے نی جماعت میں شامل کیا، کیونکہ

یہ مبارک آغاز واقعی مسطینی قرم کی زندگی بیل ایک اہم موڑ اور اس کی جدوجہد اور کوشش کی راویس ایک سنگ میل ثابت ہوا ، اس قوم نے بھیشہ مشکلات کا سامنا کیا ، آگے بڑھی ، سختم کشا ہوئی ، قربانیاں دیں اور بغیر تھے مائے ہے تھی پرچم کے علاوہ مختف جہنڈوں تلے بہت تگ و دو کی ، جو اس کی تاریخ، ورثے اور عظمتوں کو گیرائی و گیرائی اور حقیقت و صدافت کے ساتھ پیش کرتا ہے ، اور یہ بابرکت آغاز کے ذریعے بنیادی طور پر اپنے مغیوم اور پہلوؤں کے ساتھ گیرائی کی طرف نعلی ہوگا ، اس بی واضح اور صریح اشارہ ہے کہ وہ وقت قریب ہے جب وہ تمام جبنڈے جو بغیر اللہ کی رہنمائی اور روش ولیل کے بلند ہوئے تھے، یہنے آ جاگیں گے ، یہ دوسرے وعدے کی بڑی فیملہ کن خیرہ کرنے وائی جنگ کے آغاز کی طرف اشارہ ہے ، جس کی خوشخبری رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دی

ے ، وہ معرك يہ ہے " فاذا جاء وعد الآخرة ليسوءوا وجوهكم و ليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة و ليتبروا ما علوا تتبيرا"

ترجمہ: چنانچہ جب دوسرے واقعے کی میعاد آئی (تو ہم نے دوسرے دشمنوں کو تم پر مسلط کردیا) تاکہ وہ تمہارے واقع کو بگاڑ ڈالیس ، اور تاکہ وہ مسجد میں ای طرح داخل ہوں جسے پہلے لوگ داخل ہوئے تھے ، اور جس جس چیز پر ان کا زور بطے ، اس کو تہس نہس کر کے رکھ دیں۔

" لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود حتى يقول الشجر و الحجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودي ورائي تعال فاقتله "

ترجمہ: قیامت اُس وقت تک قائم نہیں ہوگی جب تک مسلمان یہودیوں سے لگال نہ کریں، یہاں تک کہ ورخت اور پاتفر کہیں گے: اے مسلمان، اے اللہ کے بندے، یہ یہودی میرے بیچے چہا ہوا ہے، آکا اور اے مل کرو"۔

بغیر کسی پردہ داری کے نہایت واضح طور پر اس کا مطلب سے ہے کہ اس مکار ریاست کے خاتمے کی شروعات ہوچک ہے اور اس فاسد ریاست کا وفت عملی طور پر شروع ہوچکا ہے۔

جب ہماری اس جماس کا آغاز ہوا، تو یہ آسائی پیغالت کے حقیقی دار اوّں، انبیاء کے پیردکارول، اور اس سرخ خون کے دار اوّں جانبازدل کے قافے کی روا تی کا اطلان تھا جس نے زمانے کی پیشائی پر فخر کے اعلیٰ نقوش چھوڑے ، یہ شہادت کے عاشقول اور موت کے تخلیق کارول کے آغاز کا اعلان تھا ، جنہیں ان کے دشمن انہی طرح جانے ہیں ، یہی نوگ کہ جن کے بارے ہیں موشے دیان نے جب ان کے دستے 1948 ہیں فلسطین میں واقل ہوئے شے تو کہا تھا کہ یہ لوگ مرنے کے لیے آئے ہیں ، یہ ان بہادر مسلح اشخاص کا آغاز تھا جو صرف اور صرف اور صرف موت کے لیے آئے ہیں ، یہ ان بہادر مسلح اشخاص کا آغاز تھا جو صرف اور صرف موت کے لیے آئے ہیں کہنے کے لیے آئے ہیں ، یہ کو نفیر و جہاد اور خورج کی صدا اور مقدس مقامات کی ایکار پر لیک کہنے کے لیے آیا جو کالم و جابر اور حاصد کے بوجھ تلے کراہ رہے ہیں۔ اس تھند زمین کی پیار پر لیک کہنے کے لیے آیا جو بمیشہ تاریخ کے مداد پر پاک و پاکرہ خوان سے سر اب ہو ، یہ م تاسیس کی یاد دل میں سے توحید کے طم بردار انبیاء کے فرزندول کے خوان سے سیر اب ہو ، یوم تاسیس کی یاد دل میں سے توحید کے طم بردار انبیاء کے فرزندول کے خوان سے سیر اب ہو ، یوم تاسیس کی یاد دل میں سے توحید کے طم بردار انبیاء کے فرزندول کے خوان سے سیر اب ہو ، یوم تاسیس کی یاد دل میں سے توحید کے طم بردار انبیاء کے فرزندول کے خوان سے سیر اب ہو ، یوم تاسیس کی یاد دل میں سے توحید کے طم بردار انبیاء کے فرزندول کے خوان سے سیر اب ہو ، یوم تاسیس کی یاد دل میں

فظیم معانی اور اہم بدایات کو اشاروں اور اہمیت کے اعتبار سے ابھارتی ہے ، کونکہ اس نے فلسطینی عوام کی زندگی سے بے مقصدیت ، امحصار اور بے مطلب کام کے دور کا فاتمہ کر دیا ہے ، یہ ایک طمل نیا مرحلہ شروع ہوگیا ، وہ جماں کا مرحلہ تھا ، یہ عظیم اسلام کا مرحلہ تھا جے نیک لوگوں نے تھام لیا ، جماں کا آغاز ایک ایبا واقعہ ہے جو بڑے اسلامی وطن کے لیے اہمیت رکھتا ہے ، اور ان تمام لوگوں کے لیے فخر کی بات ہے جو قسمت بیل طے شدہ واقعہ کی ہدایات اور معانی و مقبوم کو سیجھتے ہیں، جو علاقے کے مقدر سے جڑا ہوا ہے اور آئدہ سالوں بیل تنازع کی معانی و نوعیت کا تھین کرتا ہے۔

اس آغاز کی یاد میں، ان تمام لوگوں کے لیے ضروری ہے جو ان محقیم معانی کو سیھتے ہیں، جنہیں میری روح، دل اور معنل نے محسوس کیا ہے اور میں ان کا اظہار نہیں کر سکا، خواہ میں کتنی ہی فصاحت سے کام لول ، وہ تمام لوگ جو اس خود محلوار معانی کو جلنے ہیں ان تمام لوگوں کے لئے ضروری ہے کہ وہ اس یادگار موقع پر تعظیم اور تحریم کے ساتھ کھڑے ہوں۔

اور جب ہم جانے ہیں کہ ہمیں اس شائدار سالگرہ ہیں وقوف افتیار کرتا ہے، اس لئے ہمیں لازم ہے کہ ہم اس روح پرور تقریب کے موقع پر اپنی قربانیاں پیش کریں، اور اس بار خوش کے موقع پر نون بہا کر شمولیت افتیار کریں ، ہیں اور میرا بھائی مروان ان معانی کی گہرائی اور مظمت کو سجھ بچھ ہے، اس لیے ہمیں لازم ہے کہ ہم اپنی تحریک کے لیے اور اپنے ان بھائیوں کے لیے اور اپنا امت مسلم کے لیے آگے بڑھیں جو تحریک کے جہنڈے ہیں اور اپنی اس میر چشم عوام کے لیے جس کے سینے ہیں جوش و جذبہ بھڑک آٹھا ہے اور وہ بلا النفات کے لکل سیر چشم عوام کے لیے جس کے سینے ہیں جوش و جذبہ بھڑک آٹھا ہے اور وہ بلا النفات کے لکل سیر جشم عوام کے لیے جس کے سینے ہیں جوش و جذبہ بھڑک آٹھا ہے اور وہ بلا النفات کے لکل سیر جشم عوام کے لیے جس کے سینے ہیں جوش و جذبہ بھڑک آٹھا ہے اور وہ بلا النفات کے لکل

ان تمام کے لیے ہم نے یہ فیملہ کیا کہ ہم اپنے بدایا پیش کریں گے اور ہم اس بابرکت آفاز کے چھتے سال کے پہلے دن کی فجر کی ٹماز کے بعد اپنی قربانیاں فن کریں گے ، ہم نے میح کے وقت دن کے اوقات بیں اپنے قربانیاں لینی مسٹے شدہ وجود اور جنسی زیادتی کے مجر موں کو شیدہ سر ، خاب و خسر آقھوں ، شکن آلود جینوں کے سامنے ذن کرنے کا فیملہ کیا ، تاکہ زخمی فلسطین کے تمام عاشقوں کے دل جموم انھیں، اور وہ تمام مظلومین ، اسیر ان ، سزا یافتگان اور زئم خوردہ افراد ، اور وہ لوگ جن کا خون چوسا گیا، جن کا خون پینے (کمائی) چرا گیا، اور جن کی پڑیاں کہا تھیں کہا تون پینے (کمائی) چرا گیا، اور جن کی پڑیاں کہا تھیں کہا تون پینے اس خوشخری کو میڈیا دکھائے آو ان تمام لوگوں کے دل خوشی سے رقص پڑیاں کہا تھیں کہا تون کے دل خوشی سے رقص

کریں ، پھر تمام لوگ کے تمام لوگ اس تحریک کی تعظیم اور تکریم کے ساتھ کھڑے ہوں، جس نے ہمارے اندر شجاعت ، خودداری اور وقار کو پروان چڑھایا ، پھر چاہیے کہ یہ ساری خبر ہمارے فیخ مجابد تک ان کی زندال میں پنچے، تأکہ ان کی روح یا کمار و مستقام ہو ، حالیکہ وہ پر احتاد بیل کہ ان کے فوتی اللہ کی مرد اور اس کی تائید سے وہ سب پچھ کر سکتے ہیں جو وہ چاہتے ہیں ، اور سب لوگ خواتی نخواتی اپنے سر جماکی ہم چاہتے ہیں کہ ہمارے بعد ہم آیک اچھی روایت و سنت کا دروازہ کھولیں جو کئی دنول اور برسول تک جاری رہے۔

فلاقب عادت ش جعرات کی شام 12/13 کو فرہ واپس آیا تاکہ آخری لھات میں ضروری انظامات کر سکوں اور ہم بیٹے کے تاکہ آخری مراحل پر متنق ہوں ، ہیں نے دن کے وقت اپنی واپس سے پہلے گودام ہیں سب کچے ترتیب دے دیا تھا وہاں ہیں نے ایسبیش کا ایک تخت توڑ دیا تاکہ کل میں ان میں سے کسی کو گودام کے آخر میں لے جاسکوں ، ان شاء اللہ ، ہم نے لپنی منصوبہ بندی کی تفسیلات پر اتفاق کیا اور اللہ کی حقاقت و برکت پر صبح کو دوبارہ ملنے کی امید کے ساتھ جدا ہوئے ، تاکہ ہم لین کہلی توجیت کی مہم کا آغاز کر سیس، اور وہ چیز جس کی ہم نے دل کی گرائیوں سے امید کی تھی ہے کہ ہمارا راستہ فوری طور پر ہمیں جنت کی تعتوں کی طرف حقیم کی گرائیوں سے امید کی تھی ہے کہ ہمارا راستہ فوری طور پر ہمیں جنت کی تعتوں کی طرف حقیم کی گرائیوں سے امید کی تھی ہے کہ ہمارا راستہ فوری طور پر ہمیں جنت کی تعتوں کی طرف حقیم کہرائیوں سے امید کی تھی ہے کہ ہمارا راستہ فوری طور پر ہمیں جنت کی تعتوں کی طرف حقیم کہرائیوں سے امید کی تعلی میں نے جاتا والا ہو۔

یں بوت سر کیم سر کے ہمراہ ، عظمت ، حتی تصرت ، اور واضح تائید کا خواب دیکھتے ہوئے بیدار ہوا ، گھڑی کی سوئیاں فجر سے پہلے تین بہا رہی حمیں ، بیل نے لیٹی آئیمیں کھولیں اور اپنے ارد گرد دیکھا ، تاکہ بیٹین کر سکول کہ بیل واقعی بیدار ہو چکا ہوں اور بیل حالت خواب میں خیاں ہوں ، بیل نے اپنے اوپر کی چادر کو اپنے سے دور کرتے ہوئے بٹایا اور حجث سے ایم مبارک کی تیاری کرنے کے لیے وضو کے واسطے اٹھ کھڑا ہوا ، ایک عجیب واقعہ میرے ساتھ کئی مبارک کی تیاری کرنے کے لیے وضو کے واسطے اٹھ کھڑا ہوا ، ایک عجیب واقعہ میرے ساتھ کئی محین (آیت ، سورہ) پر بغیر قصد کے کھولا ، تو ہر بارکی طرح، جیبا کہ آن صح، بیل ایک الذین سورہ توبہ پاتا ہوں ، جس کی ابتداء بغیر ہم اللہ کے ہوتی ہے ، براء ہم من الله وَرَسُولِه إِلَى الَّذِينَ عَلَمَ مِنَّ اللهُ وَرَسُولِه إِلَى الَّذِينَ عَلَمَ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِه إِلَى الَّذِينَ عَلَمَ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِه إِلَى الَّذِينَ عَلَمَ مِنَ اللّٰهِ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِه إِلَى الَّذِينَ عَلَمَ مُنَ الْمُشْرِكِينَ .

ترجمہ: (مسلمانو!) یہ اللہ اور اُس کے رسول کی طرف سے وستبرداری کا اعلان ہے اُن تمام

مشركين كے خلاف جن سے تم فے معابدہ كيا موا ب _(اوب)

یں اس کی آیات پڑھتا ہی رہا، پڑھتا ہی رہا... تو جھے محموس ہوتا رہا کہ اس میں موجود ہر چیز کھے برائٹینٹہ کر رہی ہے... بھے تنقیت بخش رہی ہے ... میرے عزم و ہمت کو مضبوط کر رہی ہے... مجھے مزید از مزید قوت اور شدت ہے و تھیل رہی ہے... " قاتلوهم یعذبهم الله بأیدیکم و یخزهم وینصرکم علیهم وَیَشْفِ صُدُورَ قَوْج مُؤْمِنِینَ .

ترجمہ: ان سے جنگ کرو، تاکہ اللہ تمہارے ہاتھوں سے ان کو مزا دِلوائے، انہیں رُسوا کرے ، اُن کے ظلاف تمہاری مدد کرے، اور مؤمنوں کے دِل ٹھنڈے کر دے۔(توبہ)

ي الفاظ ميرك ول و ولم أور رول كي كرائيول من كوفي رب الله " قاتلوهم.. قاتلوهم.. قاتلوهم.. قاتلوهم.. قاتلوهم.. قاتلوهم.. يخزهم.. يخزهم.. يخزهم.. ينصركم.. و يشف صدور قوم مؤمنين "

ان سے افرد.. ان سے افرد.. ان سے افرد.. انہیں ذکیل کرد.. انہیں ذلیل کرد.. انہیں ذلیل کرد.. انہیں ذلیل کرد.. انہیں ذلیل کرد.. وہ تمہاری دو کرے گا.. اور مومنین کے دلوں کو شندا کرے گا " میں محسوس کرتا ہول جینے جرائیل علیہ السلام امجی ای مناسبت سے ان آیات کو لے کر اثر رہے ہیں ، کیا بی جیب تقدیر اللی ہے ؟! کیا بی عجیب دستور و اتفاقات ہیں؟!

یں نے سورۂ (براوت) کی آیات پڑھیں تو محسوس ہوا کہ وہ میرے سینے سے ان لوگوں کے لیے ہر طرح کی معدودی ثال رہی ایل جو اس کے کسی بھی صے کے سنی تبیل ایل... اس نے محسوس کیا کہ میرا رب مجھ سے کہ رہا ہے: أَلَا تُفَاتِلُونَ قَوْمًا نَصَائَهُمْ وَهَدُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُم بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً 'أَنَّخُشَوْنَهُمْ فَائلَةُ أَحَقًى أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُوْمِنِينَ.

ترجمہ: کیا تم ان لوگوں ہے جنگ نہیں کروگے جنہوں نے لیکی قسموں کو توڑا، اور رسول کو (وطن سے) نکالنے کا ارادہ کیا، اور وہی ہیں جنہوں نے تمہارے خلاف (چھیٹر چھاڑ کرنے میں (پہل کی ؟ کیا تم ان سے ڈرتے ہو ؟ (اگر ایبا ہے) تو اللہ اس بات کا زیادہ حق رکھتا ہے کہ تم اس سے ڈرو، اگر تم مؤمن ہو۔(توب)

الله مجم ے كم رہا ہے: إِلَّا تَنفِرُوا يُعَدِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا

تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ترجمہ: اگر تم کوچ نہیں کروگے تو اللہ حمییں دردناک سزا دے گا، اور تمہاری جگہ کوئی اور قوم لے آئے گا، اور تم اُسے کھے بھی نقصان نہیں پہنچا سکوگے ، اور اللہ ہر چیز پر پوری قدرت رکھتا ہے۔(اوب)

میں سمجھ سمیا کہ یہ اتفاقی بات نہیں ہے، ملک یہ اللہ کی تقدیر ہے جو میری تائید کر رہی ہے... میری تعدیق کر رہی ہے... میرے ہاتھ مضبوط کر رہی ہے ، بیل نے محسوس کیا کہ مجھے نہ مرف زمین پر لین تحریک یا قیادت سے بلکہ آسان میں استے رب سے مجی منظوری اور تعمدیق آیات کے ذریعے مجھ سے بات کر رہا ہے ، یس نے قرآن کے صفحات کو بند کیا اور جو یکھ لینا تھا لے لیا، اور اللہ تعالیٰ کے سلمنے کھڑا ہو گیا جب میں نے اس کی کتاب پڑھی تو میرے رب نے مجھ سے بات کی اور میں نے لیٹی تماز کے ذریعے اس سے بات کی ، میں نے اللہ کے لیے دو ر کھت تماز پڑھنے کی نیت کی اور ش نے اپنے سجدے ش دعا کی... ش نے اپنے چھوٹے سے چوٹے ول اور اینے آسان و زمین کو قائم رکھنے والے رب کے ورمیان حقیقی تعلق کو محسوس کیا ، اور میں تے اسے کو کراتے ہوئے بکارا اور کھے بھی یاد تہیں کہ میں نے کن الفاظ میں اپنا سوال كيا، ليكن ين في في عاجزي كم ساته اس سے عدد طلب كى كد وہ جمين طاقت مطا فرمائے، كد وه جمیں وافر مقدار میں شکار عطا کرے، اور جمیں این راو میں شہادت کا شرف عطا فرمائے، تاکہ ہم ایے دن کو نبول، صدقین اور شہیدول کے ساتھ جنت کے باغات میں گزار علیں ، بر کھے انتبائی خوبصورت تنے ، میں نے ان نمات میں اللہ تعالی سے تعلق کی طاوت کو چکھا ، اور محسوس كياكه ميرا رب مجه سن رہا ہے، ميرى ذات كوس رہا ہے... مجم سجدے ميں كو كرا كر دعا كرتے ہوئے ديك رہا ہے ، ميرى تماز عمل ہوئى اور ش نے كرے ك اطراف بي تكاه دالى جے میں دوبارہ ہر کر نہیں دیکھ سکول گا... میں نے اسے الوداع کیا... کمر کے اطراف میں تکاہ ڈالی جہاں میرے اولیں قدم اشمے تنے ، جہاں ش نے اپنا اولیں نوالہ کھایا تھا ، جہاں ش نے اپنا اولیں کلمہ کیا تھا، یس نے اپنی آ تھوں سے اس میں موجود ہر چیز کو الوداع کیا ، یس نے لین والدہ کو جگایا تاکہ وہ میرے چھے وروازہ بند کرے یا تاکہ انہیں آخری بار دیکے سکوں ، میں نے اس اسكول كو الوداع كما جس في مجمع سب كهم سكمايا، اور محسوس كيا كد الفات ميرے مند سے

تکلنے کے لیے بے تاب ہیں کہ ان سے دعا کی ورخواست کروں ، مجھے خاص طور پر لیٹی والدہ سے دعا کی بہت ضرورت میں لیکن میں نے الفاظ کو روکا اور انہیں واپس بھیج دیا ، کیونکہ مجھے ور تفاکہ دعا کی ورخواست میرے ارادے کو ظاہر کر دے گی اور میری والدہ میرے الفاظ کے ورے احساسات کو محسوس کر لیں گی ، یس نے اپنے جذبات کو اور اپنے سوال کو چھیا لیا، جیسا کہ مجھے اجمال میری درسگاہ اور میری تربیت نے مجھے سکمایا تھا، اور میں نے صرف آقعول سے الوداع ير اكتفا كيا.. ش في والده كو ليني آقمون سے الوداع كما... يا الله ! بلے حالات كى سخى ا ليكن كوئى بات خيس. ان شاء الله، بم جنات العيم من دوباره مليس ك، اب ميرى مارى رحم ول مال 1 الوواع، الوواع. اور وہ چل بری تاکہ میرے پیچے دروازہ بند کرسکے ، میں مروان کا سافور کے قریب تقریباً ایک مخفے تک انتظار کرتا رہا، اور بلند و بالا سنافور مجمے اور میں اسے الوواح كبه رہا تھا ، ميں نے اس سے كئي سبق حاصل كيے ،يد كه وہ ند جمكا، ند سركا ند يكيے بنا، اور وہ لین جگہ ائل بلند و بالا ہو کر ٹابت قدم رہا ، مروان روش چرو، چکٹا ہوا اور جوش سے بعرا ہوا مودار مواء مارے لیے ضروری تھا کہ ہم اینے سفر کا آغاز اس معجد سے کریں جس نے مارے اندر جوش و جذبه پیدا کیا تھا ، بهادری کو بحرکایا تھا ، اور جسی لینی مقدس و مبارک سرزین سے مجبت اور موت و شہادت کے عشق میں تکھلا دیا تھا ، ہم نے تجر کی نماز ادا کی ، مروان نے مجھے وو چھریوں میں سے ایک وی ، میں نے اپنے جھیار کا معائد کیا اور اسے مناسب بایا ،میں نے ات اینے سامان بی جہا لیا اور مروان نے اپنی جہری اپنے سامان میں جہائی ، ہم بس اسٹاپ کی طرف ، سینڈوی کھاتے ہوئے، اور صلاح الدین کی ان خوشکوار یادوں کے ساتھ جو ہم نے بتائی تھی الوداع کہتے ہوئے روانہ ہوئے ، چھ بجنے کے قریب تھے ، اس وقت ہم مرسڈرز کار یس سوار ہوئے جو ہمیں محنت کش قوم کے افراد کے ایک گروہ کے ساتھ لے کر چل پڑی جو اینے بچوں کے دودھ فراہی کے لیے کوشش کرتے ہیں ،اور چاہیے کہ آپ مجی کوشش کریں کہ ان بچوں کے لیے سب سے اہم چیز، لینی دودھ فراہم ہو تاکہ دہ آزاد اور باوقار زندگی بسر کر سیس۔ مروان میرے ساتھ بیٹا منح کی مالور دعائی پڑھ رہا تھا اور میں ہر ورخت، ہر دیوار، اور راستے کی ریت کے ہر دانے کو الوداع کہد رہا تھا، اور کچھ نغے منگنا رہا تھا جو میں نے تب کیے تھے جب انفاضہ کی آگ بھڑک اتھی تھی ، دھمنوں نے 1948 سے جارے لوگوں کے اپنے مقبوضہ علاقے میں داخلے پر حفاظتی انظامات سخت کر دیے ہتے، انہوں نے ایرز نامی چیک ہوائٹ پر

اپنے اقد امات بڑھا دیے تھے جہاں اندر اور باہر جانے والوں کی سخت جائج کی جا رہی تھی، لیکن اللہ کی نگاہ ہماری حفاظت کر رہی تھی اور اس کی جمہبائی ہمیں محفوظ رکھتی تھی، چتاں چہ ہم نے اس رکاوٹ کو بھی سلامتی سے مجود کر لیا اور راستے ہیں ایک اور رکاوٹ سے بھی محفوظ طریقے سے گزر کے ، ہم گودام کے قریب پہنے کے جہاں ہم نے گاڈی روک وی ، اس کے بعد ہم نے اپنے پاس جیب ہیں موجود تمام پہنے جو ہمارے سفر کا کرابیہ تھے جانے والوں کو دے ویے کیونکہ ہمیں والی کے کرایے کی ضرورت نہیں تھی ، ہم اس بارے میں رتی برابر سوچتا یا جرس پالٹا ہمی خریں چی خریں پالٹا بھی ضرورت نہ پڑے ، ہم فریا یا جرس پالٹا تقریباً پائی منٹ تک چلے ہماں تک کہ گودام پہنے گئے کہ اس کی بالکل بھی ضرورت نہ پڑے ، ہم تقریباً پائی منٹ تک چلے بہاں تک کہ گودام پہنے گئے ، گھڑی ہیں سات بجنے والے شعے ، ہم تشریباً پائی منٹ تک اور میں نے مروان کو کل کے منصوبے کی تفسیلات بتائیں جس پر ہم نے شخر پائید پر بیٹھ کے اور میں نے مروان کو کل کے منصوبے کی تفسیلات بتائیں جس پر ہم نے طب پائید پر بیٹھ کے اور میں نے مروان کو کل کے منصوبے کی تفسیلات بتائیں جس پر ہم نے طب شیقت سرزین پر اتفاق کیا تھا ، یہاں تک کہ ہم لینی ذمہ دار ہوں اور مقامات کی حقیقت کو انچی طرح سجھ کے ۔

الخائے ہوئے ہے ، رائے کے آخر میں ایک اور راستہ ہے جو ایک وقت میں صرف ایک سخص کے گزرنے کی مخوائش رکھتا ہے ، بین اس رائے بین داخل ہوا اور وہ میرے چھے آیا ،اور بین مروان کا اس کے مال کے یاس انتظار کر رہا تھا ، اس نے بلندی سے " مکان کسر " کی طرف نظر ڈالی ، کھے الفاظ بربراتے ہوئے مڑا ، اور جل پڑا اور میں مجی اس کے پیچے جل ویا ، مروان گزرگاہ کے وروازے کے سامنے تھا اور بی اس کے چیچے، اور اس کے شانے کے اور سے ماری آ تلميں جك دمك التى اور آغاز كا اشارہ ديتے ہوئے تھنى دوبارہ بكى ، ش تے جھرى كو اينے كيروں كے يہے سے تكال كر اس كے كند حول كے ورميان اس كے منہ ير اپنا ہاتھ ركھتے ہوئے محونب دیا، کہ کہیں وہ لین فی و الکارے سب کو جمع نہ کردے ، اور مروان سامنے سے اس کے سینے اور پیٹ پر وار کرتے ہوئے ٹوٹ پڑا ، اس کے منہ پر جھیلیوں کی گرفت کے باوجود میں نے اس کی چین و پکار سی ، جب وہ اپنے خون کے تالاب میں لت بت ہوا تو اجانک ای کھے ، ماضی کی دردناک یادی جیزی سے ذہان میں گردش کرسی ۔ دادا کا پیر ، دادی کی ساحت، بزاروں شهداه، دسیول بزار زخی، کی ش کیس بم، حیون قاره ، قیده نوشی ، شمنها بازی ، مسخرگی ، شیخ کا ز بین پر گر کر مسجدنا کہتے ہوئے چیخا ، بجرم قابض کی لا شمیوں سے توڑی کئی ہماری ماؤں کی بڈیال ، میں نے دفتر کی طرف دیکھا تو ایرس نے اپنا سر باہر ٹکالا تاکہ بی کا سبب دیکہ سکے ، اس نے مجمع این سامنے دیکھا اور میری باتھ میں چھری دیکھ کر خوفزوہ ہو کر چھیے ہٹی، وروازہ بند کرنے کی کوشش کی اور ٹیلیفون کی طرف بڑھنے تھی ، پس نے وروانے کو زور سے دھکیلا ، وہ وروازے کے پیچے زمین پر گر پڑی ، اس نے لین ٹانگ سے دفاع کی کوشش کی ، اور چھری اس کے پیٹ میں جا کسی ، ہاری ماؤں کی بڑیاں تمہارے فوجیوں کی الشمیوں سے توڑ دی تمیں، مارے بے لین ماؤں کے رحم میں تہاری زہر کی کیسوں سے مر رہے ایں - اور وار پر وار کے یہاں تک کہ اس کی آخری سائسیں ختم ہو گئیں ، لگتا ہے کہ پڑوس کی قیاری میں کام کرنے والے نے اس کی چینی سن لی چنانجہ وہ لین قست کو پہنچ کیا ، وروازے میں واخل ہوتے ہی اس نے ہو چھا کیا ہوا؟ اسے جواب بخوبی سجھ آگیا، تین نگاتار وار میری چھری سے اس کے سینے میں ہوئے، وہاں مروان مجی پہنچ کیا اور اس کے ساتھ حرید وار کیے ، مروان کی جمری نے میری ہاتھ کی جھیلی اور کلائی پر دو زخم دید ، ہم نے اسے گودام کے اندر کھینیا جہال مروان نے اسے بناہ گاہ کی تبہ میں مہینک ویا ، اس کے خون نے وروازے کے باس والی زمین کو آلووہ کر ویا تھا جو جارے کام میں نے لوگوں کی آمد کے وقت رکاوٹ ڈال سکتا تھا ، لیذا فوراً ہم نے زمین کو یائی

سے دھوتا شروع کیا، لیکن وہ اسک مرفی تھی جس نے دیوار کو ات پت کر دیا ، پس نے فون کے رسیور اٹھائے اور ایلومیٹیم کے فیٹی کو چلایا تاکہ آواز دب جائے ، یہ واضح ہوتا شروع ہوگیا تا کہ میرے ہاتھ کے زشم ہماری کام کی منصوبہ بندی کو تبدیل کرنے پر مجبور کریں گے کیو کلہ میرا نون تیزی سے بہہ رہا تھا اور بیل اسے روک نہیں سکتا تھا، بیل نہیں جانا کہ ایسا کیے ہوا؟ اس وقت ہم نے اس میگہ کو چھوڑنے کا فیصلہ کیا ، اس قسم کے کام بیل ہے ہمارا پہلی تجربہ تھا اور شاید کی وہ وجہ تھی جو ہمارے اس فیصلے کا سب بنی ، اس دوران جب مروان بیرونی دروازہ بند کرنے کی کوشش کر رہا تھا، بیل گورام کی اندرونی دیوار پر کام کو سیاہ ربگ کے ڈیے سے لکھ رہا تھا، وہ چند الفاظ جو ہم نے کل رات اسٹے آنے سے پہلے تیار کیے تھے اور لکھے تھے تاکہ کام کی جلدہازی یا نوف ہیں انہیں بھولنے یا ملطی کرنے پر مجبور نہ کرے، ہم اللہ الرحمن الرحیم / حاس یا نوف ہیں انہیں بھولنے یا ملطی کرنے پر مجبور نہ کرے، ہم اللہ الرحمن الرحیم / حاس کی بیودیوں کو قبل کرنے کی ذمہ دار ہے، جو سور اور بندر کی اولاد ہیں حاس تحریک حاس کی چوتی مالگرہ کے موقع پر قبل کی کارروائی کی ڈمہ داری قبول کرتی ہے / انقاضہ کے شیخ احمہ یاسین کو مسلم و تعظیم ہو جاس / ، اور ہم نے وروازہ بند کیا اور وور فکل کے۔

ج منى نعل : شب زندال ،طویل امید و ملا تات

یں اور مروان ابو کیر کے مشہور علاقے میں گاڑیوں کے اسٹینڈ تک چلے ، اور یہاں جمیں الگ بوتا پڑا کیو کلہ اکسے رہنا محطرناک تھا ، اگر ہم میں ہے کسی کو پکڑا جائے گا تو دوسرا نی سکے گا ، کیو تکہ بیٹے گی اور وہ ہمیں تلاش کرنا شروع کر دیں گے ، مروان اسٹینڈ پر کھڑی ایک گاڑی میں سوار ہو گیا جو اسے لے کر روانہ ہوگئی ، اور میں بھی ایک دوسری گاڑی میں سوار ہو گیا جو کچھ دیر بعد جھے فزو کی طرف لے کر روانہ ہوگئ ، اور میں جہال ہم اپنے معاملات کو لازی طریقے سے نمٹا سکتے تھے ، یہ وہ آخری لوات تھے جب میں نے جہال ہم اپنی مروان کو دیکھا، جو ایک سال سے زائد عرصے تک میرا جسٹر رہا ، اس عرصے میں ہم نے دکھ اور امیدیں ایک ساتھ جھیلیں، ہم نے حاس کے جہنشے تلے سپایوں کی طرت کام کیا مطرات مول لیے، مشکلت کا سامنا کیا، مبارک انتخاضہ کے ذریعے لیتی قوم کی تحریک کی چیش قدی پر ہم بہت خوش ہوئے اور ہم پر گزرے مشکل حالات پر دل افک یار ہوئے ، مروان فرن ، آگ، آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے سٹر میں بھال تک کہ خورد و نوش اور بہنے مسکرانے شون ، آگ، آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے سٹر میں بھال تک کہ خورد و نوش اور بہنے مسکرانے میں جمی میرا شریک تھا ، ہم جدا ہوکے ، کیا ہم اس دنیا میں دوبارہ مل سکیں گے ؟ بہرمال ، جمع میں جم عبدا ہوکے ، کیا ہم اس دنیا میں دوبارہ مل سکیں گے ؟ بہرمال ، جمع میرا شریک تھا ، ہم عبدا ہوکے ، کیا ہم اس دنیا میں دوبارہ مل سکیں گے ؟ بہرمال ، جمع میرا شریک تھا ، ہم عبدا ہوکے ، کیا ہم اس دنیا میں دوبارہ مل سکیں گے ؟ بہرمال ، جمع میرا شریک تھا ، ہم عبدا ہوکے ، کیا ہم اس دنیا میں دوبارہ مل سکیں گے ؟ بہرمال ، جمع

یقین ہے کہ ہم ملیں کے ان شاء اللہ، اگر دنیوی زندگی میں نہیں تو جنت کے باغات میں بھائیوں کی طرح آئے سائے مسہریوں پر بیٹس کے ، مرسٹرز میسی مجھے لے کر زمین کو چرتی ہوئی جا رى تقى اور ميرا باته اس خون ش دوبا موا تماجو بالسك بيك من جمع مو ربا تماجس ميل ميل نے اپنا ہاتھ ڈال رکھا تھا تاکہ خون کی وجہ سے کوئی مجھے پیجان نہ لے جو مروان کے جاتو سے کے میرے ہاتھ کے زخمول سے بہہ رہا تھا ، تاکہ بیہ زخم قربت و جدی کا شاہد اور ایک ایسے مجاہد بھائی کی یادگار ہو جس کی شکل و صورت بھی میرے خیالات سے محو نہ ہوگی ، میرا ہاتھ خون میں دوبا ہوا اس مرفع بیک میں تھا جو میری جیب میں تھی ، مانیکہ گاڑی چل رہی تھی، جبکہ میں سوچوں اور یادوں میں غرق تھا ، میرے اندر ترتی و مسرت کے ایک احباس نے مجھے تھیر ر کھا تھا ، اس وقت میں محسوس کر رہا تھا کہ میں نے لیٹی تحریک کے چوتھی سالگرہ کے موقع پر النی تحریک کی جانب سے اور اپنے بھائیوں کی جانب سے یا کیزہ محبوب وطن فلسطین اور بڑے وطن اسلامی پر میں نے جو ضروری سمجما تھا وہ بورا کر دیا تھا ، میرے بھائیوں کے دل خوشی سے جموم الخيس كے جب البيل چو تھى سالكرہ كے موقع ير ان كى تحريك كے ليے اور ميرى جماعت کے تمام افراد اور میرے تینے کی جانب سے میری پیشش کی بابت خبر پہنچے گی ، میں محسوس کرتا مول کہ میں نے ایک استطاعت کے مطابق ان کے انتقام ، ان کے زخموں اور ان ہڑیوں کا بدلہ لے لیا جو ظالموں کی لا محیوں سے توڑی کئی تھی ، لیکن اس احساس معتم یابی کے ساتھ ایک متضاد جذبہ مجی میرے دل کو چید رہا تھا ، " صرف تین تین ؟ " اس کی کے اصال کی وجہ سے اس کی شریائیں کٹ رہی تھیں ، میری خواہش تھی کہ یہ تعداد دس سے تعاوز کر جائے ، پھر یہ کولس پریشانی کی بات ہے ؟ میں غزہ واپس جا رہا ہوں تاکہ رزق حاصل کر سکوں، یہ کولسی پریشانی کی بات ہے؟ مجھے شہادت کا شرف حاصل نہیں ہوا، میری اس بابت دعا کا جواب نہیں ملاء اور مجھے ان الغاظ و كلمات كى تصوير دلاسا دين جو ش في ديوار يرسياه يينك سے لكم سے ، ميرے خيال میں ان الفاظ کا مطلب دس یا جیس کو عل کرنے سے زیادہ طاقتور اور بلیخ تما ، مجمع بورا یقین تما كه به كلمات ان كے دلول كو غيظ و خضب كينہ و حسد سے كلوے كلوے كردي سے ، جب وہ به حقیقت ان پر ہویدا ہوگی کہ عاما ہے ہاتھ ان کو بالکل اطمینان کے ساتھ اور اللہ کی نصرت و تائید پر یقین رکھتے ہوئے ان کے محر میں ذرج کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے، بلکہ یہ ہاتھ عل سکون و اطمینان کے ساتھ جماس کے نعرے لکھنے کی بھی صلاحیت رکھتا ہے ، اور ان احساسات کو وہ بہتا ہوا خون جس نے میرے ہاتھ کی جھلی کو ڈاو ر کھا ہے اور وہ زخم جس نے اللہ کی راہ میں اسے

گھائل کر رکھا ہے ، حرید بلکا کر دیتے ہیں ، یہ میرا نون ہے جو بہہ رہا ہے اور یہ میرا زخم ہے جو جہاد و قربانی کی راہ شل رس رہا ہے ، اگر جھے شہادت نصیب نہیں ہوئی، تو یہ میرا نون ہے جو دوسری بار بہہ چکا ہے ، حالیکہ ش حق کا پرچم ، قرآن کا علم ، جاس کا جہنڈا اٹھائے ہوئے ہوں ، اللہ کا شکر ہے کہ یہ خون اس مبارک فوخ کی لازی خدمت کے دوران اور اس شاندار جماحت کے تئیں بہا ، یہ میرا خون ہے اور یہ میرے زخم ہیں، مجھے بھین ہے کہ یہ میرے لیے گوائی دیس کے تئیں بہا ، یہ میرا خون ہے راہ دوران ہوں گا کہ ش نے راہ شہادت و جہاد میں قدم رس کے جب میں اپنے رب کے سامنے کھڑا ہوں گا کہ میں نے راہ شہادت و جہاد میں قدم بڑھایا تھا اور جو پچھ پر فرض تھا دو ادا کیا تھا ، میری چاہت ہے کہ یہ بروز زخم تیامت ای طرح کھنے ہوئے آئیں جسے دو تی الحال ہیں ، خون ان میں تر و تازہ ہو جو اس کے بعد خشک نہ ہو ، جس کا رنگ اور خوشیو مشک کی خوشیو ہو ان شاہ اللہ تھائی ، اور یہ میرے لیے میرے رب ہو ، جس کا رنگ اور خوشیو مشک کی خوشیو ہو ان شاہ اللہ تعائی ، اور یہ میرے لیے میرے رب میں میں کی اس نے گوائی کے لیے کائی ہے ، اس بات نے جھے ان خیالات و اصامات سے نکال دیا۔

گاڑی رک گئ تاکہ میں توجہ دول کہ ہم ایریز کے طلقے میں دائی چیک پواخت سے صرف چند میر کے فاصلے پر ہیں اچائک میں کیا دیکتا ہوں کہ علاقہ فوجیوں اور خفیہ ایجنی کے اہمکاروں اور غزہ کی طرف آنے والی گاڑیوں کے تفقیق اہمکاروں سے ہمرا ہوا ہے ، جو تفقیق انتہائی سخت اور فیر معمولی اقدالمات کے تحت سر انجام دی جا رہی ہے ، میں نے فوراً محسوس کیا کہ معالمہ دریافت ہو چکا ہے ، خرور کس نے محوام جا کر دیکھ لیا ہوگا اور جو پچھ ہوا اس کی پولیس کو دریافت ہو چکا ہے ، خرور کس نے موام جا کر دیکھ لیا ہوگا اور جو پچھ ہوا اس کی پولیس کو اطلاع دی ہوگی ، گاڑی رفتہ رفتہ آگے بڑھ رہی تھی ، میرے اور ان فوجیوں کے درمیان جو گاڑیوں کی طاقی لی طاقی کے درمیان جو گاڑیوں کی طاقی پوئتال کر رہے ہے ، صرف گاڑیوں کی طاقی ہوئتال کر رہے ہے ، مرف گاڑیوں کی حافی ہوئتا جا رہا تھا ، جھے کیا کرتا گاڑیاں رہ گئی تحسیں ، جن میں ہے آئی گاڑی میں وہ تھا جس کو طائر جا رہا تھا ، جھے کیا کرتا ہیں معلوم کہ رہے ہو اور فوجیوں نے بھے کیے نہیں دیکھا ، شاید اللہ نے ان کی آٹھوں میرے دوبارہ مجل پڑا ، جھے کیا تھا ور اور فرائیور کی جانے والی سڑک پر دوبارہ مجل ہو ان کی آٹھوں پر پردہ ڈال دیا تھا تاکہ میں شی ایس جوانے والی گاڑی دوبارہ مجڑ سکوں ، نئی گاڑی تجھے لے کر تیزی سے فرائے بھرتے ہوتے سے خالف پٹل پڑی اور غزہ جانے والی سڑک کے کنارے بھی تیزی سے موجانے قال ہور کر ران کی طاقی لیتا اور اس کے مسافروں کی شاخت کے بارے میں اثرف کی جبتو میں تھان ہیں تو خوان بھی کرتا شروع کردیا تھا ، جھے تیزی سے موچنا تھا اور ایک فیملہ کن اثرف کی جبتو میں تھان ہوں کو دیا تھا اور ایک فیملہ کن

فیلہ کرنا تھا کہ کیاں جاؤں ؟ زیادہ ویر نہ کی کہ یس نے سوچا کہ مغربی کنارے پر جاؤل ، کیونکہ ان کے وہم و گمان میں مجی نہیں ہوگا کہ میں وہاں ہوں ، لیکن کہاں ؟ جہال میں پھھ خبیں جانیا، کیونکہ میں نے آج سے پہلے مجمی وہاں کا سفر خبیں کیا ، میری خالہ کے گھر! لیکن مجھے اس کا پند نہیں معلوم ، تو ایک الی جگہ ہے جس نہیں جانا لیکن سب جانے ہیں، خاص طور پر سب ڈرائیور، رام اللہ کے اللی ٹیوٹ جہال میرا بھائی ادہم پڑھتا ہے، وہ وہال معاملہ سنجال لے گا ، ال کے بعد میں نے ڈرائیور سے کہا کہ جھے دام اللہ لے چاو، اور گاڑی اللہ سے مشرق کی جانب مغربی کنارے کی طرف روانہ ہو گئی ، رائے میں میں ایک اور گاڑی میں تنظل ہو گیا جو رام الله جا ربی عنی ، دومری گاڑی مجی روائد ہو گئ ، آپ سوچے ہوں کے کہ مروان اب کمال مو گا ؟ کیا وہ جان خلاصی ہو کر خزہ و کنیتے میں کامیاب ہو گیا ؟ میری امید ہے کہ ایسا ہی ہو سیر غزہ تو کچے اور ہے، اپنے رقبے کے لحاظ سے چھوٹا ہے، لیکن یہ ایک بے قاعدہ کنوال ہے ، اگر مروان غزہ پہنے کیا تو زمین بھٹ جائے گی اور اے لگ لے گی، اور وہ اسے ہر گز نہیں پکڑ علیں کے جاہے کھ مجی ہو ، کیا میں مجی فکا لطنے میں کامیاب ہو جاؤں گا ؟ کوئی شک نہیں کہ یہاں حالات غزہ کے رائے کے مقالم میں زیادہ محفوظ موں کے جب تک کہ اللہ کوئی قیملہ نہیں کر ویتا جو ہو کر رہے والا ہے ، رام اللہ کے وسل ش گاڑی رک گئ، جہال میں کہلی بار وافل ہوا تھا ، تاکہ میں الشی ٹیوٹ کی طرف جانے والی ایک اور گاڑی میں روانہ ہو سکوں ، گاڑی مجھے بیرونی وروازے پر اتار کر چلی من ، میں وروازے کے پاس وربان کے تمرے کی طرف برحا، میرا ہاتھ مملی میں تھا اور مملی میری جیب میں عمی ، یا اللہ، بیہ کون سا قانون ہے، تہارا قانون؟ الشي فیدٹ میں داخل ہونے والے کو اپنا نام اور اندر جس سے ملتا ہو اس محض کا نام تکھوانا ہوتا تھا، میرا نام کا تکمواتا ہے ایک بڑی تعلی تھی بلکہ میری زعدگی کی ایک بہت بڑی علمی تھی، لیکن مجھے اندازہ نہیں تھا کہ حالات استے محطرتاک ہیں ، دربان کے چہرے پر پریشانی ظاہر تھی ، وہ اس وقت جمعہ کی نماز ادا کر رہے تھے ، ش نے است مخفر اِ صور تحال سے آگاہ کیا ، تاکہ وہ لیک زعد کی کا سب سے مشکل سئلہ طاحظہ کرسکے ، اس کے چمرے پر جمرت نمایاں تھی، اور ایک عجیب سی سکون و اطمینان کی کیفیت مجھ یہ جھا رہی تھی ، کیوں کہ یہ معالمہ میرے لیے اہمیت نبیں رکھا تھا ، اوہم معبد کی رابداریوں میں تھوم رہا تھا ، اسے سمجھ میں نبیں آ رہا تھا کہ اسے کیا كرنا ہے، اور يس اس كے يتي تفاء بہت سے الثي ثيوث كے طلباء اور زائرين نے جميں ويكھاك وو كياكر رہا ہے ؟ ووكياكر رہا ہے ؟ آخر كار اس في جھے ايك كرے يس بيسے كاكبا اور وو چلا

کیا! انتظار طویل ہو گیا اور آخر کار ایک توجوان آیا جس کا نام میں نے بعد میں (دیاب) جانا ، لیکن مزید کچھ نہیں جان سکا ، میں نے اس کے ساتھ معبد سے باہر کا سفر کیا اور گاڑی میں بیٹھ كر تكل يزك ، ز قمول كى جلد از جلد مرجم يتى كے بعد جل لينى زندكى كے ايك في مرحلے بي واغل ہو گیا ، جو لین سختی اور زندگی کی صلابت کے باوجود حریدار تھا ، یہ میری زندگی کا ایک مخضر دو ماہ کا عرصہ نقاہ کیکن درد و آلام ، مبر و مصابرت کے شوق و لذت کے معانی سے بھر پور تفاء ان لوگوں کا شکر گزار موں جنہوں نے آرام و آسودگی ، نیند اور خورد و نوش سے اسے آپ کو محروم رکھا تاکہ مجھے بہم پہنچائیں ، وہ مرحلہ بہت عی حسین تھا ، خود الوار و شائستہ انسانیت کے معانی سے بھربور ، یا کندہ اور خوبصورت تھا ،گاڑی چل پڑی ، مجھے اس ڈرائیور کے سکون و اطمینان کے احساس نے تھیر رکھا تھا جو میرے یاس میں بیٹھا تھا ، حالاتکہ میں نے اس کا چرو اس دن سے پہلے نہیں دیکھا تھا ، لیکن میرا دل محسوس کر رہا تھا کہ وہ اس کے دل کو بخوبی جانا ہے ، مجھے ایک کھے کے لیے بھی اجنبیت محسوس نہیں ہوئی ، کیونکہ جارے دل جاس کے مجنٹے تلے باہم شاسا ، باہم متحد و ہم آخوش سے ، گاڑی تیزی سے ان پیجدار و خمدار سر کول پر جل ری تھی ، ان پہاڑی راستوں پر جو میں پہلی بار دیکھ رہا تھا بھی دائیں تو بھی بائیں مزتی ، اور مجھے سمت کا علم جیس تھا ، رام اللہ کے اطراف میں ایک سنسان جگہ پر گاڑی ایک ویران تھر کے یاس تخبری ، اور میں از کیا ، جہال دیاب نے الل صبح ملاقات کی امید کے ساتھ جھے الوداع کیا ، تاریکی کائنات پر چھا چکی تھی جس وقت گاڑی مجھے نئی رہائش گاہ بس اس سنسان جگہ بیں جہال میں اس سے قبل تہیں می تھا، اپنا شمکانا یا لینے کے بعد چھوڑ کر چلی سٹی افعی، دور دور تک بابر کت زینون کے در محتول سے وصلے ہوئے بہاڑوں کی بلندی کو تاری نے وصائب رکھا تھا ، اس شاعر اند فضا میں خیالات اور یادیں انسان کو خوشکوار لکتی ہیں، لیکن ایک طویل، پر مشتنت ، مجربور دن کے بعد نیند کا غلیہ زیادہ خود کوار ہوتا ہے۔

می سویرے دوبارہ گاڑی ایک سے سمت میں روانہ ہوئی، تاکہ میں مسجد البیرہ میں جا سکوں ، میں نے مسجد میں دوپیر کے بعد تک انظار کیا ، پھر گاڑی ایک نی سمت میں پہاڑوں، وادبوں، اور زیتون کے درختوں کے درمیان سے ہوتے ہوئے اس گاؤں کی طرف چل پڑتی ہے جس کا نام میں نے بعد میں دیر حسانہ جاتا ، میں نے اس میں لیک اس تجرباتی زندگی کا طویل ترین عرصہ ، میں نے بعد میں دیر حسانہ جاتا ، میں نے اس میں لیک اس تجرباتی زندگی کا طویل ترین عرصہ ، بے کھر ، پرعزم اور لیکی قسمت کی بابت اللہ کی عکمت پر مطمئن ہو کر ، دیر عسانہ کی چٹانوں اور

زینون کے درمیان، دور دراز محرول اور اس کی جدرد و عم کسار مسجد کے درمیان گزارا ، تقریباً میں نے اپنی زندگی کے جالیس ون وہاں گزارے جہاں یس نے مبر و مصابرت کے مفہوم کا والقد چکھا، میں نے ویکھا کہ اللہ کی تکہانی مجھے محفوظ ر تھتی ہے، اور میری حفاظت کرتی ہے جبکہ قابض فوج مجھ سے صرف ہیں سینی میٹر کی دوری پر کھٹری ہے ، یہ سمک الجدار ہے(Wall (thickness وہ مجمے اور میرے جیسے قابض فوج کو بیشتر مطلوبین کو تلاش کرتے رہتے ہیں ، اور میں نے اس میں فلسطین القدس، زمین اور زینون کی حقیم محبت محسوس کی ، اے قوم و جماعت خاندان و اہل اور برچم و علم کے فلسطین !!! میں نے ان آقھوں میں یاکیزہ محبت د بھی جو میری راحت کے لیے دیر رات تک جاتی رہیں، اور خطرات کا سامنا کر کے جمعے تر و تازہ ، خوشکوار آب و خورش مجھ تک پہنچاتی رہیں ، یا اللہ، وہ دن باوجود این سخی حقی کے خوبصورت سنے ، اور وہ عظیم ، دریا دل اور وفادار لوگ کچھ اور عی تھے ، الفاظ ان کا حق ادا نہیں کر کے ، باتی یہ کلمات ان كاحل تما ، يكى يى وه يارے لوگ جن كى آقموں يى شى نے ياكيزه محبت ، حماس ، زيتون ، القدس، آزادی ، اور جنت و مجنی ، ان ونول کی یادیں خوبصورت اور مزیز ہیں، اور انہیں سرو قرطاس کرنا ضروری ہے ، اگرچہ انہیں دوسری کتابوں میں مجی بیشہ کے لیے لکے دیا میا ہے، جنہیں مٹایا تہیں جائے گا ، جو رب العالمین کے پاس توجیع تقدیر بیں ناموں ، نمبرات ، اور تفسیلات کے ساتھ مرقوم بی ، یا اللہ ! ان ایام کی یادیں کس قدر شاندار و پر رونق ، شاداب و خوبصورت ، مظین ، اور رک بی خیس -

ان دنوں میں سے کی دن ایک ایل کاپٹر اس جگہ پر آڑان بھر رہا تھا، واضح تھا کہ وہ میری یا میرے جیسے لوگوں کی الاش میں ہے ، فرق گاڑیوں کی آوازیں گونج رہی تحییں اور فوجیوں کی آوازیں بلند ہو رہی تحییں ، بھے فوراً چھپنا ضروری تھا ، لیکن کہاں چھپتا ؟ اچانک ان کی بندو قوں نے بے انتہا شعلہ باری شروع کردی ، کیا وہ آخری لور آ پنچا تھا ؟ اگلے لیے میرے لیے کیا آنے والا تھا ؟ اچانک جیسے کچھ ہوا بی نہ ہو ، اپلی کاپٹر دور چلا گیا اور دحمن کی گاڑیاں بھی روانہ ہو کئیں ، چند سو میٹر کے فاصلے پر بی انہوں نے ان ش سے ایک مطلوب شخص کو گرفار کر لیا جو اس ملاقے میں چھچ ہوا تھا ، اس کے بعد ایل کاپٹر کی گونیاں اس گاڑی پر تیزی سے چلنے کی اس ملاقے میں چھچ ہوا تھا ، اس کے بعد ایل کاپٹر کی گونیاں اس گاڑی پر تیزی سے چلنے کی جس شی وہ اور اس کا ساتھی سفر کر رہے شے ، گاڑی سڑک کے کنارے کرھک گئی، اس کے بعد انہوں نے زخیوں کو گڑ لیا ، شاید کہ وہ چیز جو صور تھال کو حزید مشکل اور سخت بنا رہی

تھی، وہ یہ تھی کہ یہ سب اس وقت ہوا جب مغرفی کنارے اور غزہ دونوں بی طمل کرنیو نافذ تھا ، کیونکہ یہ واقعہ حیجی جنگ کے دوران پیش آیا تھا ، جہاں بی نے اپنے دیگر بھائیوں اور اہل کی طرح ان ایام کی سخن کو جمیلا تھا ، ایک بار کرفیو ایک سمنے کے لیے اٹھا لیا گیا تاکہ لوگ لیک مفروریات زندگی کے لیے دکل سمیں ، لیل جب میری ضرورت ، میرا رسد اور میری راحت ان کی اولیں ضروریت ان کے بچوں ان کی جانوں سے پہلے ہے تو یہ کسے پیارے لوگ بیں ! یہ کیسا کی اولیس ضرورت اس کے بچوں ان کی جانوں سے پہلے ہے تو یہ کسے پیارے لوگ بیں ! یہ کیسا تعلق ہے ! یہ جماس کے جہنشے تلے لوجہ اللہ انتوت کا ربط و رابطہ ہے۔

یں رام اللہ خطل ہو گیا تاکہ میں بیارے بھائی کی نمر کے گھر میں رہائش افتیار کر سکوں ، میں انہیں پہلے نہیں جانا تھا، لیکن جلد ہی میں ان سے مانوس ہو گیا ، میں نے اپنے دل کو پایا کہ وہ انہیں پہلے سے جانتا ہے ، جھے یاد پڑتا ہے کہ وہ سورہ مریم کی آیات کو حفظ کرنے کی کوشش کرتے ہے ، میں نے ان کے گھر میں ان کے پاس خوبصورت لوات گزارے ، وہ اکم جھے اکملا چھوڑ کر اپنے کارخانے (لوہ کا کارخانہ) پر چلے جائے ، میں نے ان کی آخوش لیتی بھائی کی کے گھر میں راحت اور سکون ، شفقت اور حرارت کا حرہ چکھا ، اس وقت خوہ میں واضل ہوتا تا ممکن تفا ، کیونکہ فرہ پر چالیس دن سے زیادہ کا کرفیو نافذ تھا اور وہاں جاتا اپنے سر کو شیر کے جبڑوں میں ڈالنے کے متر اوف تھا ، فرہ میں واخل ہونے کا مطلب بہت کھو تھا، حالانکہ وہاں بہت سے میں ڈالنے کے متر اوف تھا ، فرہ میں واخل ہونے کا مطلب بہت کھو تھا، حالانکہ وہاں بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے وسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے دسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے دسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت سے دسائل موجود ہے ، میرے بھائیوں کے پاس بہت ہا ہے ہی ہو بھیے نئی سے کی ایک میں دریع میں در معر چلا جادی تاکہ میں وہاں مزید وسائل و اسالیب سے حکیل کا راستہ یا سکوں ۔

اس واقعہ کے اثر سے دخمن کا پاگل پن بڑھ گیا اور ان کے ہوش اڈ کے ، ان کی ریڈیو اسٹیشنز نے لگاتار خبریں نشر کرنا شروع کردیا تھا ، ان کی تعبیر کے مطابق (بیہ ضرب) تحریک کی جانب سے اور ہر اس مخص کی جانب سے اور ہر اس مخص کی جانب سے ہے جو اس تحریک سے ادنی سا تعلق بھی رکھتا ہو ، ہر اس مخص کو گرفار کیا جا رہا تھا جس کا تحریک جماس سے کوئی معمولی سا تعلق بھی ہو سکتا تھا ، گرفار شدگان کی تعداد رفتہ رفتہ دو یا تین دن میں بڑھ کر ایک ہزار چے سو گرفار شدگان تک پہنچنا شروع ہوئی تھی ، ان کی کارروائیوں اور گرفار کرنے کے طریقوں سے واضح تھا کہ بلاشبہ بیہ ایک جنونی اور بے قابو جملہ تھا جو ان پر چیش آنے والے جرت انجیز واقعے کے باعث تھا ، اور

یہ کہ وہ اس مطلوبہ وہشتردی کے ذریعے اس شاندار عمل کی خوشی اور عظمت کو چوسنا ، کم کرنا عائة إلى ، جس في ان كى عقليس ارا رسمى تقى ، اور پر مسخ شده رياست كے رسماؤل كى جانب سے حماس اور اس کے قائدین کے نام جنونی بیانات میں اضافہ ہو گیا ، جبکہ جمارا ہیرو ایک پتاہ گاہ سے دوسری بناہ گاہ منتقل ہو رہا تھا ، انہوں نے اشرف کے بھائی ادعم کو سنیچر کی آگل میج انسٹی ایوٹ سے گرفار کر لیا ، گرفاریوں اور تحقیقات کا تانیا بندھ گیا ، " اللہ جب سی چیز کا فیملہ كرتا ہے أو وہ موكر ربتا ہے ، اور اس كى تقرير فير بلاشيد نافذ موكر رہتى ہے " انہوں نے ليك تحقیقات کے دوران اللی جنس کے ذریعے ہارے آخری ہیرو کا فحکانہ بھائی کی کے محمر میں وعويد لالا ، اس كے بعد انہوں نے بحائى دياب كو بھى جائے نزول سے تقريباً ايك بفتے بعد كر فآر كر لياء بيروكى زندكى كا ايك نيا مرحله شروع بوا ، كمرير سيكلون فوجيول في جهايه مارا، تأكه وہ جارے ہيرو كو آ تعمول ير يئ باعد كر ، باتھول اور ويرول س بيريال ڈال كر ايك كارى سے دوسری گاڑی ، ایک جمل سے دوسری جمل ، ایک تفتیش سے دوسری تفتیش، اور ایک دفتر سے دوسرے دفتر خطل کر سیس ، اس کے ہاتھوں پر جھکڑیاں اور سر پر بوری ڈال دی گئ، اور اس کے سل کے دروازے پر تالے لگ کے ، جل کے مافظ اس کی دور سے گرانی کرتے تھے، ان کی آکھیں غصے سے جل مجن رہی تھیں ، لیکن قریب آنے کی جرات نہیں کرتے تھے ، تاکہ وہ سینکاروں تحقیقات کا وقت جو تقریباً تمن ماہ تھا گزارے ، اس نے اس میں مارے مجاہد نے قوم کے وسیوں بزاروں افراد کے مائد جیلوں اور تفتیش مراکز میں وقت گزارا ، پار اسے رام الله جیل سے عسقلان جیل، پھر غزہ جیل، پھر دوبارہ عسقلان، ابو کبیر، طوان، اور پھر ابو کبیر بیجا گیا ، ہمارا ہیرو سر بفلک سٹافور یا باغ کے مجور کے در ختوں کی طرح وظمن کی عدالت کے سائے بیش ہوا ، تاکہ وہ اس کے حق بی تین مرتبہ عمر قید کا فیملہ صادر کرے ، اور استفافہ نے ایے حق کو محفوظ کر لیا کہ اگر حکومت نے میانی کا فیعلہ کیا تو وہ ایک کریں گے ، آخر کار اسے مبر و ثابت قدى اور استقامت كے قلع " رملہ جيل " بل منقل كر ديا جاتا ہے ، جبال ثابت قدم ، محافظ اور سر کردہ شہروار کو خاص سیکن لینی حماس کے علیحدہ سیکن میں رکھا جاتا ہے جے انہوں نے اس کے ویکر مجاہد بھائیوں کے لیے پہلے سے تیار کر رکھا تھا ، وہ یہاں حیات نو کے ساتھ اور ان نے بھائیوں کے ورمیان جن کے متعلق اس نے بہت کم سنا تھا ایک نے سفر کا آغاز كرتا ہے ، اس كى حمنا تھى كہ وہ ان كے بارے بيل جلنے ، ليكن اب وہ خود عى آكيا ہے تاكہ ان كے بارے ميں اور ان كى تحريك كے متعلق بہت كچھ جان سكے اور ان كے ساتھ جينے

لگا ہے ، تاکہ وہ ان کے ساتھ آزادی کے بلند و بالا لہراتے پرچم سے آنے والے تابندہ ورخشدہ مستقبل کے لیے ورد و آلام ، امید و مسکراہٹ کو جیے ہے – اللہ تعالیٰ کی قریب ترین نفرت و مدو پر کامل ترین بین کیا کرتا ہے – تاکہ مدد پر کامل ترین بین کیا کرتا ہے – تاکہ وہ آیک بار پھر لین مشفق و مہریان والدہ سے در پچ زیارت پر امید و عزت ، فخر و افخار اور زندگی میں پہلی بار حاصل کردہ روہوں کو سپرو زندگی میں پہلی بار حاصل کردہ روہوں کو سپرو کرنے والے چھوٹے اشرف کی بادوں کی مسکراہٹوں کے درمیان ملاقات کر کے ، تاکہ سبجی کو سے بین ہو جائے کہ محنت کا پھل ضرور ملتا ہے ، اگرچہ سے بسیرت کی کی یا کوتاہ نظری کی وجہ سے بھیں ہو بات کہ محنت کا پھل ضرور ملتا ہے ، اگرچہ سے بسیرت کی کی یا کوتاہ نظری کی وجہ سے بعید مطوم ہو ، اور تاکہ ماں جمیسی معلمہ اپنے کپڑے ، مسکراہٹیں اور آنسو سمیٹ سے ، اگر آنسو بعید منظم ہو ، اور تاکہ ماں جمیسی معلمہ اپنے کپڑے ، مسکراہٹیں اور آنسو سمیٹ سے ، اگر آنسو سمیٹ سے ، اگر آنسو سمیٹ سے ، اگر کر کرنا درست ہے تو، واپس سافور کی طرف لوٹ جائے ، اسے اشرف کا سلام پہنچاہیے ، اور اس کو وہ سبتی یاو دلائیں جس کو اس کے چھوٹے شاگرد سے انچی طرح سبحسنا ضروری ہے ، کہ صرف کھڑا رہنا ، بلند ہونا اور جگہ پر قائم رہنا کائی نہیں ، بلکہ ہر روز ایک قدم آگے بڑھنا بھی ضروری ہے ۔

اختتامیه: آخری معذرت

الله عزوجل نے چاہا کہ وہ ان کے چمرے سے نقاب اٹھا دے ، لبذا کوئی حرج نہیں کہ میں اپنے آخری الفاظ تحریر کر دون۔

ایک بار پھر چھے شرف و اعزاز عطا کرتی ہے یہ بات کہ بی نے جان کے شہرواروں کے میان کے شہرواروں کے میدانِ کارزار کی اس قبط کو تحریر کیا ہے ، اولا : شہرواروں کے استاذ قائد و رہنما ہے ہے انتہا معذرت ، اس بی کوئی فک ٹیش کہ بیل نے ان کے جن بیل لین ذمہ داری کی ادا کی بیل کو تابی ہے کام لیا ہے ، ٹانیا : شہروار دستے کے ساہیوں سے معذرت، ممکن ہے کہ بیل ان کے جذبات، اصامات اور خیالات کو بیان نہ کر سکا ہوں ، اس بیل کوئی فک ٹیس کہ میرا تھم اس سے عاجز و قاصر ہے ٹانیا : شہروار اشرف ابو جزہ سے معذرت، جن کے بارے بیل بیل نے جو کھی ، دین ، وطن اور است کھی مان کی مرضی کے خلاف کھیا ، طالا نکہ وہ آخری لیے تک جھے ، دین ، وطن اور است کے حوالے سے کو تابی کا احساس کرتے ہوئے اور اس خوف سے کہ رب العالمین کے یہاں ان کا اجر کہیں کم نہ ہو جائے اس سے روکنے کی کوشش کرتے رہے ، اس بیل کوئی فک ٹیس کہ بیل ان عظیم معائی و جذبات کا اظہار نہ کر سکا ہوں اور نہ کر سکوں گا جو ہمارے بیارے سیاتی

نے تاریخ اور اس مرسلے کو زندہ کرنے کے لیے پیش کیے ہیں ، اور آخر بیل بیارے شہوار مروان سے معذرت ، امید ہے کہ بیل ان سے جلد ہی بلند و بالا تماس کے ربائی پرتم تلے ، عزت و وقار کے میدانوں بیل طاقات کرول گا ، تاکہ ان کے لیے شہواروں کی قسطوں بیل سے ایک اور خاص قبط رب العالمین کی رضا سے تحریر کر سکول اور تمام شہ سواروں کو محبت، سلام اور دعا پیش کرتا ہوں۔

رملہ جیل ، حماس کا علیحدہ سیشن / 9 جون 1991 / آدھی رات کے بعد دوسرا پہر آپ کا بھائی، ابو ابراہیم۔

فارس کی ذاتی معلومات

نام: أشرف حسن يوسف البعلوي.

كنيت : ابو حمزه .

تاریخ پیدائش: ۱۹ فروری ۱۹۷۲.

يرانا يه: غزه القاح - المزلقان.

موجوده پيد : رمله جيل ، حماس كا عليمه سيكن .

تحريك من مدت شموليت: دو سال.

تعلیی قابلیت : دوسرا سال ثانوی ممریر - پهلا سال جیل میں .

سزا: ۳ يار عرقيد.

پیشه: طالب علم - مزدور.

آبائي شير: بئر السيع.

سابقه خفيه نام : كوكى نبين

زئدگی بیل سب سے مؤثر فخصیت: شخ احمد یاسین ، حالاتکد ان سے بھی ملاقات نہیں ہوئی.
آپ کی خواہش: اللہ کی راہ بیل شہادت ہماری سب سے بڑی خواہش ہے.
زئدگی بیل آپ کا شعار و نعرہ: موت کی خواہش کرو ، حمیس زئدگی طے گی.
اپٹی جماعت کے لوگوں کے لیے تصیحت: جہاد جہاد کی قرآن کے ساتھ واحد راستہ ہے.
والسلام علیم و رحمت اللہ و برکانہ